

“梅艺今辉——纪念梅兰芳诞辰130周年展”在京开幕

本报讯(见习记者 夏冬阳)7月23日,“梅艺今辉——纪念梅兰芳诞辰130周年展”在中国非物质文化遗产馆开幕。展览由中国艺术研究院、国家京剧院、中国非物质文化遗产馆、梅兰芳纪念馆、江苏省泰州市人民政府共同主办。

梅兰芳是20世纪中国戏曲、中国文化的杰出代表,是在世界上成功展示民族形象、中国精神的艺术巨匠。本次展览以“梅艺今辉”为题,遴选200余件与梅兰芳艺术生涯密切相关

“我的民俗相册”——内地与港澳青少年民俗摄影主题交流活动开启

本报讯(记者 郇子君)7月23日,2024年“我的民俗相册”——内地与港澳青少年民俗摄影主题交流系列活动正式启动。活动由中国老龄基金会、共青团海南省委、中国民族民间文化艺术交流协会(香港)、澳台青年交流促进会主办,中国旅游报社、中国传媒大学文化产业管理学院承办。

此次活动主题为“光影显华韵,江海友相逢”,将持续至7月30日。其间,来自内地与港澳的60名青少年,将以“一对一”(一位港澳青少年与一位内地青少年结对子)方式,分

第34届青岛国际啤酒节开幕

本报讯(记者 肖相波)第34届青岛国际啤酒节开幕式近日在金沙滩啤酒城举行。山东省委常委、青岛市委书记曾赞荣出席开幕式。

开幕式在激情欢快的歌舞表演中拉开序幕。时尚动感的音乐、热情洋溢的舞蹈、璀璨夺目的焰火轮番上演,现场成为欢乐的海洋。本届啤酒节在传统开幕式基础上,新增了“干杯之夜”大型演唱会环节,为市民游客带来更多的惊喜和震撼。

本届啤酒节将持续至8月11日,设西海岸新区、崂山区两个会场,同期在其他区(市)举办特色活动,进

2024年粤港澳青年文化之旅落幕

本报讯(陈熠瑶)7月23日,“2024年粤港澳青年文化之旅”总结分享会在广东惠州举行。活动由广东省文化和旅游厅、香港特别行政区政府民政及青年事务局、澳门特别行政区政府教育及青年发展局共同主办,惠州市文化广电旅游体育局承办。

“2024年粤港澳青年文化之旅”活动以“活力湾区·山海惠州”为主题,在为期8天的旅程中,组织来自香港大学、澳门大学、广东财经大学、惠州学院等高校的80多名青年学生在香港、澳门和惠州三座城市,一同探访重要文物古迹和标志性文化旅游设施及景区景点,参

发挥纽带作用 服务改革大局

(上接第1版)

“全会站在新的历史起点上,为进一步深化改革、推进中国式现代化明确了目标。”中国旅游协会休闲农业与乡村旅游分会会长黎文章说,分会将锚定全面深化改革总目标,推进休闲农业和乡村旅游资源产品化、乡村主题化、体验生活化、业态多元化、村庄景区化,实现高质量发展。

“全会为院校进一步深化改革、提高育人水平指明了方向。”中国旅游协会旅游教育分会副会长徐虹说,分会将坚持深化教育综合改革和人才发展体制机制改革,将全过程育人落实在招生培养就业一体化上,将各环节育人落实在课堂教学与社会实践相统一上,将全员育人落实在教师、干部与家长协同合作上,不断完善人才培养体系。

“全会提出进一步全面深化改革的新方向、新论断、新思路、新要求和新举措,明确建立健全一系列体制机制和产业体系。”中国旅游协会旅游商品与装备分会秘书长陈斌

说,分会将紧扣旅游市场需求发展新质生产力,以科技赋能旅游业高质量发展。

“分会对全会公报进行深入学习,结合全面深化改革的总目标分享实践经验,全体职工对推动旅游领域改革创新、实现高质量发展有了更加深刻的认识。”中国旅游协会长城分会秘书长刘云兮说,分会将深入学习贯彻全会精神,推动长城文旅融合发展,促进长城文化传承传播,为文化和旅游繁荣发展贡献力量。

“全会紧紧围绕推进中国式现代化明确了目标、确定了任务、描绘了宏伟蓝图,为行业发展提供了根本遵循。”中国旅游车船协会露营装备部主任朱军说,当下,露营业态受到越来越多游客的喜爱,协会将立足岗位职责,积极推动露营装备产业高质量发展,推动露营地、房车驿站等露营相关设施建设,不断满足人民群众对高品质露营生活的需求。

(采访组成员:李志刚 王伟 高慧 李金枝 周晨 统稿:郝宁)

