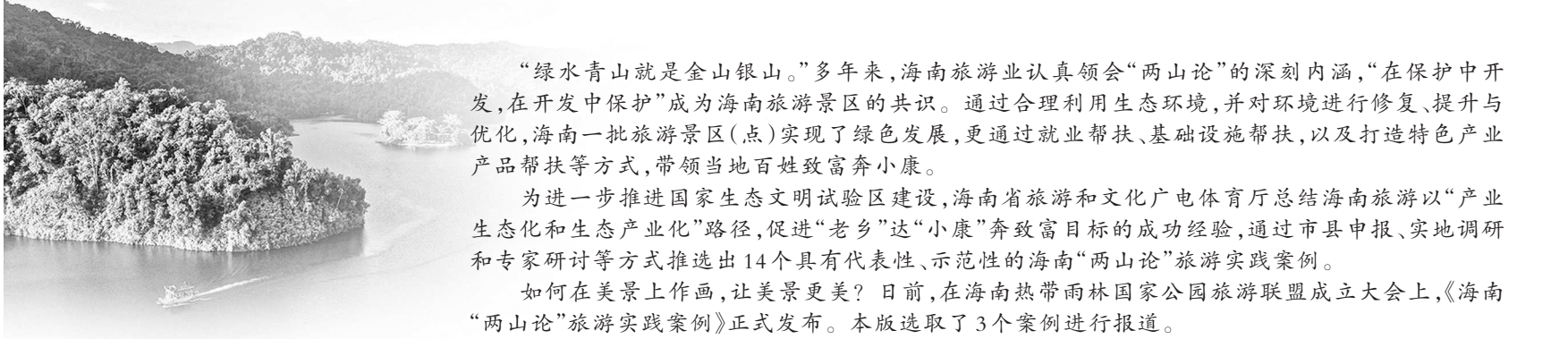


海南“两山论”旅游实践案例发布——

景上“作画” 海南让美丽升级

□ 王赵洵



“绿水青山就是金山银山。”多年来,海南旅游业认真领会“两山论”的深刻内涵,“在保护中开发,在开发中保护”成为海南旅游景区的共识。通过合理利用生态环境,并对环境进行修复、提升与优化,海南一批旅游景区(点)实现了绿色发展,更通过就业帮扶、基础设施帮扶,以及打造特色产业产品帮扶等方式,带领当地百姓致富奔小康。

为进一步推进国家生态文明试验区建设,海南省旅游和文化广电体育厅总结海南旅游以“产业生态化和生态产业化”路径,促进“老乡”达“小康”奔致富目标的成功经验,通过市县申报、实地调研和专家研讨等方式推选出14个具有代表性、示范性的海南“两山论”旅游实践案例。

如何在美景上作画,让美景更美?日前,在海南热带雨林国家公园旅游联盟成立大会上,《海南“两山论”旅游实践案例》正式发布。本版选取了3个案例进行报道。

神玉岛:雨林腹地的“隐世居停”

处于海南热带雨林腹地的神玉岛文化旅游区,以雨林山水为背景,围绕康养主题,精心打造集“文化景区+度假酒店+文化书院+农业体验”为一体的复合型高品质文旅综合体

沐浴着晨光,伴着鸟鸣,呼吸着清新的空气,在神玉岛刚刚体验完水上瑜伽的湖南游客王莹,闭着眼睛陶醉其中。“太美了,我仿佛步入了一幅山水画中,感受这山水之间的自然景观,是如此静谧和舒适。”

从海南中部山区一处名不见经传的热带雨林,到一房难求的网红之地,短短数年间,神玉岛文化旅游区以雨林山水为背景,围绕康养主题,打造了集“文化景区+度假酒店+文化书院+农业体验”为一体的复合型高品质文旅综合体,并以康养景区、康

养酒店,以及文化康养、雨林康养、气候康养等不同主题和业态的康养产业集群,为市民游客提供多样化的健康生活方式和康文旅融合新产品,成为海南热带雨林腹地美丽而又神秘的“隐世居停”。

如何用好一流的雨林山水生态资源?神玉岛文化旅游控股股份有限公司总裁办主任夏欢欢介绍,神玉岛在开发特色景观的同时发挥生态优势,引入健康因素并配套相关设施,围绕高质量旅游+绿色旅游开发建设怡养型度假景区。同时,运用东方禅

