

六枝南站

落别逐水觅清凉

文<黄树生

落别布依族彝族乡位于贵州省六盘水市六枝特区,境内溪河纵横,连接起水塘村、牛角村、长寨村、板照村、长田村等民族村落,还有板梅古堡等文化遗迹、可布瀑布等自然景观,是消暑纳凉的好去处。落别乡距高铁六枝南站约26公里,打车约30分钟。也可乘坐k2路公交车至交警队公交站下,步行360米至货运路公交车站,转乘落别乡公交专线至牛角文化广场站下车。

夏天,总是期盼一场雨。

那雨在睡梦中降下,好像下了整整夜。我住小镇,早上往城里赶,来往车辆不时溅起水花,一抹清凉扑面而来。翻过山梁,远远看着六枝城边上的高山有一些白雾,隐约藏着一些屋舍,水汽在山间散则成云,凝而为雨,晨昏转换间完成了天然空调的功能。必是为了清晨的雨雾、山间的晚风,这些人才住在那么高的地方。

突然想起,如果不住山上,又不下雨,那炎炎夏日怎么办?消暑,离不开水,而“凉都”六盘水就有这么一个地方,多水,也多清凉。

落别布依族彝族乡,有一个诗意的释名:“落红深处,别样惊雷。”我想,这里应该是一个多水的地方,“落红”即落花,“惊雷”为水声,必是有大音希声的味道,有山水远阔的意境,释名才有这般灵性。

布依族人都喜欢临水而居,他们选的定居点常有田有水,村里人家房前屋后尽可能做到有水环绕,清凉随水而来,炎热随风而去。

先说水塘村,从六枝城区方向来,在抵耳村右转走小路,穿过一个高速涵洞,就会发现一片园林,中间一块湾塘,塘边即是依山而建古色古香的池塘寨。水源在寨子深处,从山底冒出来的泉水,三伏天也清冽异常。围绕泉水,村里建起观景

台、休憩步道,村民开起民宿,来的人最喜欢凑在泉口附近烤起烧烤,在热辣中享受一抹清凉。

不同地方来的水将塘盛满,溢成小河,七弯八绕地在山间流淌,来到牛角村。这里的人更聪慧,用沟渠牵引河水穿过村庄,前后院栽种蔬菜都没问题。村尾人家也不必担心用水,牛角村内也有水井,那水不知道从山上来,还是从地底来,村民在出水口建一个池,日常用水就在这里取,洗衣做饭就在家门口。用不完的水都汇入沟渠,旁边是大片绿地公园。318浪哨缘房车营地、少数民族文化活动现场“赶表”基地、布依民俗博物馆都在水边。

顺流而下,这里的水还会去到落别乡哪些村寨不知道,加上南方上游来的王二河,一股脑儿全往白水河里灌,再挤几个兄弟姊妹支流,便壮大成名震中外的黄果树大瀑布。

往南距牛角村不远,就是落别乡温泉景区。这里也有一条河,不知道名字,也不知道水源从哪里来。再往上是螃蟹峡,峡谷里建起了一个小水库,高峡出平湖,只有雨季水库才能蓄水。让我吃惊的是,峡谷上面竟然有十来公里的平地,阡陌纵横,产业发达,周边人家掩映在山脚的丛林绿荫中。

插秧时节,翻过“小平原”,水田如画,绿浪翻卷。刚站稳脚跟的秧

苗们为长寨村铺上一层薄薄的绿毯,王二河河水在寨边流淌,微风吹来,一抹绿意便是一股清凉,清凉也为村寨的温良恭俭加分。

村内有人用毛笔书写《长寨村记》,侧边还有一口水井名叫“戈麻”——布依语长寿的意思,也是从地底冒出来的山泉。据说长寨村老人很长寿,常有百岁老人。妇孺老幼都会刺绣、蜡染,应该有这一泉水醍醐灌顶的功劳。

王二河带着乡里乡亲的不舍留念,绕过高山,淌过田野,来到板照村,从“板梅古堡”下流过,翻卷出历史的声音。古堡修建在一座陡峭的高山上,高度厚度都很惊人,四周崖壁悬空,只有山后一窄径上下。据说此堡是清朝时当地首富为保百姓免受匪患而建,土匪来时,全村人聚集在堡内避难。我想,古堡修建在这里除了地形考虑,还有山脚有河流的因素。除了清凉,这里的水还带来生的希望。

