

红色旅游资源赋能大学生思想道德建设

红色旅游资源是人们学习革命历史、感受革命精神的重要载体。近年来，随着国家对红色资源的日益重视，红色旅游持续升温，参与红色旅游人次逐年增长。高校思政工作者应充分发掘运用周边的红色资源，扎实实施新时代立德树人工程，推动思政小课堂与社会大课堂有效结合，发挥好红色旅游资源的育人功能，进而提升大学生思想道德教育的成效。运用好红色旅游资源的育人功能，能够提升大学生思想道德教育的成效，起到润物无声、春风化雨的作用。将红色旅游资源作为德育的生动教材，有助于让青年学生在沉浸式的红色旅游体验中坚定理想信念，确保“本色、底色、纯色”不变，为区域发展、人才培养提供强大的精神力量。

红色旅游资源是立德树人的“活教材”

红色资源是党的宝贵精神财富，每一个红色旅游景点都是一个常学常新的生动课堂。近年来，红色旅游已成为开展爱国主义教育和革命传统教育的生动课堂，成为展示中国革命、建设、改

革、新时代伟大成就的有效方式，成为培育和践行社会主义核心价值观的重要途径。在大学生群体中推广红色旅游，有助于发挥红色历史、红色文化、红色精神凝聚人心、培育示范、精神陶冶的作用，进而擦亮立德树人的鲜亮底色，教育引导广大青少年厚植爱党爱国爱社会主义情感。

红色资源见证着党走过的光辉历程、取得的重大成就，构筑起以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，是开展爱国主义教育和革命传统教育的“活教材”。高校思政工作者应将红色旅游与思想政治教育工作紧密结合，坚持理论教育和社会实践相结合，全面统筹推进以红色旅游助推铸魂育人，将红色基因渗透贯穿学生个人成长过程，厚植大学生家国情怀、坚定大学生文化自信，推进爱国主义教育 and 革命传统教育常态化长效化开展。

将红色旅游资源转化为立德树人“大课堂”

红色资源是我们党艰辛而辉煌的奋斗历程的见证，是宝贵的革命历史

文化遗产，红色旅游蕴含着强大的育人功能。高校思政工作者要因事而化、因时而进、因势而新，在守正创新中激活红色资源所蕴含的理想信念、爱国精神、革命精神、人民立场等育人元素，有效实现从红色旅游资源到红色教育资源的转化，为推进中国式现代化培养一批批栋梁之材。

丰富课堂形式，优化红色教育模式

延伸社会课堂，增强育人成效。红色资源蕴涵了中国共产党的崇高理想和坚定信念，凝聚着跨越时空、历久弥新的精神之源，是推进大学生思想道德建设的重要资源。社会大课堂是对理论课堂、网络课堂的必要补充，各高校应通过社会实践、学科竞赛、假期研学等形式，积极引导大学生群体主动接触红色旅游，切实增强思政教育的理论性、亲和力和针对性，寓教于乐，让红色教育更具特色、更有影响。

用好网络课堂，拓宽育人路径。近几年，众多旅游景点在网络出圈，成为新一代的“网红打卡点”，在带动旅游经

济的同时，也让更多的人了解到景点背后的历史文化。红色旅游景区要善用新媒体、智能技术等现代先进手段，通过制作红色文旅主题短视频、直播，利用虚拟现实、智能感知等技术，让游客身临其境体验历史场景，增强参与感和沉浸感，感受革命先辈的英勇事迹，提高“大思政课”的有效性。

用好理论课堂，站稳育人阵地。提升理论课堂的育人成效，关键在教师。高校应充分发挥红色旅游资源在提升思政教育教育的支撑作用，组织学界、业界专家大力挖掘红色旅游资源，将更多更好的红色旅游景点纳入思政教学素材库；积极引导教师在红色旅游景区开展一线课题、实践教学，将红色旅游案例融入课堂教学，不断推动教师提升红色旅游知识的应用水平，培养善用红色旅游资源的高水平教师团队，进而提升思政课教学的成效。

将红色旅游资源作为立德树人“催化剂”

