

备足年货 江苏乡村邀客过大年

□ 许瑾 本报记者 邵子君



图片均为无锡阳山年货市集现场 无锡阳山旅游度假区 供图

村民们唱起“晒鸭小调”“抬毛竹号子”，跳起花鼓舞、打莲湘。1月18日，2025金坛茅山非遗乡村过大年活动在江苏省金坛茅山旅游度假区开幕，精彩的非遗民俗展演和热闹的市集吸引了众多市民游客前来打卡。

随着春节日益临近，“我在乡村过大年”主题活动在江苏各地火热开展，献上一场年味浓、玩法新的文旅大餐。

乡村年味更浓郁

一年一度的金坛茅山非遗乡村过大年活动拉开了江苏新年的序幕。眼下，在江苏各个乡村，处处都能体验到十足的年味。

在南京市溧水区，舞龙、蒋塘马灯舞、划龙舟等民俗表演走进多个农场、农家乐，开油锅、腌腊味、磨豆腐等传统年俗活动在凉篷下村、傅家边村等乡村开展，腊肉、风鱼、草莓等溧水特色农副产品从年货市集搬进了游客的汽车后备箱……近期，“秦淮源头过大年”系列活动在溧水区各乡村旅游点举办，吸引了众多游客前来体验。

溧水区文化和旅游局旅游推广科科长郭小清介绍，“秦淮源头过大年”已连续举办4年。今年，每个周末都会在乡村旅游点开展系列民俗、年俗、夜游活动。同时，为了更好地推广“秦淮源头过大年”活动，溧水区文化和旅游局还在“一码畅游溧水”小程序上搭建了“秦淮源头过大年”线上会场，通过发放惠民消费券、线上推广特色餐饮、民宿、门票、农副产品等商品。

1月18日至19日，无锡阳山旅游度假区（阳山镇）山南头文化艺术村锣鼓喧天、人头攒动，“桃花源里过大年”阳山年货市集火热开展。大头娃娃、桃花旦带来的民俗表演，把现场气氛

推向高潮的舞龙队大巡游，小舞台上锡剧、树桩乐、民谣等各种演出，为村子增添了浓厚的文化氛围，让游客在欢声笑语中迎接春节的到来。

来自常州摄影家协会的夏伯阳在金坛茅山旅游度假区逛完非遗文创市集后，又来到茅山脚下的全国乡村旅游重点村——仙姑村，拍摄“茅山晒冬”景象。他说：“快过年的时候，村民们将咸鸭、咸鸭晾晒在农家乐门前的空地上，年味十足的景象给了我很多创作灵感。”

文旅大餐引客来

在金坛茅山非遗乡村过大年活动现场，体验性项目吸引了众多亲子家庭。7岁的无锡小游客郑一拉着妈妈来到拓印体验摊前，和拓印老师共同完成了一张“福字”拓印后，骄傲地向妈妈展示。“孩子很喜欢手工。现场有这么多非遗项目可以学习、体验，他非常开心。”郑一的妈妈说。

江苏省金坛茅山旅游度假区管理办公室主任、薛埠镇党委书记黄建南介绍，乡村过大年活动已在金坛茅山连续举办11届。今年的活动在延续往届传统项目的基础上，以春节申遗成功为契机，将非遗元素深度融合其中，展现传统文化“见人、见物、见生活”的时代价值。

“每年春节前夕，阳山旅游度假区都会举办各种活动，村子里的年味格

外浓郁。我们每年都赶这个时候来，让孩子感受正宗的年味，顺便置办年货，一举两得。”无锡市民蒋女士说。

1月23日，蒋女士一家选择在阳山旅游度假区度过。这天是农历腊月二十四，俗称南方小年。近几年，选择到乡村过小年的家庭客人和年轻游客越来越多。

从除夕到大年初五，苏州市相城区冯梦龙村的民宿早早地就被预订一空。苏州市相城生态文旅集团党委书记、董事长陶可妍介绍，为了让游客看到城市里难得看到、体验到的乡村年味，今年春节，冯梦龙村围绕“以春之名，应万物生”主题，推出了探春趣、报春到、借春光、赶春集4个主题活动，从除夕开始，为游客带来丰富的民俗表演和特色民俗游玩项目。“比如，大年初六正好是立春节气，我们推出打春牛活动，同时在游客中招募打春牛体验官，让更多游客亲身体验这一江南传统民俗。此外，春节期间，村里还会推出一系列夜间体验活动，留住更多游客。”