继续向东,河水从一座明代古石桥下静静流过。它收起顽皮的性子,或是怕打扰这600多岁的“老先生”。古桥记录了几个世纪的时光,总会让长田村的老人忆起一些远古的事。

我问村里老人这桥真有那么大岁数了吗?老人说小时候听祖父说他小时候就有这桥了,他祖父的祖



横道河子东站

山沟里的城

文<王国栋

横道河子镇位于黑龙江省牡丹江市海林市,因中东铁路修建而兴起繁荣,拥有众多俄罗斯风格建筑和中东铁路机车库、圣母进堂教堂等历史遗迹。小镇距高铁横道河子东站很近,打车或乘坐小巴车,数分钟可至。

“坐上高铁去看山沟里的城,感受不一样的异域风情。”这是我在一张旅游宣传单上看到的宣传语,配图是典型的俄罗斯风格老建筑。

从哈尔滨乘高铁向牡丹江方向,一个半小时后,飞驰的高铁钻出连绵起伏的长白山余脉张广才岭,就到了横道河子东站,也到了宣传单上的“山沟里的城”。当地乘客滔滔不绝地介绍,横道河子是一座百年俄式风情小镇,有很多俄式建筑,风格独特,很有看头。

出站后乘坐小巴士,几分钟的路程便进了镇子。女司机用口音浓重的东北话大声提醒乘客:“就在这沓下车,顺着这条俄罗斯老街一直走,自己瞅吧。”

下了车,眼前是一条溜直的石板道,两旁耸立着高大冷峻的建筑,全是俄罗斯风格,岁月的沧桑也没有掩去它们的独特美感。建筑上挂着黑色大理石牌,刻着“中东铁路建筑群某某建筑”字样,还有文字简介。这些建筑很多都是中东铁路时期开始修建的,采用定型设计,多为黑色铁皮屋顶,石块砌筑虎皮墙,也有少量砖墙。门窗周围及墙角隅石与腰线用砖砌筑,门上墙体修筑出小型

山花墙面,与我国传统建筑风格迥异。这些俄式建筑墙体多厚达一米,有着厚重粗犷之美,冬季防寒效果极佳。

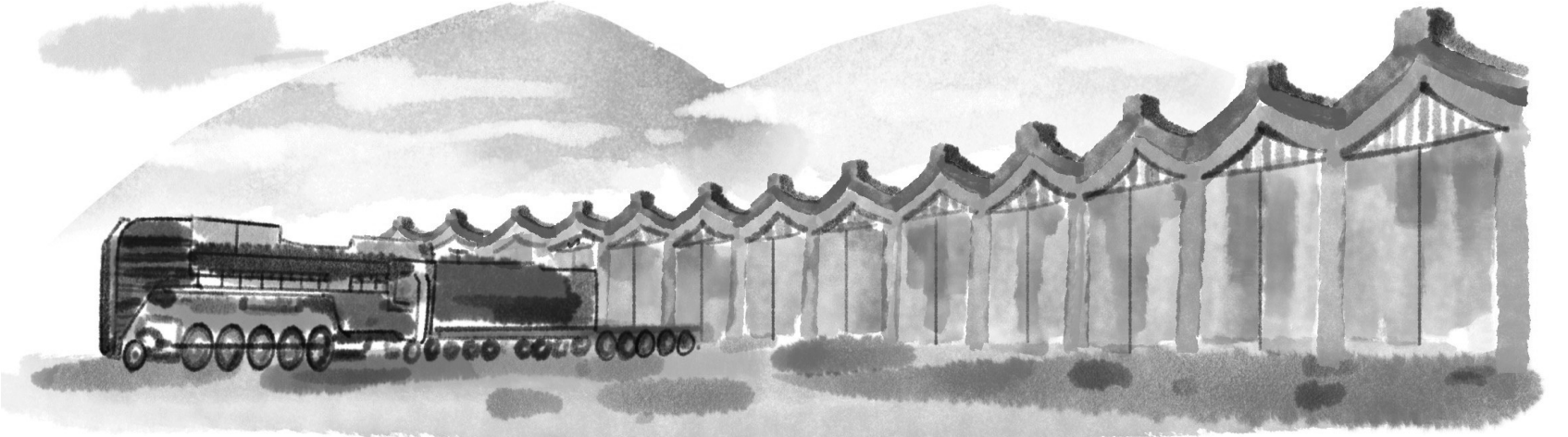
小镇规模不大,除了舒缓的俄罗斯音乐,基本没有其他杂音。有些游客干脆坐在街边的木椅上发呆,那椅子都带有一定坡度,往后一仰,只见近处是黛绿的大山,一朵朵白云在蓝天的大背景下,慢慢悠悠地飘过樟子松的树梢,很闲适的感觉。俄式民居里的居民多为老人,坐在房阴下小声聊天,身边晾晒着的蘑菇还散发着大山清新的气息。