红色旅游的健康有序发展，不仅满足了人们的出游需求，带动了革命老区

的经济社会发展，还推动了革命传统教育的开展。运用好红色旅游资源对于完善高校立德树人机制具有重要的催化作用，当他们踏上红色热土，触摸历史痕迹，能更好地催生生出对革命先烈的真切情感。

有助于塑造“革命理想高于天”的价值观念。红色资源是中国革命历史的见证，蕴含着丰富的爱国主义、集体主义和革命英雄主义精神。大学生通过参观革命遗址、纪念馆等，可以深入了解革命先辈们为了国家和人民的利益，不惜牺牲一切的伟大精神，从而激发他们的爱国情感，树立正确的价值观。这种价值观念的塑造，将促使大学生更加坚定地追求真理、正义和美好，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

有助于培养“红军不怕远征难”的奋斗精神。红色旅游资源所展现的革命先辈们的高尚道德品质，如坚定信念、勇于奉献、艰苦奋斗等，对大学生具有强大的感染力和示范作用。在参观过程中，大学生可以深刻感受到这些道

德品质的力量，从而自觉地培养自己的道德修养，提高自身的道德品质。这种道德品质的培养，将使大学生在成长过程中，更加注重自身的行为规范，成为能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。

有助于建立“不忘初心跟党走”的人生志向。红色旅游资源所承载的革命理想和信念，是激励大学生不断前进的精神动力。通过了解革命历史，大学生更加坚定对中国特色社会主义的信念。同时，红色旅游资源也为大学生提供了一个思考人生意义和价值的平台，帮助他们确立自己的人生理想和奋斗目标。这种理想信念的确立，将使他们在未来的学习和生活中，更加坚定地追求自己的梦想。

（叶绍义，江西财经大学党委学生工作部部长、学生工作处处长，副教授；付泉，江西财经大学马克思主义学院讲师）
本文系2023年江西省高校思想政治工作精品项目“‘三位一体’综合评价实现学生高质量发展的育人体系”研究成果。

红色文化在高职院校思政教学融合中的应用研究

“传承与发展红色文化”一方面有助于我们传播正能量，树立对外形象，另一方面也有利于开展爱国主义教育，做好对内宣传。高职院校课程思政的根本任务是立德树人，它与“传承与发展红色文化”这一命题，无论是在价值观念，还是在逻辑上都高度一致。对此，高职院校课程思政应当肩负起“传承与发展红色文化”的使命，成为对青年学子进行思想宣传的重要阵地。目前，高职院校课程思政在“传承与发展红色文化”方面还存在着一定的不足。因此，需要多措并举让高职院校课程思政能够更好地在“传承与发展红色文化”中发挥其作用。

一、注重文化内容。高职院校课程思政要想更好地“传承与发展红色文化”，首先要注重文化内容的选择。只有选好文化内容，挖掘其背后的精神内涵，才能使课程思政更具感染力、影响力，才能更好地传播红色文化和红色精神。

其一，选择革命历史发展中的“老故事”。新时代，大学生大多受到现代化精神文化的感染和影响，接触的也都是较为前沿的科学文化知识，对于一些传统的历史文化精神知之甚少。对此，传承与发展好红色文化，首先需要讲好我国历史发展中的“老故事”。例如，向学生们讲述四渡赤水、巧渡金沙江、强渡大渡河、飞夺泸定桥、两河口会议、艰辛过草地、巴西会议等长征故事，让学生在一个个鲜活的故事中了解革命先烈是怎样艰苦的环境中用牺牲和鲜血为我们换来了今天的和平与美好生活；向学生们讲述科学家的事迹与精神，让学生们感受老一辈的科学家是怎样艰苦卓绝地奋进和创新，为我们开拓了新生活。其二，发现社会主义建设中的“新故事”。新时代，我国社会主义建设的过程中涌现了很多“新故事”，讲好这些“新故事”才能更好地传承与发展红色文化。一方面，要关注我国在各个领域的成就和重大事件，通过讲好“新故事”来展现我国在新时代的新气象、新面貌。例如，可以讲一讲我国在对外开放及科技创新发展中的“新故事”，让学生们感受新时代文化强国的现实图景。另一方面，要关注新时代发展背景下普通百姓中的“新故事”，这样的故事能够拉近与学生之间的距离，更容易感染和影响学生。

