

浙江婺城：做好红色资源保护利用 和红色旅游规范化工作

浙江省金华市婺城区文化底蕴深厚、历史悠久，文物资源丰富，拥有众多全国重点文物保护单位、省级文物保护单位及市（县）级文物保护单位和文物保护单位。

近年来，婺城深入挖掘红色资源文化内涵，积极探索建立革命文物保护传承、活化利用机制，推动红色文化创新性发展、红色资源创造性转化，着力做好红色资源的保护与利用，推动红色旅游的规范化发展。



排查项目建设 规范红色旅游发展

在文化和旅游部、国家文物局联合下发的《关于进一步规范红色旅游发展和革命文物保护利用项目建设的通知》文件精神指导下，婺城区文化和旅游局高度重视、迅速行动，结合辖区实际情况，制定全面、详细的排查建设方案，对区内省市级红色旅游基地、红色旅游景区（点）、革命历史类文物保护单位利用项目全面自查整改。

同时，以全面排查为基础，建立动态巡查的长效机制，确保及时发现问题并迅速解决，推动红色旅游健康发展。以辖区红色旅游和文物保护单位清单为底册，按照文件要求，组织局相关业务骨干根据工作分工，开展项目建设情况排查。

摸排红色资源 做好保护传承工作

摸排结果显示，目前，婺城区拥有

红色旅游教育基地7个，其中，省级2个（双龙风景区毛泽东主席视察双龙电站旧址、金华市银坑工农红军挺进师活动旧址），市级5个（婺州古城景区、塔石乡大茗村、安地镇蒋宝贤红色教育基地、金华铁路文化馆和滕勤男事迹陈列馆）；主题博物馆、展陈馆、纪念馆13个；革命遗（旧）址、故居12个；烈士陵园、烈士纪念碑等纪念设施4个；讲解员25人，志愿者34人。

婺城区文化和旅游局相关负责人表示，此次自查整改不仅摸清了区域内红色资源，更为规范红色旅游发展打下了基础。红色旅游作为传承红色基因、弘扬革命精神的重要载体，为婺城区文化和旅游业注入新活力。

加强业务指导 助推红色旅游高质量发展

红色旅游承载着发扬革命精神、更好地发挥教育、鼓舞、凝聚和激励广大党员干部群众的作用。

位于银坑村的中国工农红军挺进师驻地旧址是婺城有名的红色旅游景点。今年以来，婺城区文化和旅游局会同相关专家、学者，多次前往银坑村指导基础接待设施建设，完善游客中心、标识标牌提升改造，深入挖掘红色文化，开发主题伴手礼。安排旅游专项资金，用于银坑村改造和红色研学拓展基地建设，推动红色旅游深度发展，将银坑村打造成红色旅游的金名片。

金华山和古子城红色文化资源丰富。近年来，婺城开通一山一城旅游专线，串点成线，扩大宣传，打造婺城红色文化旅游精品线。组织一批艺术家走进红色旅游教育基地，以本地红色文化为主题，精心创作一批有鲜明婺城红色文化特色的文学作品、歌曲等，通过送文化下乡、文化走亲等多种形式，输出更具婺城特色的红色文化内容。

（祝霄蕾 俞小双 杜华）

从展陈设计到参观体验的全面升级 广汉三星堆博物馆新馆

走进博物馆与文物“亲密接触”，通过沉浸式展陈体验考古人视角，将新奇的文创产品带回家……走进四川省德阳市广汉市的三星堆博物馆，不少游客用各种方式“解锁”博物馆之旅。

“堆列三星，古蜀之眼”。三星堆博物馆是国家4A级旅游景区，也是集中收藏、展示和研究三星堆文物的现代化专题遗址博物馆。三星堆博物馆新馆则从展陈设计到参观体验都进行了“全面升级”，可以帮助观众更好地了解三星堆的文化、认识三星堆的文物。

展厅内，新出土的重器文物、大量珍贵图文影像资料和多媒体产品，全面展示了三星堆文物的无穷魅力和百年考古的恢宏历程。

新馆将考古方舱搬进了展厅，借助裸眼3D技术，让观众能够沉浸式地体验考古人的视角，身临其境地感受属于三星堆的考古时刻。更奇妙的是，展览利用AI算法，结合文物修复师手工拼对，实现青铜神坛、青铜骑兽顶尊人像、青铜鸟足神像这三件文物的跨坑拼对，并通过3D打印技术重现文物原貌，让观众能够更完整地感知三星堆的文物。与此同时，新馆展柜采用低反射玻璃，尽可能地还原展示文物本身的色彩，让观众看到文物纹饰的细腻表达。

“用这个三星堆游客服务小程序，能够快速找到想看的文物，有一种在寻宝的感觉。”来自成都的大学生李蕾说，三星堆新馆空间更大，整个展陈空间也更震撼，“陶器展柜背景上的艺术手绘，让我好像一下子穿越到古蜀国的生活场景中。”

为帮助游客更便捷地游览三星堆博物馆、更好地理解三星堆文化、更深入地挖掘感兴趣的文物内涵，三星堆博物馆还打造了游客服务产品矩阵。“三星堆游客服务”小程序通过三维地图、导航、文物三维化等功能，为游客提供来馆前、在馆中、离馆后的全周期游览服务，方便游客线上购门票、了解展览信息、文物云赏等，实现“堆中畅游”。