地道年货促消费

在南京溧水，配合“秦淮源头过大年”活动，当地乡村民宿、农家乐也精心准备了特色体验项目。在傅家边村梅花山弄山庄，游客既可以免费品尝腊八粥、红酒酒酿、元宵羹等美食，也可以亲手制作烧卖、麻团、大肉

祝春节”。

工作间隙，梁振武掏出手机打给亲友，邀请他们到农庄一起过年。“以前村里穷，逢年过节都不好意思邀请亲友来，也没啥玩的。从2014年开始，我就在共享农庄工作，主要负责后勤管理。依托共享农庄，好多村民实现了在家门口就业的愿望。现在，我除了种植收入外，每个月还有固定工资。3年前我家盖起了新房，日子越来越好。每年春节，都邀请亲友来我家热闹热闹。”梁振武自豪地说。

“快，我要到网红吊篮里拍照，肯定很出片。”家住海口的“候鸟族”赵阿姨一家第三次到边洋村赏花，“年纪大了就喜欢鲜艳的颜色，也喜欢拍照，这里的三角梅太漂亮了，在冬天能看到这样繁花盛开的景象很惬意。”赵阿姨高兴地说。

“千里清香姗姗到，五色梅花立树梢。花王降临福瑞至，诸般烦恼尽数消。这株百年古树融合五彩名

包。梅花山弄山庄负责人董美龄介绍，1月以来，山庄接待了许多前来休闲度假的家庭和公司团建客人，忙得根本停不下来。春节期间山庄的餐饮预订量已达80%。

南京“百村百品”年货市集汇集了来自南京各美丽乡村的年货礼包、绿色蔬果、腊味腌肉、金陵美馔、特色文创，还提供年货直达服务；徐州市铜山区北村土味市集围绕买农家土味、赏民俗非遗、食特色小吃等内容，推出了一系列促消费活动；盐城市盐都区“多彩乡村欢乐游购”活动联动蟒蛇河周边村庄，整合当地农产品在蟒蛇河各驿站销售……时下的江苏乡村年味十足，地道年货促进旅游消费。

行走在“桃花源里过大年”阳山年货市集的桃源Young市集，熟悉的味道唤起常州市民小李对儿时过年的回忆。阳山特产麦饼、青团、年糕、阳山特色菜桃胶肘子、吊鸡露、桃胶银耳羹等美食，让小李和闺蜜大快朵颐。

这几天，阳山旅游度假区的“村长直播间”也很热闹。由桃源推介官、商户代表和专业主持人组成的直播团队，介绍惠山好物等本土特色产品，销量直线上升。线上销售不仅提升了本土特色农产品、菜品、文创产品的知名度，也为乡村振兴注入了新动力。

“咚咚锵一咚咚”随着一阵阵喜庆的锣鼓声，在江西赣州龙南市的龙翔广场，赣州九狮拜象、定南瑞狮以及来自广东的玉狮醒狮等舞狮表演轮番上阵。“狮子”们活灵活现，各展风采，赢得了现场市民游客的阵阵掌声和喝彩。舞狮表演不仅带来了美好祝愿，也将客家文化的精髓展现得淋漓尽致。

江西赣州是客家人的主要聚居地。近日，“非遗贺新春 欢喜过大年”2025来赣州过客家年主场活动在赣州龙南市启动。这是2025江西省“非遗贺新春”——共赏非遗过大年系列活动中，“古城过大年”板块的主会场活动。

巡游表演开始了。来自赣、粤、闽三省五地的70项非遗代表性项目集中展示。瑞狮表演生动活泼，憨态可掬的“狮子”在舞狮者的操控下，时而翻滚跳跃，时而嬉戏打闹，精彩纷呈。三节龙则以其独特的表演形式和精湛的技艺，展现了客家人民对于龙的崇拜。其中，“九狮拜象”尤为亮眼。多人共舞庞大象身，九狮灵动环绕，跳跃翻滚，默契十足。

除了精彩的舞狮表演以外，巡游队伍中还有当地非遗代表性项目传承人和文艺协会的代表。他们身着传统服饰，手持各式非遗手工艺品，热热闹闹地走过广场，一路与市民互动，分享非遗的魅力。