这个山沟里的小镇,为什么有这么多俄式建筑呢?翻开小镇的历史,上溯到1897年中东铁路修建时期。原来,因铁路要翻过西侧高海拔的张广才岭,施工难度较大,这里汇聚了大批俄国工程技术人员和中国劳工。铁路通车后,依然有大批俄国人服务于铁路,便在此修建了住宅和公寓。最初这条山沟并没有名字,只有几户人家,俄国设计者给起了个名字叫“乌恰斯克”,意思是山沟里的城。“横道河子”这个地名则是因为铁路要跨过镇里的一条小

河,因为形象、好记,一直沿用至今。

沿着俄罗斯老街边走边看,前方高坡处的一栋木质教堂格外引人注目,屋顶在阳光的照耀下泛出黄铜的光泽。沿着花海簇拥的阶梯木栈道走进墨绿色铁栅栏围成的院子,昔日的东正教堂现在是在中东铁路博物馆的一个展区。工作人员介绍,这个教堂名叫圣母进堂,始建于20世纪初,是俄罗斯传统并干式木结构,除了地基,全部用原木卡嵌叠加成墙体,窗型高大,门楣、窗楣图案精美。

在众多俄式建筑中,体量最大、最有特点的是横道河子机车库,现在是在中东铁路博物馆的另一个展区。横道河子机车库建成于1903年,中东铁路也是在这一年全线通车。当时,火车要翻过西侧的张广才岭驶向哈尔滨方向,需要在进山前加挂车头在后面助推,为了存储和检修机车,于是修建了这个扇形机车库。可能是为了存放更多机车,机车库有15个库房并列,比刚才看过的俄式建筑更大气,甚至可以称得上是壮美。车库前的中心位置,还建有一个机车转盘,火车头开上去,转盘转动,完成调头,让火车头



父小时候有没有这桥就不知道了。此时桥是真的老了,上面的草青了又黄,黄了又青,数不清了。先时还有人走,现在为了保护,不让走,围起来了。老人有空就远远地看着桥,想着桥有河水相伴,就像他伴着桥。

河经过历史的洗礼,就“雅”了起来,连带穿过的村庄都带了个“古”字。长田古村落是必去的,这里茂林修竹,冷阔清幽,有魏晋遗风。不过,那些先民遗弃的石头房子还没改造出来,格局院落倒是有了,石屋还没利用起来,流觞曲水不能转起来,只能留待后人去探索。

都说河流择下悬崖,成就了瀑布的美。但落别乡的溪水河流小家碧玉一般,没有经历大坡大坎,一些曲折颠簸让它们跳起舞来,涵养的性子也给人一种温润之感。极个别动作大些,便成了滴水滩瀑布群难得的孤品,可布瀑布也是必须去的。

沿着可布村文化站门前的乡间小路往下走,会发现一条很美的山谷,怪石嶙峋。折返往上游走,溪水弯曲,浪花叠叠,周围苍山绿树,动静相宜,由于落差形成的大大小小的瀑布,让人百看不厌。

忽然,一道白幕出现在眼前,从山间直挂而下,随风抖动,宽窄不一,似珠帘半卷,如春花绽放。近看如抖珠泻玉,不知疲倦地摔在冰冷的岩石上,或摔落在深绿中带蓝的深潭里,或把水花溅到人的面前。大珠小珠,最后都落在碧绿中带着湛蓝的美玉里。