二、情感感染学生。高职院校课程思政要想真正地打动学生，让学生产生情感共鸣，就需要老师表达家国情怀，投入真情实感，将对党、国家、人民、社会和生活的深情，通过故事的形式讲述出来，让每一讲课程思政都能以情感感染学生。

一方面，要明确家国情怀的教学主题。“家国情怀”是我国红色文化的重要内涵，也是爱国主义教育中的重要主题。因此，高校教师应当以家国情怀为教学主题，用饱含深情去激发学生们的爱国之情和报国之志。首先，教师自身要热爱国家和民族，并把这种热爱通过课堂进行传递，为学生树立好的学习榜样，让学生能够在潜移默化中受到老师的影响。其次，教师要备好教学素材的筛选。教师要尽量选择具有家国情怀的中国故事，同时还要贴近学生的生活，更好地激发学生的情感共鸣，真正感染和影响学生，实现价值观念的传递。最后，高职院校教师的教学内容要随着时代的发展不断更新，多关注当下的社会现实，将新时代国家的发展与变化和个人的进步与成长紧密联系起来，让学生未来真正能够为社会主义建设贡献力量。

另一方面，要在教学过程中投入自己的真情实感。除了教学主题的选择，在教学过程中投入真情实感也是至关重要

的。教师只有投入真情实感，以满腔热情和激情去传授知识和道理，才能让自己的课堂更具生命力和感染力。一是选择真实的故事。真实感人的故事能让教师酝酿出自己的真实情感，传递出故事本身真正的力量。二是注意情感表达要适度。专业课教师在讲述故事的过程中把握好情感表达的度，既不能过于夸大，也不能过于平淡，只有精准表达才能恰到好处地传递情感，从而感染学生。三是专业课教师要关注学生的个体差异，根据实际情况，做到具体问题具体分析。注意在教学中所投入的情感内容和形式要具有一定的针对性，做到因材施教。四是关注情感传递的潜移默化。专业课教师在课堂上不能为了情感表达而情感表达，而是要基于一定的情境，潜移默化地进行情感的渗透和感染。

三、创新教学模式。采用更好的故事讲述方式，才能更好地传承与发展红色文化。高职院校教师要从教学模式的创新入手，打破原有的传统教学模式，让课程思政不局限于教师机械地传递红色文化或红色精神，而是要走进学生生活，真正感染学生、启迪学生、引导学生，最终将学生塑造为有理想有信念的社会主义接班人。

第一，转变话语体系，用“接地气”、互动式的话语拉近师生之间的距离。首先，专业课教师要打造更具感染力和亲和力的课堂。要将红色文化表达与抽象的专业理论知识相结合，就需要以通俗易懂的“接地气”的话语将红色文化表达出来，能够吸引学生的注意力，让学生能够有兴趣去听，也能够听得进去。例如，专业课教师可以用视频、动漫、音频等“接地气”的话语符号去传递红色文化，既能让学生喜闻乐见，也能够增强话语表达感染力。其次，课堂要从单向话语转变为互动话语。如果课堂是单向度的，那么文化内容的传播、情感的表达、价值观的传递是无法落地的。因此，教师不能一味地在课堂上“唱独角戏”，而是要将课堂的主体地位还给学生，让学生积极参与课堂。例如，专业课教师可以采用情境式、辩论式、案例式的教学方法，让学生能够在课堂上畅所欲言，发表自己的看法，实现师生之间的深度参与和良性对话，实现学生之间的思维碰撞，从而在交流中达成共识。