赶非遗大集 品文化之美

□ 本报记者 魏彪



苗族飞歌、庆阳唢呐、苏州评弹等不绝于耳;平阳木版年画、宜兴紫砂、余杭纸伞等产品琳琅满目;宜兴豆腐花、香河肉饼、桂林米粉等美食浓香四溢……近日,第二届中国非物质文化遗产保护年会配套活动——非遗大集在江苏宜兴窑湖小镇举办。非遗大集汇聚了来自全国各地的数百项国家级、省市级非遗代表性项目,通过馆、店、铺、摊、街、水域的立体展陈形式,将南北风土人情融入江南水乡,糅合传统文化的厚重感与新时代气息,带领市民游客沉浸式体验一场非遗盛宴。

行走在非遗大集上,一派热闹非凡的景象。市民游客有的驻足细细观摩,有的精挑细选非遗产品。来自浙江的游客史女士一边拍照一边感叹:“没想到有这么好看的、好吃的、好玩的,太有意思了,我对非遗有了更深的了解。”

此次非遗大集由“水韵江南”“食行九州”“千茶百器”“锦绣中华”“曲苑杂坛”“窑窑相望 薪火相传”六大板块构成。开篇“水韵江南”板块,集中展

示了江苏省非遗保护成果。此板块利用窑湖小镇水域景观,打造水上非遗市集,同时借助老街人口的江南非遗主题馆,举办以无锡、宜兴本地特色非遗项目为代表的江苏省非遗专题展。

无锡纸马非遗传承人陶晓梦现场展示无锡纸马制作工艺,吸引不少观众驻足观看。“无锡纸马‘印绘结合’的制作方法在全国纸马中很少见,不单纯是手工木版印刷,而是在印成的墨稿之上加以彩绘,并使用类似印戳的‘小印章’戳印,以毛笔勾点装饰。”陶晓梦说。

“食行九州”板块贯穿整个大集,集结全国非遗美食营造烟火生活氛围。来自各地的非遗美食项目在老街人口区域集中呈现,同时以移动摊铺穿插于非遗大集之中。

“快来尝尝,冰冰凉凉的糖球。”青岛高家糖球制作技艺非遗传承人高士湘一边制作糖球,一边给游客讲解,“高家糖球香甜酥脆,有‘高家芝麻糖球’‘雪里红’‘翡翠糖球’等多种样式。为了让大家夏天能吃上酸酸凉凉的糖球,我们还特别研制了冰冻糖球,撕开一吃,甜甜的、凉凉的,还保留原汁原味,非常受欢迎。”

“大家都可以来试一试。”宜兴市糕粽团圆制作技艺非遗传承人黄文玲用扁担挑起糕粽团圆,招呼着过往游



7月23日17时许,福建省平潭综合实验区大福村附近海域,受今年3号台风“格美”影响,海上风力逐渐升级,游客在进行桨板运动时遇突变风向飘出岸边,被迫停靠在礁石上无法返回。接报警后,平潭综合实验区公安局民警联合相关人员迅速前往救助。图为救援人员接回遇险游客。

视觉中国 供图

中国风景名胜区协会:

将风景名胜区打造成美丽中国建设样板

本报讯(记者 张玫)近日,中国风景名胜区协会第六届理事会第三次工作会议在湖南省衡阳市南岳区举行。会议提出,中国风景名胜区协会要努力在推动解决关键问题上发挥积极作用,巩固发展风景名胜区的优势,主动服务美丽中国建设。

1982年,国家正式建立风景名胜区制度。40多年来,我国风景名胜区事业不断发展壮大。目前,1051处国家级、省级风景名胜区,以国土总面积2.23%的体量,在维护国家生态安全、保护自然文化遗产、改善城乡

人居环境、提振区域乡村经济、丰富群众文化生活、弘扬中华优秀传统文化、激发大众爱国热情、促进国际交流交往等方面发挥着重要作用。

会议提出,中国风景名胜区协会将继续发挥好提供服务、反映诉求、规范行为等职能,引领行业巩固好、发展好风景名胜区的独特优势,加速融入新型自然保护地体系,在努力呵护自然本底的同时,因地制宜发展新质生产力,不断挖掘核心竞争力,成就风景名胜区历久弥新的品牌内容、鲜明深邃的文化品格,打造美丽中国

建设的示范样板。

会议还以网络直播的形式举办了《绿色中国大讲堂》。5个国家级风景名胜区的管理者,分享了风景名胜区聚焦高质量发展,助推生态文明建设、美丽中国建设的工作探索。

会上,应急管理部原党委委员、国家林业和草原局(国家公园管理局)原党组成员、副局长张永利当选中国风景名胜区协会会长,中国风景名胜区协会聘请中国文艺志愿者协会副主席、表演艺术家刘劲为“中国风景名胜区协会形象大使”。

