

安徽：精准施策 冬季市场热度不减

□ 朱文文

举办多彩引客活动,打造沉浸式演绎项目、优化旅游服务品质……入冬以来,安徽各地红色旅游景区、场馆围绕市场新变化、新需求、新动向,精准施策,推出多样化旅游产品,不断创新旅游场景、强化体验服务,提升旅游品质,让红色旅游在这个冬季继续保持热度。

多彩活动 点燃热情

“虽然现在是在旅游淡季,但是每天游客依然络绎不绝。”11月25日,由合肥市渡江战役纪念馆创作的话剧《黎明前的英雄》在馆内现场教学基地上演,7名小演员以话剧形式深情演绎革命烈士史霄雯誓死保卫革命成果的英雄壮举,引得众多游客连连称赞。

为了让旅游淡季不淡,渡江战役纪念馆深入挖掘红色文化内涵,围绕亲子、学生等重点客群,开展“智育·足智多谋”“红馆小主播”“初心之旅”等主题鲜明的活动,做到月月有主题、周周有活动。“通过形式多样的沉浸式体验活动,增强了红色旅游的趣味性,加深了青年游客对红色革命文化的理解与热爱,吸引越来越多的家长和同学慕名而来。”纪念馆相关负责人说。

红色场馆群、看农民运动会、逛山货美食市集……在“皖南红色第一村”黟县柯村,当地立足“以节为媒、以节促游”,通过开展红色文化旅游节的方式,融入多种类、新内容、广参与、趣味性的系列特色活动,在为当地红色旅游注入新内容的同时,也给柯村秋冬旅游市场带来新的生机与活力。

在安庆岳西县红二十八军军政旧址,定期开展的“红歌之夜”活动,用脍炙人口的红歌点燃游客的激情,唱出对祖国的深情。不仅如此,场馆还时常开展红色电影放映、红色志愿讲解等活动,并依托重要节点和节假日

举办特色主题活动,持续增强游客的参与感、沉浸感、获得感,让红色纪念馆不仅足够红,而且足够火。

除了丰富多彩的线下活动外,线上宣传推广也成为各地开拓冬季红色旅游市场的重要形式。

坐落于皖西大别山腹地的金寨县,是中国革命的重要策源地、人民军队的重要发源地,被誉为“红军的摇篮、将军的故乡”,红色旅游备受各地游客青睐。近日,金寨县文化旅游体育局瞄准冬季旅游市场,以云直播、云展示、云推介为抓手,策划开展“旅康幸福地 游云上红岭”主题直播活动,向全国游客全方位、多角度、多渠道展示当地悠久厚重的红色文化,线上累计观看量达80万人次,不仅激发游客的旅游热情,也提高了金寨红色旅游品牌的知名度和美誉度。

有业者表示,通过举办丰富的文化活动,既能做热淡季、拉长旺季,持续擦亮安徽红色旅游的名片,又可以做好“红色旅游+”文章,带动餐饮、住宿、文化创意、乡村休闲等行业相互滋养、同频发展。

业态上新 丰富体验

入冬以来,旅游产品及游客需求发生了变化。想让消费者在冬季走出家门,就必须开辟更多旅游新场景。安徽各地紧跟游客需求,不断丰富业态,着力打造沉浸式旅游体验新产品。

近期,金寨县汤家汇红旅小镇迎来火热“冬季游”。11月28日,由金寨县政府联合奇创旅游集团共同打造的安徽首个红色元宇宙沉浸式演绎文旅综合体项目“十万剧场”迎来首演。作为以革命文化为特质的文旅产品,项目融合时下流行的“沉浸式戏剧”和“元宇宙科技”两种形式,以现代化方式致敬金寨3个“十万”,即“为中国革命取得最终胜利,十万多英雄儿女

为国捐躯,为根治水患修建水库,十万多亩良田沉入水底、十万多群众告别家园”。

“十万剧场”首演推出了包括安徽首部红色沉浸式戏剧《立夏》和结合元宇宙科技的《星火相传》互动剧情体验这两个重点内容。《立夏》取材于发生在金寨境内的“立夏节革命武装起义”,以人在戏中走的沉浸体验,让游客亲历革命故事的激烈与豪迈,感受中国共产党人的初心和使命。沉浸式党建互动剧情体验《星火相传》,则结合数字孪生、空间计算、动作捕捉、VR等元宇宙科技,让年轻人“穿越时空、化身英雄、完成任务”,感悟不畏牺牲的革命精神。