第二，在实践教学中，践行理论与实践相结合。高校课程思政要传播好红色文化，就要将教学课堂“搬到”社会大课堂中去，依托实践手段，将课程思政中理论性强、晦涩难懂的知识以浅显易懂的方式呈现出来，激发学生学习兴趣，引导学生在实践中深入理解理论知识，增强对课程思政教学内容的认同感。例如，教师可以组织学生实地参观历史博物馆、文化展览馆和纪念馆等，将红色文化以更加直观的方式呈现在学生眼前，增强学生的体验感，使其切身感知红色文化的独特魅力。讲到红色革命故事时，可以带领学生到红色文化教育基地进行参观，了解英雄事迹。

第三，利用新媒体手段，推动课程教学改革创新。多媒体平台可以为课程思政与红色文化融合提供更加广阔的平合。例如，利用多媒体平台去挖掘真实且具有影响力的红色故事，让学生在过程中感受红色故事的精神内涵，提高感染力；教师可以鼓励学生借助热门的短视频传播平台，传播红色故事，传播红色文化。

（武彦芳、陈瑛明、付清华，甘肃交通职业技术学院）

本文系2023年高校教师创新基金项目“建构主义视域下高职数学课程教学情境设计与实践研究”（项目编号：2023A—274）研究成果。

中华优秀传统文化助力党风廉政建设

党风廉政建设构成了党的建设的核心部分，同时也是全面从严治党的关键策略，其宗旨在于维护党的先进性和纯洁性，强化党的团结和战斗力，提升党的执政效能和领导能力。党风廉政建设不仅关乎党的存亡，也影响着国家的持久稳定和人民的福祉。作为中华民族的根基，中华优秀传统文化对于中国在世界民族之林中的地位至关重要。积极将中华优秀传统文化进行现代性转化，不仅有助于中华优秀传统文化的传承，还能推动其创造性发展。此外，中华优秀传统文化能够增强人们对党风廉政建设的认同感，进而可确保党风廉政建设得以切实执行。具体而言，可通过以下策略实现中华优秀传统文化助力党风廉政建设。

汲取传统文化精华，寻找其与党风廉政建设结合点

进行党风廉政建设，需要对传统文化的糟粕进行过滤，提取其精华部分，并可将进行现代性转化的部分与现代表理理念相结合，从而形成具有中国特色的廉政文化。如传统文化中的仁爱、礼义、法治和廉洁自律精神等，均可用于培养一批具有廉洁精神的高素质党政干部。

首先，可借鉴中华优秀传统文化中儒家思想中的仁爱 and 礼义精神。要想推动党风廉政建设有效实施，应首先切实解决干部的实际问题，获得干部的真实支持，从而避免干部因现实困境而冲动型贪腐。同时，在具体的实践中，应该强调礼义廉耻，自觉反腐。其次，可借助中华优秀传统文化中重视道德的思想。中华优秀传统文化非常注重德治，鉴于此，可定期组织干部进行优秀传统文化学习，提高自身修养，自觉遵守党纪法规。再次，可借鉴法家的“法治”思想，强调法律的重要性和权威性，实施依法治国。对于腐败人员应该依法严惩，只有保证法治的威严，才能避免因侥幸心理而贪腐的行为发生。最后，应借鉴传统文化中的“廉洁自律”精神，挖掘历史上廉洁典型人物故事，如包青天、海瑞等，并寻找现代版的典型，将其与传统文化中的这些人物进行对比分析，在党员干部中树立典范，充分发挥榜样的力量。

开展文化活动，将传统文化与党风廉政建设付诸实践

只是在理论上找到中华优秀传统文化与党风廉政建设的结合点还远远不够，必须开展文化活动，将中华优

秀传统文化与党风廉政建设付诸实践，让党员干部在具体的实践中感受中华优秀传统文化的魅力，才能起到规范约束作用。

首先，可以组织廉政主题的文艺演出，通过戏剧、相声、说书、弹词、小品等传统艺术形式，将传统文化中的历史人物与现代生活中的廉政典型、劳动模范等结合进行再创作，通过打破时空限制的方式，将古今人物置于同一空间，让传统人物的廉洁精神感染广大人民群众。其次，还可以举办廉政书画展览。邀请书法家和画家创作以廉洁为主题的书法和绘画作品，强化人们对廉洁人物形象和事迹的认同和推崇，展示廉洁文化的魅力。再次，可开展廉政教育讲座和研讨会，邀请专家、学者深度解读廉洁人物的生平事迹、感人事迹等，引导党员干部树立正确的政治权力观念。最后，可利用现代科技手段，在人工智能问答平台、相关网络平台、自媒体平台等，制作廉政微电影，将廉政教育以大众喜闻乐见的方式进行传播，以扩大廉政文化的影响。