高质量、高效率的文旅消费支付体验。

海南省旅游和文化广电体育厅厅长陈铁军表示,“海南放心付”产品突破了移动支付壁垒,进一步提升了国际友人在海南沉浸式游玩的体验感。除了“海南放心付”,从交通到景

高质量发展旅游 加快建设旅游强省

一是提升旅游供给水平和质量,更好服务美好生活。充分发挥旅游业赋能高品质生活的作用,依托吉林省特色资源,突出冰雪和避暑“双产业”架构,着力打造冰雪旅游、乡村旅游、森林旅游、旅游购物、都市休闲、边境旅游、研学旅游、文化旅游、体育旅游等九大产业集群,推出更多特色精品旅游线路、项目和产品,更好满足人民群众对“诗和远方”的美好期待。聚焦“吃住行游购娱”全链条各环节,深入实施“吉大碗”“吉乐购”“吉星住”和通信畅通、航空服务提升行动,有效提升旅游接待能力和质量,让游客住得安心、玩得开心、吃得舒心、买得放心。认真倾听广大游客诉求,加强旅游行业监管,提升行业服务水平,不断提升广大游客的旅游体验。

三是推进文旅深度融合,构筑精

神家园。推进“文旅+实体经济”发展,把承载吉林历史、彰显吉林底蕴、体现吉林特色的文化特质、文化内容、文化符号纳入旅游线路、融入景区景点,实现以文塑旅、以旅彰文,吸引广大游客在旅游中感悟中华文化、增强文化自信。同时,丰富电影节、戏剧节、音乐节、艺术节、动漫节、电竞节、演唱会等大型文化活动供给,更好满足人民群众不断增长的精神生活需要。

四是高效宣传推广,更好展示吉林形象。以“清爽吉林·22℃的夏天”“长白山下雪”双品牌为引领,聚焦吉林四季旅游优势特色,着力打造吉林“一山一道两湖三江”旅游IP,即打造长白山第一流的旅游地标、生态地标、文化地标,提高“长白秘境·吉林

让孩子们亲身体验陶瓷制作技艺,感受非遗的独特魅力。

大集现场,来自山西平阳的木版年画以其夸张生动的形象、明快艳丽的色彩吸引了不少观众驻足欣赏。平阳木版年画国家级非遗代表性传承人赵国琦介绍,平阳木版年画包括中堂画、门画、影壁画等多个门类,题材以传统内容为主,画面主题突出,显现出较强的装饰性,给人以豪放洒脱的印象。

记者在现场还看到,不少穿着汉服的游客参与“非遗护照”探索之旅,在各场馆展位前穿梭打卡。“非遗护照”项目负责人王小川介绍:“这是我们推出的一款线上线下相结合的游戏,通过线上App和线下沉浸式互动,把非遗大会相关活动串联起来,引导游客寻找各地的非遗大师,是一个非常有趣的活动。”

“哇,龙来了”“好好看”……夜幕降临,社火广场人山人海。随着孩子们的尖叫声,一条栩栩如生的彩绘巨龙腾空而起,中散火龙精彩亮相,现场欢声笑语一浪高过一浪。“我们做非遗大集,不是做纯粹的展览,而是要真正跟生活结合起来,让老百姓看得见、尝得到、摸得着、带得走,有获得感。”中国非物质文化遗产保护协会会长王晓峰介绍,“总体来说,非遗大集有‘五好’,即好吃、好听、好看、好玩、好用。”

简讯

福建举办文化市场综合执法技能竞赛

2024年福建省文化市场综合执法岗位练兵技能竞赛近日在福州举办。竞赛由福建省文化和旅游厅主办,福建各设区市的9支代表队共55名执法骨干参加。

竞赛设置“政策法规”以及“模拟执法监管和案件办理”两个科目。厦门市代表队获得团体第一名,厦门市代表队饶小刚获得政策法规单项第一名,厦门市代表队赵婷获得模拟执法监管和案件办理单项第一名和个人全能第一名。

下一步,福建省文化和旅游厅将以系列专项执法行动为抓手,加大执法办案力度,积极营造良好的市场环境。

(记者 李金枝)

广西开展旅途见闻有奖征集活动

日前,2024年“拥抱青春 感知广西”旅途见闻有奖征集活动启动。

活动邀请暑期游玩广西的区内外青少年群体积极参与投稿,旨在通过青少年的镜头、生动笔触和独特视角,深入挖掘广西的自然之美、人文之韵,提振广西文旅消费,促进广西文旅高质量发展。

活动由广西壮族自治区文化和旅游厅、广西壮族自治区青年联合会主办,以“拥抱青春 感知广西”旅途见闻为主题,设手机摄影、散文、游记、旅游攻略、调研报告等5个作品类别,征集截止时间为8月31日。

(邝伟楠)

区,从餐饮店到酒店,从休闲街区到文博场馆,海南持续提升支付便利化服务水平。据了解,今年上半年,海南在景区、酒店、乡村旅游点等8类旅游场景新增支持外卡支付的POS机495台,外币兑换点/ATM机33个。