“太震撼了!红色资源与现代科技的融合,让红色历史‘动’了起来、红色文化‘活’了起来,令我仿佛置身于烽火硝烟的历现场,感触颇深,备受鼓舞。”刚刚结束参观的合肥游客王红文内心久久无法平静。

六安市委常委、金寨县委书记汪冬表示,“十万剧场”通过让场景发声、让历史说话,让观众参与,实现了红色资源与文化、科技与旅游的深度融合,为更好地传承红色基因、弘扬老区精神,发展红色旅游注入新元素,激发新动能。

目前,“十万剧场”已成为金寨冬季红色旅游的新亮点、新名片,吸引各地游客前来“打卡”,在延伸和丰富游客旅游体验,提升当地红色品牌影响力的同时,带动当地旅游市场。

服务优化 提升品质

优质服务是旅游企业赢得市场、实现可持续发展的基础。入冬以来,安徽各地红色旅游景区、场馆在丰富供给的同时,努力提升管理服务,完善基础设施建设,营造良好旅游环境,让游客乘兴而来、舒心而归。

“这是我第一次来渡江战役纪念馆,看到有免费的讲解服务,觉得很贴心。”来自芜湖的游客宋女士称赞道,“通过志愿者的生动讲解,让一个个党史故事、革命故事、英雄故事‘看得见、传得开、记得住’,变得更加生动立体。”

渡江战役纪念馆相关负责人介绍,为提升旅游体验,纪念馆近期持续探索“红色宣讲+志愿服务”模式,常态化为游客免费提供主题宣讲、志愿讲解、社教教育等服务,让每一件文物、每一个展览、每一场活动都成为最生动的教材、最直观的教具、最好的教科书,实现红色教育线上与线下同频共振。

地处鄂豫皖三省交界的安庆白崖寨景区见证了中国共产党领导人民进行革命斗争的光辉历程。1932年,中国工农红军第27军在这里战斗,撒下了革命火种,对鄂豫皖革命根据地的反“围剿”斗争具有重要意义。“入冬以来,景区老年游客比例显著提升。”景区相关负责人介绍,为更好地满足老年游客需求,景区将内部标识牌、引导牌等统一调整为大号字体,并在服务咨询台配备老年人常用物品,为老年群体提供更暖心、更满意的文化服务。

在合肥市肥东县渡江战役总前委旧址纪念馆,聚焦老年游客服务场景,纪念馆实行传统服务方式与智能化服务创新并行,启动场馆智慧导览系统,增设语音讲解自助服务、VR党建体验等,助力老年游客跨越“数字鸿沟”,感受沉浸式、互动式的红色旅游体验。

这个冬天,安徽各红色旅游景区、场馆作为红色旅游产品的供给主体,紧盯消费市场需求和变化,不断创新消费场景,着力提升服务质量,确保游客舒心出游,推动红色旅游高质量发展。

“当兵就要当红军,处处工农来欢迎。官兵士兵都一样,没有人来压迫人。当兵就要当红军,帮助工农打敌人……”韶关南雄市油山镇中心小学的孩子,个个都会唱这首有90多年历史的《当红军歌》。这首歌曲于油山镇上朔村一面高1.5米、宽1.4米的墙壁上,成为1929年至1934年转战粤北的红军传播革命思想的重要见证,生动体现了军民鱼水情的历史场景。

韶关不少老建筑上保留着见证革命先辈对革命理想不懈追求的红色标语,那铿锵的话语,斑驳的字迹,是不可再生的宝贵资源。去年,韶关市文化广电旅游体育局获批成为广东省红色标语类革命文物专项调查试点单位。以此为契机,今年以来,韶关深入开展红色标语类革命文物专项调查,多措并举守护好运用好红色标语。

摸清数量 调查史实

韶关是广东红色革命遗迹最富集的城市之一,老一辈无产阶级革命家曾率红军转战韶关,在这块红土地上留下了许多光辉的战斗足迹,也留下了众多的红军革命遗址和丰富的精神财富。红色标语如金子般散落在韶关大地上。

广东韶关：

“保护+传承”让红色标语永不褪色

□ 陈熠璠

为了尽快摸清红色标语类革命文物的数量,韶关成立了专项调查工作领导小组,制订了《韶关市红色标语类革命文物专项调查实施方案》,组织专业技术人员组成3个小分队分赴各县(区、市),采用实地调查、现场指导、系统审查相结合的方式

进行红色标语专项调查。韶关市文化广电旅游体育局相关负责人介绍,韶关对各县(区、市)前期收集到的线索和登录的数据逐一进行审查,进一步查找档案资料、图书资料、口述资料,实行多种资料互证,力求每处红色标语准确无误,严格把好政治关、史实关、质量关,确保做到观点正确、史实准确、叙述完整、语言规范。