龙南街道上洋溢着欢声笑语，年味愈发浓厚。游客纷纷掏出手机，定格下一个个精彩瞬间。

活动中，市民游客不仅可以欣赏精彩纷呈的表演，还可以与表演者进行互动，了解非遗代表性项目的历史渊源、制作工艺和表演技巧。

不远处，非遗市集热闹非凡。客

首场“村晚”已开场

宁夏吴忠北塘新村

□ 王涛

锣鼓喧天，舞龙舞狮、秧歌轮番上演，欢声笑语此起彼伏。1月10日，宁夏回族自治区吴忠市盐池县花马池镇北塘新村张灯结彩、喜气洋洋，2025年宁夏“四季村晚”示范点首场演出暨盐池县“非遗过大年、年味最乡村”春节村晚示范点展示活动在这里上演。

舞台上，村民们通过盐池道情等自治区级非遗代表性项目，讲述着家乡的变化。《咱们村里有春晚》等节目展现了新时代农民的新生活、新风貌，台下掌声、笑声不断。

“‘村晚’真热闹，给咱老百姓提供了展示舞台，村里越来越有年味了。”村民李川说。

来自陕西定边县的游客王少峰一家早早赶到北塘新村，看演出、购年货。“我们开车过来也就半个多小时，盐池过年越来越热闹，这一趟不虚此行。”王少峰说。

才从“村晚”舞台上下来，王乐井乡村民张学又参加了盐池县举办的“春季村晚”示范展示活动“村光大道”，和来自全县各乡村的22名农民同台竞技。“我表演的是唢呐《西北随想曲》，没想到得了第一名。感谢有关部门给我们提供了展示才艺的舞台，以后我要吹出更多更好的曲子，让更多游客‘听’到我们的幸福生活。”张学自豪地说。

近几年，为了提升村民的表演水平，盐池县举办了多届农民非遗才艺比拼活动。“在这个平台上，村民用嘹亮的歌声、动人的舞姿展示对美好生活的赞美和追求，让游客深切感受到近年来盐池县农民生活的新变化、新发展、新面貌。”盐池县文化旅游广电局相关负责人表示。

今年春节期间，宁夏各地将举办30多场春节“村晚”，通过文艺展演、乡村年货大集、非遗精品展览、春节文化展示等多种形式，吸引八方游客到宁夏过大年。其中，盐池县“村晚”将邀请来自内蒙古鄂托克前旗、陕西省定边县等地的优秀乡村文艺表演者同台演出；固原市西吉县龙王坝村的“村晚”将举办春官词拜年非遗项目挑战

大赛、体育比赛等活动；中卫市中宁县红宝村的“村晚”以“农村唱响富裕歌 农民舞动幸福曲”为主题，邀请宁夏各地农民合唱团共同唱响“团圆年”“家乡情”；石嘴山市大武口区龙泉村“村晚”将情景表演、舞蹈、歌曲、语言类节目相结合，突出红色文化、乡村振兴、文旅融合、农民主体、文明风尚5个亮点，展现乡村振兴的丰硕成果。

“目前，宁夏已经有10余个示范展示点入选全国‘四季村晚’示范展示点。”宁夏回族自治区文化和旅游厅相关负责人介绍，“近年来，宁夏立足本土文化、乡村旅游等融合元素，全力推进公共文化服务体系建设，全面实施乡村文化惠民措施，为老百姓搭建起群众乐于参与、便于加入的自我展示平台，把‘村晚’打造成反映宁夏农民精神风貌、发展乡村旅游的新载体。希望通过形式多样、内容丰富的‘村晚’，让文化‘火’起来、城乡‘热’起来、年味‘浓’起来、市场‘旺’起来”。

江西赣州龙南市——

客家锣鼓一声响 瑞狮欢腾贺新春

□ 本报记者 周晨

“咚咚锵一咚咚”随着一阵阵喜庆的锣鼓声，在江西赣州龙南市的龙翔广场，赣州九狮拜象、定南瑞狮以及来自广东的玉狮醒狮等舞狮表演轮番上阵。“狮子”们活灵活现，各展风采，赢得了现场市民游客的阵阵掌声和喝彩。舞狮表演不仅带来了美好祝愿，也将客家文化的精髓展现得淋漓尽致。

江西赣州是客家人的主要聚居地。近日，“非遗贺新春 欢喜过大年”2025来赣州过客家年主场活动在赣州龙南市启动。这是2025江西省“非遗贺新春”——共赏非遗过大年系列活动中，“古城过大年”板块的主会场活动。

巡游表演开始了。来自赣、粤、闽三省五地的70项非遗代表性项目集中展示。瑞狮表演生动活泼，憨态可掬的“狮子”在舞狮者的操控下，时而翻滚跳跃，时而嬉戏打闹，精彩纷呈。三节龙则以其独特的表演形式和精湛的技艺，展现了客家人民对于龙的崇拜。其中，“九狮拜象”尤为亮眼。多人共舞庞大象身，九狮灵动环绕，跳跃翻滚，默契十足。