可布瀑布的美在于其灵动之态、随意之姿,让人心随水动,烦扰忘却。此时,你呼吸着清新空气,行走在瀑布边缘,耳边回响着浅吟低唱,看着暮色烟岚婉转徘徊,恍惚间脱胎换骨,与天地同呼吸,你为这里的纯粹与原始怦然心动。

水,是落别乡的魂。它连接起这片土地上的村寨人家、山川风物、历史文化,它给了落别乡美丽乡村画卷“天然去雕饰”的一个理由。

炎炎夏日长,何处觅清凉?因为有水,无论是否风雨后,在这里,都能邂逅记忆中那一抹清凉。



泰宁站

九龙潭 濯枝雨

文<温吉娜

九龙潭景区位于福建省三明市泰宁县,集“湖、溪、山、谷、岩、峰、沟”于一体,“幽谷水巷、龙潭三峡”引人入胜。景区距泰宁高铁站约22公里,打车约30分钟。

农历五月,我在泰宁九龙潭,突逢一场濯枝雨。

若是人在岸上,雨落下来,大不了寻个屋檐做荫蔽,把雨躲一躲,便又能自在地欣赏好风景。可这场雨来得实在太突然了,古有“箭在弦上,不得不发”之说,而我则是“人在筏上,脱身无门”。雨水冲得溪流越发湍急,原本平稳的竹筏被大小雨珠砸得微微晃动。九龙潭,一条最窄处不过几米的山涧,竟也能借着雨势,拥有大江大河的气势。

一艘人心被一场雨扰乱了。竹筏上虽备着遮阳小伞,却挡不住天上、溪涧乱溅的水花。大家抓着身下的竹椅,正讨论着是否应该调转方向,半天得不出个结果。此时,那船头撑着竹篙的艄公用一句不怎么标准的普通话,便抚平了大家心中的波澜。

他说:“这雨来得正巧,丹霞地貌,本就得用雨水点睛。”

“画龙点睛”是人人皆知的典故,用在九龙潭上,就有些叫人纳闷了。艄公也不多解释,只喊我们打起伞,抬头去看溪涧两侧的山壁。恰有一滴雨珠趁我抬伞滚进了我的眼睛里,再睁眼,已然耳目一新。

勾连成线的大雨,为九龙潭的山壁上了一层滤镜。眼中都是绿意,扑面而来的绿意正在攀岩:陡峭山崖上,雨水为苔藓和蕨类植物接风洗尘,山崖由此换上了绿色新衣。耳朵里纷沓而来的雨声试图遮掩鸟鸣,却反而欲盖弥彰,让

鸟声愈发清脆。

竹筏行至开阔处,更高的山壁透着赤色,丹霞山石中的矿物质为九龙潭上了新妆。我眼睛浸润在翠绿与胭脂中,耳中既有渐弱的雨声,又有渐显的竹筏分水声。我开始庆幸雨落时没有返程,果然,自然风光从不吝啬,缺我晴好天气的明媚,便补偿我一份雨天闹中取静的鲜活。

我凝视着山壁最高处的那一抹赤色,恍惚间,似乎借着这场雨,走进了千里之外、千百年前东坡先生的赤壁。当然,九龙潭并不是苏东坡写就《赤壁赋》的地点,但同样令人“耳得之而为声,目遇之而成色”的九龙潭,在我等俗人心里,已是苏先生那块高耸赤壁的“平替”了。

思忖间,竹筏已快到终点。我忽然发现,撑筏的艄公自始至终都没穿上雨衣。他毫不在意身上湿得可以拧出水分的衣衫,依旧像晴好天气时一样,游刃有余地撑着竹篙。同船者因美景而欢笑着,我望着竹篙在水面划出的水道,以及手持竹篙的艄公面上的自得,不禁转念一想:会不会这把竹篙,正是撑起他生活风雨的那把伞呢?

下了竹筏,我们爬上来时仰望的山壁。天还下着小雨,从高处俯视,蜿蜒曲折的九龙潭像一条蛰伏的巨龙。影影绰绰的雨幕间,湍急的水流带着巨龙“游动”着。看来这一场雨,果真为九龙潭点上了眼睛,带活了一方山水呢!