目前,韶关共查出红色标语点位123处,包括486条红色标语单体,其中留存于不可移动文物上的有403条,可移动文物上的有83条,红色标语数量在广东名列前茅。

做好保护 开展修缮

如何做好红色标语保护?韶关选择根据标语价值和现状分级分类保护。对具有重要价值、形式独特、特色鲜明或数量集中的红色标语进行筛选,优先重点保护;对其他保存状况较好或尚可的红色标语,采取常规性保护;对重复率高的口号性标语采取一般性养护措施。

在韶关南雄市油山镇上朔村发现的《当红军歌》题壁标语,是用墨水书写在青砖墙上的,歌曲词、词完整,书写工整,是当时红军传播革命思想的重要见证。今年,韶关南雄市实施了省级文物保护单位《当红军歌》题壁修缮工程,让这份红色印记继续清晰地散发光彩。这是韶关市实施红军标语修缮、修复保护工作的生动写照。

今年以来,韶关已对全市4处红军标语开展修缮、修复保护工作。通过标语依附建筑本体保护,改善革命旧址的保护条件,有效保护了一大批依附在旧居原址的红色标语,如乐昌市梅花镇大坪南昌起义军和红军革命活动旧址之新书房红色标语、乌迳镇枫坑村赣粤边红军独立师第三团团部旧址红军题壁标语等。

此外,韶关通过截取收入馆藏保护修复的方式,有效保护一批因依附在老旧土坯危房而面临消失风险的红色标语。其中,南雄市博物馆截取保护的标语数量最多,共计22条;仁化县博物馆截取保护的标语数量16条。文化根据标语材质,积极开展针对性修复。

加大宣传 寻求突破

韶关将红色标语类革命文物当作宝贵的“精神富矿”,不只对其进行抢救性保护,还千方百计开展宣教活动,让红色革命标语深入人心。

《当红军歌》是目前韶关发现的唯一一首有曲谱、有歌词的完整红军歌。南雄市油山镇中心小学将《当红军歌》写入校本教材,学生从一年级开始学习传唱,在传唱中传承红色基因。在今年广东省文化和旅游厅主办的粤游粤红——首届广东红色旅

游季暨“重走长征路”活动上,《当红军歌》在开幕式上唱响,铿锵有力的歌词让现场观众精神为之一振。

如今,韶关正在开展“一堂红课”进校园系列活动,其中就有红色标语的讲解内容。“一堂红课”通过“一送、二点、三播”模式,将现场讲解录制视频,精选后做成“红课菜单”向中小规模推广,让学生明悟标语含义,了解红色文化。韶关还举办“赓续红色血脉 培育时代新人”红色故事青少年讲解员大赛、韶关市“少年说”等活动,把红色标语融入故事中,让青少年讲好红色故事,感悟革命精神。

韶关还依托红色标语举办了多种形式的专题展览,进行理想信念和革命传统教育。仁化县博物馆将红色标语加入《中央红军在仁化》布展中,让观众沉浸式感受标语带来的引领和现实的意义。南雄市博物馆在展览中将数十条红军标语(复制品、书写品等)布置于展陈中,集中展现红色文物的历史价值。

此外,韶关将红色革命标语宣传融入乡村旅游发展,将红色标语与传统村落、革命旧址展示利用等相结合,将其打造成乡村旅游亮点。如南雄市灵潭村以建设“红色村”示范点为契机,将灵潭村红军标语、鸳鸯围南雄农民大暴动的策源地旧址等进行串联联合,发展红色旅游、乡村旅游。

韶关市文化广电旅游体育局相关负责人表示,韶关正在谋划建立革命文物综合管理系统,全面掌握红色标语类文物数据信息、监督管理及巡查情况。接下来,还将举办韶关市红色标语类革命文物展,开展红色标语类革命文物保护宣传教育活动,倡导市民保护革命文物,传承红色基因。

军民携手 传播爱国守边精神

近年来,西藏山南隆子县玉麦乡与当地驻边部队携手合作,积极宣传爱国守边精神,建立了玉麦乡爱国守边先进事迹展馆等众多红色主题展馆,让玉麦乡成为颇受欢迎的爱国主义教育基地,吸引大批旅游团队来此接受爱国主义教育、感受边陲红色文化。图为游客在玉麦乡爱国守边先进事迹展馆参观。