完善党风廉政制度建设，加强对权力的监督和制约

重视制度建设是中华优秀传统文化

数字赋能红色文化传承与发展探析

红色文化作为中华文化体系的重要组成部分，具有丰富的内涵、独特的魅力，是中国共产党领导人民在实现民族独立、国家富强、人民幸福的伟大建设实践中孕育出的社会主义先进文化，对涵养中国特色社会主义核心价值观有显著价值。红色文化的生命力来源于在传承中的不断创新。在数字化时代，一方面，互联网技术的迅猛发展拓宽了信息传播渠道，不同性质的文化思潮在网络空间快速传播，对政治意识形态与人们的思想观念产生了深远的影响，需要对不良思想文化提起重视与警惕；另一方面，功能强大的数字技术为优秀文化的保护传承、创新发展提供了有力支撑，以红色文化等为代表的社会主义先进文化迎来了新的发展机遇。基于上述背景，如何立足社会经济文化发展的现实需求，把握数字时代赋予文化传承发展的新机遇，实现红色文化传承发展与数字技术的深度融合，深化红色文化与传播、教育、文旅、产业的跨界融合，发掘红色文化对促进当代社会经济文化发展的潜在价值，基于红色文化的创新发展给社会交一份优质答卷，值得作进一步深入探究。

数字赋能红色文化传承发展的机理分析

从创新应用层面看，红色文化的传承创新与实践是一项系统性工程，过程中涉及红色文化资源的加工整合、红色文化精神的传播普及、红色文化资源的创新应用、权益保护与市场监管机制建设等多个领域。数字赋能红色文化传承发展，首先就要统筹协调好宏观产业体系中不同领域、不同环节间的衔接与配合，构建稳健高效的红色文化创新发展机制，利用数字技术把红色文化资源利用好，把红色传统发扬好。

首先，数字技术能够赋能红色文化资源的采集加工、虚拟修复再现、资源整合共享。利用大数据技术可以大大提升资源整合效率，快速了解不

同地区、不同时期、不同类型的红色文化资源赋存情况，并利用人工智能将其作分类归档，统一整合到文化资源数据库中。VR、数字建模、3D打印、智能机器人等技术设备能够为一些消失或残损的红色文化遗产作无痕修复，数字化场景再现，让红色文化资源得到更好保护。在做好前期资源搜集、数据整合的基础上，借助先进的数字传输技术、云储存、云计算技术，还可以实现不同机构单位、普通用户间的红色文化资源共享，这是做好红色文化传承的基础性工作。

其次，数字技术能够赋能红色文艺创作、文化创意产业及文旅融合业态的发展。例如，AIGC（人工智能生成内容）内容生成技术能够帮助文化出版机构解决内容创作难题，解决红色文艺作品产量不足的问题；3D打印技术在文创产品设计制造中表现优异，VR技术为红色文化数字体验馆的运营提供技术支撑；大数据和物联网技术则为构建文旅融合的新兴业态提供了有力支撑。

再次，数字技术帮助构建了主体多元化、内容智能化、媒介立体化的红色文化传播体系。具体表现为，数字化时代，各种短视频、自媒体平台让专业出版机构、媒体人和普通大众都有机会成为红色文化的传播者，形成了主体多元的传播体系，且在数字技术的加持下，传播内容不再是简单的文字或影像视频，还衍生出许多信息形式多元化、大数据投放精准、互动性强、视觉效果逼真、多感官共享的数字文化传播内容，传播媒介也从传统的报刊传媒发展为具备先进信息处理技术的立体化传播媒介。