桐城南站

向日葵 小龙虾

文<疏泽民

高铁桐城南站位于安徽省安庆市桐城市金神镇莲花村,站前就有大片花田,夏天向日葵盛开,美不胜收。周边还有许咀湿地,打车数分钟可至。还可到金神镇品尝当地特色美食小龙虾。

盛夏时节,走出高铁桐城南站,眼睛瞬间被大片的橙黄灼了一下。仔细一看,前方几米之外便是大片的向日葵花海,盛开的向日葵仰着一张张灿烂的笑脸,迎接宾客的到来。

桐城南站是一个建成不久、知名度不大的小站,位于金神镇莲花村境内。在我的印象中,高铁站多建在人口密集的城市或集镇,但它却建在乡村,四周皆农田,阡陌纵横,很有特色。

此时正值向日葵花期,走进站前的葵花园,只见一人多高的葵秆如站立的哨兵,阔大的绿叶沿葵秆排列而上,顶端举着碗碟大小的花盘,或是拳头大小的青色花蕾。花盘中间是圆盘状的棕黄色花蕊,让人想起梵高的油画。一株向日葵并不起眼,但是千万株排成列、布成阵,就有了千军万马的气势。

花海中用用砖砌甬道分隔成几片区域,便于播种收获,也便于人们观赏。前来打卡观赏的游人真不少,有本地市民,也有刚刚走出高铁站的外乡游客。一人多高的葵秆成了天然掩体,只听人语,不见人影,一转身,差点与人撞个满怀。游人在这里拍照、摄像、录搞怪视频,踮起脚将脸庞凑近花盘,镜头里便多了一朵“人面”向日葵。娃娃们恨自己个子太矮,一个个猴急地爬到父亲肩膀上,与向日葵平视,满足小小的好奇。

越过这片花海,便是广袤的农田。栽插的水稻正在分蘖,禾苗绿得发乌,仿佛能挤出水来。悠悠东风送来沁人心脾的草木清香,让人不忍离步。

当地朋友开车来接我。他是土生土长的金神镇人,说带我去看许咀湿地,六七分钟的车程。提到南站的向日葵,朋友说,高铁站建成后,当地结合人居环境整治,清理周边建筑垃圾,挖了池塘,建了休闲栈道,根据不同季节,在站前几十亩地种植油菜、向日葵、菊花等,既能观赏,又能产生经济效益,电视台还来航拍过“花园式高铁站”的宣传片。

一眨眼,车子开到许咀湿地。这里是挂车河与嬉子湖的交汇处,大片齐膝深的湖草密密实实挤在一起,视野里皆是油亮葱茏,犹如给大地铺上辽阔的绿地毯。几头小牛甩着尾巴,安详地啃吃岸边水草,一群群白鹭和许多不知名的鸟儿呼啦啦飞过来,又呼啦啦飞过去,



鸟影重重,草香阵阵。前方不远处,便是烟波浩渺的嬉子湖,通过引江济淮工程大闸与长江相连。许咀湿地是嬉子湖湿地公园的组成部分,绿草无垠,湖天一色,候鸟云集,吸引着一批批摄影爱好者前来打卡。

逛完湿地,朋友带我去金神镇喝啤酒、吃小龙虾。车窗外,尽是绿油油的稻田,不少稻田里养殖了小龙虾。朋友说,金神镇圩畈区,是典型的鱼米之乡,稻鱼虾综合种养是这里的特色。镇上有投资6000多万元建成的小龙虾生产线,新鲜的小龙虾经过筛选、清洗、分拣、蒸煮、水冷、装箱等工序变成熟食,通过冷链运送到都市商超和居家餐桌。

走进街区大排档,油焖小龙虾是必选。一盆红艳艳的小龙虾油光闪亮,香味扑鼻,令人馋涎欲滴。剥一只小龙虾,蘸上姜末醋汁放进嘴里,再呷一口冰啤,麻辣甘酸酥凉,多种味道融在一起,心里那个爽啊。再看左右邻桌,也摆着大瓷盆,里面盛着红彤彤的小龙虾,有的还配上螺蛳、花甲、炒水芹佐餐。食客们嚼一口龙虾肉,喝一口啤酒,尽情享受舌尖上的美味。

我不知道他们中有没有人像我一样,刚从10公里外的高铁站过来。如果你恰巧也在桐城南站下车,不妨和我一样,先看看站前的花海、稻浪和许咀湿地,再到金神镇做一回食客,一定会别有收获。