本报记者 陈晨 摄影报道



突出红色元素 建设美丽村庄

□ 周保平

湖北省宜都市江家湾村是开国上将、“独臂将军”贺炳炎将军的故乡。近年来,江家湾村依托丰富的红色旅游资源,围绕红色资源,讲好红色故事,让红色基因代代相传。

贺炳炎1913年出生于宜都市江家湾村,1929年参加红军。在20多年革命战争中,贺炳炎南征北战,出生入死,战功赫赫,1955年被授予上将军衔。1960年7月1日贺炳炎病逝。贺炳炎将军的革命事迹一直激励着江家湾村人艰苦创业、奋发图强。

为了让红色血脉代代赓续,江家湾村党总支每个季度都会组织党员和村民开展读红色经典、学红色历史、上一堂党课等活动,以形式多样、群众喜闻乐见的方式讲好贺炳炎将军的故事。

此外,江家湾村成立了江家湾红色文化服务有限公司,安排专人做好红色旅游接待和讲解服务。2022年6月,贺炳炎上将故居正式对外开放,2023年5月,贺炳炎上将生平事迹陈列馆开始接待游客,吸引大批企事业单位前来开展“走进红色江家湾,缅怀先烈贺炳炎”主题活动。将军广场和宣誓前重温入党誓词的声音铿锵有力,讲解员讲述的“独臂将军”的英雄事迹让人心潮澎湃。

“宜都市文化和旅游局派遣骨干力量组建驻村工作队到江家湾村。他们发挥基层堡垒作用,把党员组织起

来,把群众联系起来,把党员作用真正发挥出来,通过打造红色宣讲队伍,以人人能讲红色故事、能唱红色歌谣、能现场讲解为目标,让乡村党员干部个个成为红色故事宣讲员。”宜都市文化和旅游局相关负责人说。

2021年,江家湾村成为湖北省红色美丽村庄建设试点村,以“独臂将军范 红润江家湾”为核心,建设宜都市红色美丽乡村新典范。江家湾村锚定新目标,着力打造具备革命英烈祭奠、党员干部教育、村民文化休闲、红色旅游参观等多种功能的红色旅游示范村,同时用好专项资金,建设江家湾红色教育基地,让红色旅游“有迹可循、有景可看”。

在宜都市老区建设促进会 and 各级政府的支持和协助下,江家湾村一直在做红色资料查阅征集、红色遗迹保护利用、红色载体打造、红色景点创建、红心党性锤炼、红色文化宣传等一系列工作,并组织专家学者对江家湾村红色文化资源进行深入挖掘和研究,从红色文化历史、时代背景和现实意义等方面对江家湾红色文化进行深度整理和提升。目前,江家湾村依托贺炳炎故居、将军广场、宣誓牌等建起了贺炳炎上将纪念馆爱国主义教育基地,让党员群众就近接受红色教育,将家门口的红色地标变成心头的红色课堂。

江家湾村将党建引领、红色传承、乡村振兴紧密结合,坚持以“红”字引路,围绕红色资源和党建示范两个重点,擦亮“红色文化+绿色产业”两张名片,并将其作为推进乡村振兴的重要抓手。

为了更高质量地发展红色旅游,江家湾村聘请专业公司对全村做整体规划,将田园风光、红色资源、党建文化和红色旅游、乡村旅游有机结合,打造“农村党建+田园风貌+红色旅



红色村庄江家湾村 周保平 摄

以青春之名 赴时代之约

——山东省滨州市博物馆“博学荟”精品研学课程工作实践

国家高度重视利用博物馆开展青少年教育工作,近年来,出台了一系列政策措施,促进博物馆资源与课堂教学、综合实践活动有机结合。山东省滨州市博物馆依托当地深厚的文化底蕴,结合本地的区域特色、学生年龄特点和各学科教学内容的需要,于2019年起,推出了特色研学活动——滨州市博物馆“博学荟”精品研学课程,着力打造青少年成长教育的“第二课堂”。

该项活动以精品混龄、集中食宿的小班制,通过组织学生进行地方历史课程的集体学习、博物馆参观、艺术课程体验等,让学生走出校园,拓宽视野,丰富知识,从而加深学生对集体生活和社会公共场馆的切身体验。研学活动提升了中小学生的自理能力、学习能力、创新能力和实践能力,同时也以完备的配套服务,解决了家长们的后顾之忧。

“博学荟”研学课程项目先后获评“首届山东省研学旅行创新线路设计大赛奖”“第四届全省博物馆十大社会教育活动案例”等。

(滨州市博物馆 张玉 邵蕊)