意美学的组合方式,从自然之美中提炼人文艺术元素,并将当地黎族苗族特色融入建筑形态,将简约质朴的当代养生理念融入起居体验。再以中华玉文化为核心,结合太极、瑜伽、弓道、禅修、茶道等形式的文化体验及疗愈活动,让游客置身于山谷之上,感受身心灵和合如玉的休闲生活。项目一经推出,就受到北上广深和海南当地游客的青睐,成为海南中部高品质康养度假地的代表,吸引了不少康养机构进驻并长期合作。

“如何让当地百姓共享旅游发展

红利,是景区在开发建设之初就重点关注的问题。”夏欢欢说,神玉岛通过就业帮扶、基础设施帮扶、产业帮扶、文化帮扶等方式,积极主动展开旅游产业精准扶贫工作。如,投入1000万余元用于帮助修建当地的美丽乡村道路,并资助景区所在的毛真村进行村庄亮化美化。在企业用工中向当地村民倾斜,据不完全统计,景区员工中本地员工就占了80%。在景区就业帮扶的助力下,当地百姓从脱贫到致富奔小康,让世代居住的“绿水青山”真正成了“金山银山”。

火山口公园:让“火山”变“金山”

曾是“土无三寸厚,出门撞石头”的乱石岗,在当地企业带领下,800多名周边村民发扬愚公移山精神,在荒山野岭开山凿石辟地种树,在一片乱石岗上建成了一座火山地质公园,被称为“海口绿肺”

距离海口市中心15公里的火山口公园,是全国唯一位于省会的城市火山公园。曾经,这里是“土无三寸厚,出门撞石头”“稻谷不长苗,木薯当主粮”的乱石岗。1996年,为响应政府回乡创业号召,海南椰湾集团投入巨资,组织和带领当地数百名农民发扬愚公移山精神,使火山口公园初具规模对外开放。建设发展过程中,始终坚持践行“绿色理念”、发展“绿色产业”、落实“绿色制度”、弘扬“绿色文化”,在守住一方宝地的同时,让这里“火山”变“金山”。2006年,火山口公园与广东湛江雷州半岛的湖光岩一起被联合国教科文组织授予“雷琼世界地质公园”称号,成功列入《世界遗产名录》。

据海南火山口公园有限公司办公室主任姚虎雄介绍,如今的火山口

公园园区内火山锥多达40座,岩溶隧道30多条,拥有的海口火山群是世界罕见的第四纪火山群,距今约有1万年历史。园内各类植物多达千种,保留有上万亩热带原生和次生雨林,数万亩野荔枝林,数万棵古榕树和野生重阳树,地下蕴藏丰富的火山矿温泉资源,地表有火山泉形成的山塘、湖泊和疗养地热水等,植被覆盖率达85%以上,被称为“海口绿肺”。“园区范围内有保持完整风貌的古村落,不仅可以看到由玄武岩构成的石屋、石墙、石门、石塔、石庙、石路和各種生活用具等,还可以欣赏八音、木偶戏、山歌、民谣等非物质文化遗产。”姚虎雄说。

“我知道了火山爆发的原理。”“火山爆发带来的不全是坏的方面,还有很多可以加以利用的地方”……在景

区内的火山科普馆,海口小学生徐艺正在和小伙伴们热烈地讨论着。徐艺的父亲说带着孩子来这里,既能感受到爬山的乐趣,又能学习火山地区的文化知识,“火山古民居展示的古代人民的生活、农耕场景,非常适合亲子家庭经常来转转”。

最让景区自豪的当属对周边乡村的带动。公园创建近30年,累计解决1000多人次就业,火山经济为海口火山脚下乡村振兴作出积极贡献,创新开创了海口“农业+旅游”经济发展的新模式,带动了海口市秀英区石山镇的旅游发展。

目前,火山口公园周边有100多家民宿和餐饮企业。公园周边乡村焕然一新,随处可见小洋楼。还有自信满满的新型职业农民,他们十分自豪地宣称自己是农产品电商老

板、石山豆腐坊老板、美社村农家乐老板、石山羊餐馆老总、美安牛庄庄主、火山口美食园经理、美社家具厂老总……



华润石梅湾:坚持三色融合发展

拥有“山海湖林溪岛”六重资源的华润石梅湾旅游度假区,秉承“以绿色生态保护引领蓝色海洋旅游融合发展”理念,守牢生态保护、游客生态承载力等红线,将绿色、乌色、蓝色等三色融合发展,成为海南的第三个国家级旅游度假区

冬季的华润石梅湾旅游度假区,游客络绎不绝。新年伊始,首次到此旅行的甘肃游客陈勇,在滑翔伞上,感受到了别样的海湾美。“从上空看,海水的蓝色从浅到深,到了加井岛附近就变成透亮的玻璃海。随风吹拂,岸边树林还有绿色的‘树浪’,特别像调色盘,太美啦!”