通过不断努力，“三星堆博物馆新馆落成开放”入选2023四川省文化发展十件大事，广汉三星堆获得“国家文物保护利用示范区”称号。2023年，三星堆博物馆游客接待量、门票收入分别同比增长299%、377%。

下一步，三星堆博物馆将继续朝着建设世界一流博物馆的目标阔步前行，努力把三星堆打造成弘扬中华优秀传统文化的重要阵地，让更多人通过三星堆了解灿烂悠久的中华文明，坚定文化自信。

四川仪陇：朱德故里景区探索红色旅游融合发展

近年来，四川省南充市仪陇县朱德故里景区立足红色文化资源，紧扣“把朱德文化研究好、宣传好、维护好，把朱德故里景区保护好、建设好、发展好，把景区群众引导好、教育好、管理好”的工作思路，在红色旅游融合发展上做了一些有益探索。

注重文化内涵，增强景区核心吸引力。朱德同志故居纪念馆创新开展红色教育活动，不断开展党员干部“初心使命”“认真读书”“忠孝家教”等情景教学；采取“走出去+请进来”的方式，深化与高等院校、

党史研究机构、社科领域等相关部门的交流合作，多次承办全国性、省级学术交流会议，在多地举办“朱德党风廉政建设”“朱德与母亲”“朱德的群众路线”“朱德的初心和使命”“朱德与中国共产党”等专题陈列展，不断增强文化软实力。

注重纵深发展，增强景区发展影响力。该景区精心打造红色文化演艺《咱们的总司令》，常态化开展红色歌舞和客家民俗表演，开发设计长征主题雨伞和“人民的光荣、认真读书、努力工作”笔记本等一批文化性与实用性结合的文创

产品，进一步增强红色旅游景区的吸引力；充分利用党史学习教育基地、爱国主义教育基地、国防教育基地等优势，同心做强红色研学培训，合理设置“我向朱德献束花”及《信仰的力量》《学史崇德 德耀中华》《朱德与中国共产党》等优质研学课程，让红色研学培训朝实里走、往心里去。

注重多元发展，增强景区辐射带动力。朱德故里景区紧扣“开放式、原生态”的独特定位，将“红色文化与客家文化”“红色旅游与乡村振兴”“红色教育与军事体验”有机

结合，深入研究和挖掘川北客家人文历史，重点推出“客家水席”，投资建设客家民宿博览园和“德乡慢村”精品民宿群，集中展示仪陇客家民俗风情；不断优化红色教育线路，利用核心景区内的国防教育园，为游客参与军事体验提供更加直接的参观体验环境；优先配套农业观光基础设施，改善村居生产生活环境，探索景区“农家乐协会”“民宿协会”“餐饮协会”等管理模式，形成景区与群众共生共融、共建共享、共抓共管的发展格局。

（杨林）

泸州纳溪：强化景区建设 助力旅游品质提升

加强景区基础设施建设是提升景区整体品质和竞争力的关键。为进一步擦亮“天府旅游名县”金字招牌，近一年来，四川省泸州市纳溪区各景区不断完善旅游基础设施和公共服务配套建设，大力推动景区提质升级，不断培育旅游新业态产品，增加旅游体验新内涵。

自“天府旅游名县”创建工作启动以来，国家4A级旅游景区天仙硐对标景区标准化建设要求，完善道路标线3公里，划定停车位300个，更换标识牌120块、导览图5幅，升级改造旅游厕所4座，新增游客休息亭3个，

景点布局进一步优化，内部交通便捷度、清晰度大幅提升，游客游览景区的舒适度和满意度进一步提升。

为推动景区服务质量进一步提升，天仙硐景区、凤凰湖景区、护国运动文化园区等以人性化、特色化、数字化建设为出发点，以游客需求为落脚点，持续优化景区游客中心环境，升级母婴室、投诉室等功能室设施。为方便游客购买当地特色产品，这些景区还设置了特色旅游产品专区，安装了人机互动设备等，并安排专人定时更换产品、监测质量，进一步提升了游客咨询、购物、安防等方面的服

务保障。

在纳溪区乐道古镇及抗战小学旧址，当地大力开展文化氛围营造，增加了以学兵总队在纳溪、夜郎文化等为内容的户外展示，增设游客休息座椅区、景观小品等，不断丰富景区景观，为游客提供更多打卡处。同时，纳溪区还打造抗战文化走廊100米、非遗展示墙12面，多彩的文化墙吸引了不少游客沉浸式感受古镇的繁华，追忆抗战年代的艰苦岁月，进一步感受纳溪的魅力与乡愁。今年春节假期，纳溪区各主要景区开展了民俗非遗巡游等主题文化活动，丰富

的文化体验活动为景区增添了不少乐趣，受到各地游客的一致好评。

纳溪区各景区坚持“游客至上、服务第一”理念，定期开展员工培训，积极参加行业主管部门举办的专业培训班，切实提高从业人员服务质量。各景区不仅提供餐饮、住宿、购物等多样化服务项目，还开展民俗文化表演、夜间游览等特色活动，并为老弱病残群体提供相关设施和服务，力求满足不同游客需求。各景区同时开通了投诉和建议渠道，认真收集游客反馈的信息，对存在的问题及时进行整改。

（杨慧英 李正元）