最后，数字技术推动了文化产业的权益保护与市场监管机制建设。文化版权保护愈发受重视，数字技术为内容创作提供便利的同时也为知识产权保护埋下了隐患。但随着数字技术在知识产权保护领域的深耕发展，各种先进检测分析技术的广泛应用，反

过来又为当代文化产业知识产权保护机制建设提供了保障，能够为优化相关法律法规、构建文化产业保护数据库等做好案例数据搜集工作，一定程度上为构建强有力的权益保护机制及维护文化产业市场监管秩序发挥了积极作用。

数字赋能红色文化传承发展的实践路径

第一，多措并举提升红色文化资源数字转化成效。红色文化资源的数字化不是简单的电子化，而是根据现实现文化建设和产业发展需求求的深度资源赋能升级。具体到实践方案，一要加快数字平台建设速度。要构建满足人才教育、产业发展、文化传播等不同领域发展资源需求的数字平台，打造集储存更新、查询检索、浏览阅读、传播分享、智能应用等多种功能于一体的数字化资源平台，为红色文化资源的产业化应用筑牢基础。二要加大数字化设施建设力度。除了虚拟化的数字平台，实体化的数字化设施对促进红色文化的产业化创新应用同样重要。政府和文化经营主体要加大对数字化设施建设上的投资力度，依托公共图书馆、博物馆、文化展馆、红色文化教育馆、党建文化馆等场馆，引入前沿数字技术和功能强大的数字媒体设备，打造红色文化深度融入文艺创作、文化经济建设的实践示范基地。三要强化数字建设的政策支撑。文化和教育主管部门要出台相关政策支持红色文化的数字转化，通过健全法律体系、强化政策支撑、严格执法落实等手段，打好支持红色文化数字转化的政策组合拳，为深入推进红色文化传承发展强化政策支撑。

第二，以数字技术盘活红色文化资源，打造经典红色文化IP。近年来，红色文艺创作生态逐渐向好，诞生了一批优秀的红色图书、红色影视、红歌、红色文化主题游戏、舞蹈表演、红色戏剧、红色艺术展览等各种类型的红色文艺精品，这些文艺作品

以具有创造性的艺术手法讲述红色故事、传播红色文化、弘扬红色精神，以富有科技感的内容呈现方式和独特的故事叙述手法抓人眼球，艺术价值和经济价值兼具，且大大丰富了人民群众精神生活。数字赋能背景下，更多红色文化资源的艺术价值与经济价值亟待发掘。比如，借助数字传媒技术和地方政府的支持，让更多地方性的红色文化作品改编为影视作品搬上大荧幕、开办红色文化主题虚拟体验馆，这些都是盘活红色文化资源的有效路径。总之，红色文化借助数字赋能，融入当代文艺创作和产业发展体系，让好的文化IP出圈，获得更多关注与投资，方能实现价值的持续释放。

第三，数字赋能推动智能化红色文化传播体系构建。红色文化的传播推广要改变以传统媒体为单一主体的传播机制，将更多传媒机构、自媒体、普通网民用户纳入传播体系，统筹利用好传统报刊媒体、数字化媒体、网络自媒体、个人频道等传播媒介，构建多元化传播主体紧密配合、协同发力的红色文化传播体系。同时，要高效利用数字传媒技术提升文化内容的质量，做好市场调研，根据受众审美需求创作设计不同的文化传播作品，构建面向一线用户的智能化传播系统，以数字技术推动传播内容丰富化、形式智能化、审美时代化，提升文化传播的精准度，以耳目一新的红色文化作品冲击受众视听神经和审美感官，逐步改变大众对红色文化传播的刻板印象，让红色文化、红色精神真正融入普通民众的日常生活。

（李宗赫，新疆师范大学马克思主义学院博士研究生；甘肃政法大学马克思主义学院教师；王茜，甘肃政法大学马克思主义学院党委书记）

本文系国家社会科学基金西部项目“总体国家安全观视域下西北地区公安机关伊斯兰教事务管理法治化研究”（编号：21XZJ009）研究成果。