除了精彩的舞狮表演以外，巡游队伍中还有当地非遗代表性项目传承人和文艺协会的代表。他们身着传统服饰，手持各式非遗手工艺品，热热闹闹地走过广场，一路与市民互动，分享非遗的魅力。

龙南街道上洋溢着欢声笑语，年味愈发浓厚。游客纷纷掏出手机，定格下一个个精彩瞬间。

活动中，市民游客不仅可以欣赏精彩纷呈的表演，还可以与表演者进行互动，了解非遗代表性项目的历史渊源、制作工艺和表演技巧。

不远处，非遗市集热闹非凡。客

家腊味、客家米饼、黄元米果、龙南捶鱼等别有风味的美食吸引了众多食客的目光。龙南捶鱼是以新鲜的鱼肉为原料，经过精心捶打制成，口感鲜嫩爽滑，是龙南地区独有的特色美食，深受食客喜爱。

除了美食之外，集市上还展示了客家织带、竹编、剪纸等众多精美的传统手工艺品。其中，客家织带是客家妇女服饰中不可缺少的一部分，用于扎头帕。这些织带外观平平无奇，但仔细观察就会发现，上面藏有“国泰民安”“国富民强”“吉星高照”等字样，寓意着人们对美好生活的向往和祝福。

非遗集市活动持续数天，吸引了大量市民游客前来参观和购物。他们在这里不仅选购到了心仪的年货，还深入了解了客家文化。这场非遗集市活动为年货市场增添了浓郁的文化色彩。

来自深圳的王先生带着家人到龙南旅游，观看非遗表演后兴奋地说：“我们不仅亲身体验并学习了非遗技艺，还品尝到了这里地道的非遗美食，这趟旅行真是超值。”

龙南市文化广电旅游局党组书记、局长蔡石海介绍：“此次活动以非遗为纽带、以歌舞为媒介，展示了客家文化和非遗的独特魅力与深厚底蕴，让市民游客体验地道的客家年味”。

本报常年法律顾问：
北京市岳成律师事务所
网址：www.yuecheng.com
电话：010-84417799
微信：beijingyuecheng
地址：北京市东三环北路丙2号天元港中心A座7层



海南海口边洋村——

年过得像三角梅一样红火

□ 王赵洵

深红色的三角梅热情似火，鹅黄色的三角梅娇媚柔美，粉白色的三角梅知性优雅……春节临近，海南省海口市琼山区红旗镇边洋村海口三角梅共享农庄内，姹紫嫣红的三角梅开得正艳。边洋村村民梁振武一大早就在农庄忙活起来，修剪枝叶、装扮彩灯，“我们村的过年时间，从三角梅花展算起要持续几个月，这是我们村一年一度最盛大热闹的迎春节庆活动了。”

三角梅是海南省的省花，寓意着热情勇敢。边洋村是海口有名的革命模范村，这里民风淳朴，夜不闭户，村民团结友爱，齐心协力。10年前，村里建起了三角梅农庄，以三角梅花展为特色，以革命模范村边洋村的红色文化为精髓，以田园风光自然生态环境为依托，全力打造“看花海、走花道、闻花香、品咖啡、听花吧、购花物、宿花田”的产品体系。

如今，凭借三角梅，边洋村端上了“金饭碗”，而梁振武口中村里最热

闹的过年大事——“海口三角梅花展”始于2016年，2020年为助力乡村振兴，举办地由海口的城市公园转移到边洋村。“今年的三角梅花展以‘共享共享 乡村大花园’为主题，花展时间从1月22日持续到4月20日，一共89天。”三角梅共享农庄负责人吴林桥介绍，花展包括6个展区，每个展区设置了10个网红打卡点，呈现花中花的视觉盛宴。同时，村里还设置了12个功能保障区。“1月23日是南方小年。这个小年，预订赏饭用餐的游客超过1000人次。从预订情况看，春节假期，农庄每天大概有2000人次的流量，人气十足。”

“俗话说大人盼插田，小孩盼过年。我们村男女老少都盼着过年。因为过年的时候是三角梅的‘黄金赏花期’，是我们村最美的时候，也是游客最多的时候。”边洋村村民梁英娇开心地说，“从花展开幕，我就准备好了椰子和农家鸡，准备做这里的特色菜椰子鸡火锅，跟家人、游客一起庆