华润石梅湾旅游度假区位于北纬18°黄金度假带,坐拥世界现存面积

最大的一处滨海青皮林、有“海南最美海湾”之称的石梅湾、全国稀缺的热带离岛加井岛。海南华润石梅湾旅游开发有限公司运营总监张飞说:“为了保护这片海湾不被打扰,度假区坚持三色融合发展,三色即绿色,以青皮林及海洋保护为特色的生态保护;乌色,以乌石村传统村落为代表的文化传承、共同富裕;蓝色,以海洋旅游为驱动力的经济发展。”

在度假区,生态保护是第一红线。据专家估测,度假区内的青皮林大约有4000年至1.6万年的历史。乌

石村作为传统村落,更是度假区不可多得的瑰宝。度假区坚持在保护中与村民共创、共享、共富。为疏解乌石村拥挤、超负荷承载等历史难题,华润集团打造了占地约1.4平方公里的万宁希望小镇,其中建设用地约0.3平方公里,可容纳约3000名600户村民生产、居住和长远发展。为带动当地村民致富,度假区在统一的运营管理机制下,联动村民有序开展相关水上旅游项目经营,保障村民在地就业、在地创业。

空中、海面、水下、沙上……度假区结合湾区优越的自然资源,逐渐建立起海陆空联动的时尚潮流体育旅游格局。如今已发展出帆船、游艇、浮潜、冲浪、海钓、皮划艇、桨板、直升机观光、滑翔伞低空体验等全系海洋运动,并常年开展帆船大赛、国际冲浪赛、马拉松赛、自行车赛、

海钓赛、桨板赛等热门赛事。

这里既能“动”也能“静”。走进度假区地标性建筑凤凰九里书屋,海景在侧、海风陪伴。在这里,游客既可以品读各类优质图书,还能不定期地聆听来自世界各地、各行各业的代表性人物讲座,以及体验本土或省外的各级非遗代表性传承人在此展示鸪茶制作技艺、兴隆咖啡焙炒技艺、太极拳、潮汕工夫茶等多种非遗技艺。

“未来,我们将引进更多符合当下潮流的设施、合作企业,不断丰富吃住玩多层次体验,推动更多新业态、新产业落地,助推各种文化在此扎根,持续面向特色化、年轻化、全能型景区发展。”张飞说。

图片从上到下分别为:神玉岛、火山口公园、石梅湾

受访者 供图

揣着电影票奔赴阿尔山

□ 本报记者 李凤



《不想和你有遗憾》剧照
受访者 供图

近日,深圳游客刘保揣着一张《不想和你有遗憾》的电影票根,一路向北,前往内蒙古阿尔山,踏入岭上兴安盟、梦幻阿尔山的童话世界。“我看了电影《不想和你有遗憾》,被阿尔山的美丽风光吸引,决定这个冬天带全家来旅游滑雪。没想到电影票根还能抵扣景区门票,虽然钱不多,但是感觉十分有趣。”

在阿尔山国家森林公园,刘保看着冰天雪地里潺潺流淌的不冻河发出惊叹:“真不敢相信,影片中的不冻河竟然是真的。零下20多摄氏度的冬天,河水不但不结冰,还生长着青青的水草。”

随着电影《不想和你有遗憾》热映,电影中的浪漫爱情与阿尔山的梦幻风景完美融合,吸引了不少人到阿尔山打卡影片中的同款美景。阿尔山市文化旅游体育局同步推出活动,2024年12月,游客凭该影片票根,可免费游览阿尔山国家森林公园、雪村、玫瑰峰、阿尔山温泉博物馆、白狼峰、氧心森林浴道、阿尔山口岸景区、鹿角湾温泉度假营地、白狼林俗景区、白狼鹿园等旅游景区。今年1月1日起,游客凭电影票根,还可在游览阿尔山各旅游景区时获得门票优惠。其中,奥伦布坎景区、白狼林俗景区、云上水文化参观基地门票免费,白狼峰、白狼鹿园推出门票5折优惠,阿尔山口岸景区、鹿角湾温泉度假营地、氧心森林浴道推出门票7折优惠。

据了解,《不想和你有遗憾》讲述了一段发生在阿尔山的浪漫诗意故事。作为一部与文旅紧密结合的影片,《不想和你有遗憾》不仅选取了阿尔山作为拍摄场地,而且在宣发阶段与阿尔山市文化旅游体育局深度合作,力争实现文旅与影视的双向奔赴。

“这是一部唯美浪漫、诗情画意的电影,仅是影片中再现的阿尔山绝美风光,就值得在大银幕上去欣赏。”正如导演蒋钦民所说,影片中,阿尔山的美景无处不在。主角康赛与小西在阿尔山国家森林公园重逢,广袤的原始森林、壮丽的高山湖泊引人入胜。见证了阿尔山变迁与发展的阿尔山火车站,是男女主角相遇的重要地点。

“阿尔山地质地貌丰富,包罗万象,有山川、森林、湖泊、不冻河,绿色植被覆盖率达95%,满足了我们对面部的全部想法和要求。”蒋钦民说,剧组将故事的城镇背景放在阿尔山市伊尔施街道,并以此辐射周边景区。而主人公的栖息之地位于哈拉哈河畔,阿尔山国家森林公园内的乌苏浪子湖、驼峰岭天池、杜鹃湖、不冻河及石塘林等主要景点尽收镜头里。

在剧组“众里寻他千百度”,终于找到阿尔山的同时,阿尔山也在期待着有这样一部电影,能够将自己的好山好水和多彩文化搬上大银幕。阿尔山市文化旅游体育局局长许静说,阿尔山拥有得天独厚的自然风光,天空湛蓝、森林茂密、空气清新,宛如仙境遗珠,非常适合作为影视作品的取景地。“我们希望通过影视作品,将自身的文化和旅游资源进行深度融合,通过电影镜头展示阿尔山的独特魅力,吸引更多游客前来体验。”

由此,双方一拍即合。在合作过

首次冬季开园

八泉峡景区探路冬季旅游

□ 王文华 冯建义

“真好玩,我们上去再滑一次吧。”近日开幕的山西太行山大峡谷八泉峡景区(以下简称“八泉峡景区”)首届冰雪嘉年华,吸引了众多市民游客带着孩子到景区体验滑雪的乐趣。景区内两条长长的、晶莹剔透、表面光滑如镜的冰滑梯,引得孩子们一趟趟从高处滑下来,欢声笑语久久回荡在太行山中。

“此次冰雪嘉年华填补了景区冬季旅游的空白,为游客们提供了一个冬日必来的理由,也是景区探索推动冬季旅游发展的重要举措。”山西太行山大峡谷旅游发展股份有限公司副总经理兼八泉峡景区总经理王雪松介绍,太行山大峡谷以雄伟、险峻、幽邃、奇特、秀美和山水自然风光取胜,往年每到冬季就闭园了。此次冰雪嘉年华项目借助太行山自然资源,在太行山下、天仙湖畔,打造了与八泉峡生态环境相融合的大型冰挂景观,以《黑神话:悟空》、十二生肖等为主题的大型冰雕,以及一系列冰雪娱乐项目,让游客们在冬天不仅可以欣赏到奇幻的冰雕建筑、体验冰雪嬉戏的乐趣,还可在夜幕降临后观赏璀璨的灯光秀。

据了解,此次冰雪嘉年华为期3个月,将举办民俗展演、美食品鉴、冰雪娱乐等活动。冰雪灯光秀作为重头戏,融入科技与艺术内涵,为游客带来了一场视觉盛宴。山西太行山大峡谷

旅游发展股份有限公司董事、总经理程开先说:“本次冰雪嘉年华的举办,为我们探索开展冬季旅游积累了经验,它不仅能提升景区的知名度和美誉度,还能更多地带动周边村民就业,以及周边地区的旅游发展。”

为了丰富冬季旅游的内容,去年年底,山西省壶关县提出“三景联动”,将八泉峡景区、欢乐太行谷景区、常平温泉小镇三个景区整合起来,实现优势互补。同时推出“三景联票”措施,以实惠的价格吸引游客走进来、留下来。

在位于壶关县东北角的常平温泉小镇,许多游客泡完温泉,会选择闲逛至上党老街喝碗壶关羊汤,或走进近平村,与老乡们聊天,感受当地人们的生活习俗。壶关县文化和旅游局局长郭志毅介绍,三个景区各具特色,大峡谷看山水风光,欢乐太行谷以亲子游乐与演艺活动为主,常平温泉小镇集温泉养生、餐饮、住宿于一体。“下一步,我们还将打通三个景区间的公共交通,为游客提供更便捷的服务。”

目前,三个景区周边一些村民开的饭店、民宿生意不错。半夏民宿的老板姬原刚说,现在都没有时间休息,每天忙着服务好来自山西、河南、山东等地的游客。“我把暖气烧得热热的,让客人游玩回来,一进屋就能感受到家的温暖。”