

●落实国务院“十四五”旅游业发展规划在行动

湖南出台入境旅游奖励办法

本报讯(记者 高慧)日前,湖南省文化和旅游厅、省财政厅联合印发了《湖南省“引客入湘”入境旅游奖励办法》(以下简称《办法》)。

《办法》明确,奖励对象为具有旅行社经营资质的旅游企业。奖励资金从湖南省文化和旅游专项资金中安排,每年统一审核兑付。奖励资金额度根据财政专项资金总体情况和年度“引客入湘”实际情况确定。

《办法》围绕“入境旅游人数”和“境外营销推广”两方面设置了团组人数奖、增幅排名奖、境外市场开拓奖、邀请境外考察奖4个奖项,加大

了对文旅消费的支持引导,让入境旅游引导资金的使用更加精准高效。其中,团组人数奖主要奖励对象为招徕并组织境外游客来湘开展旅游活动的旅游企业,将根据境外游客在湖南省内过夜的人天数,按相应标准给予奖励。境外市场开拓奖主要奖励对象为在同一申报年度有平台登记湖南入境旅游记录的,年度内申报经省文化和旅游厅同意,自行在境外开展湖南旅游产品推介促销活动的旅游企业。据了解,单个奖励对象每年获得以上所有奖项的奖励资金,上限为80万元。

《办法》6月30日起正式实施。

安徽乡村民宿创意设计大赛启动

本报讯(朱文文)首届安徽省乡村民宿创意设计大赛近日启动报名。本届大赛由安徽省文化和旅游厅主办,主题为“‘醉’美乡村 皖美好宿”,旨在发挥民宿产业助力乡村振兴的重要作用,打造一批辨识度高、示范性强的安徽乡村民宿设计样板。大赛将持续至9月。

本次大赛共设置落地项目设计、指定项目设计两大赛项。其中,落地项目设计针对安徽省内已运营或落地建设的乡村民宿,公开征集设计方案,最终将评选出“十佳落地项目设计方案”,每个方案奖励1万元。指定项目设计则针

对大赛主办方提供的4个民宿改造点任选其一进行创意设计,设一等奖1个,奖励8万元;二等奖2个,每个奖励4万元;三等奖3个,每个奖励2万元;优秀作品奖10个,每个奖励1万元。获奖设计方案将有机会落地实施。主办方还将综合专家评审、网络投票等情况,确定若干“人气设计奖”。

据了解,此次大赛不设参赛专业限制,面向国内外民宿设计机构、事务所(工作室)、独立设计师、高校师生等单位(团队)或个人开展。指定项目设计和落地项目设计分别进行,均分为初赛和决赛两个阶段。

青岛西海岸新区以调研促融合

本报讯(记者 肖相波 通讯员 韩智慧)6月28日,由中国旅游报社、青岛西海岸新区文化和旅游局主办的“走进创建中的国家文旅产业融合发展示范区”调研活动启动。调研持续至30日,由知名作家、全国主流媒体记者及旅游达人等组成的调研组,就青岛西海岸新区国家文化产业和旅游产业融合发展示范区创建工作开展实地调研并进行座谈。

因海而生、向海而兴。海洋是青岛西海岸新区最大的城市特色,更是新区独特的旅游资源。近年来,西海岸新区深入推进“全域旅游”发展战略,以争创“十四五”首批国家文化产业和旅游产业融合发展示范区为重要目标,积极推动重点文旅项目落地建设,培育文旅融合新业态新场景,

推动文旅消费提质扩容,走出了一条文旅融合的西海岸路径。调研组对山东省级民宿集聚区灵山岛、青岛东方影都影视产业园、国家级夜间文化和旅游消费集聚区红树林度假世界、明月海藻世界、贝壳博物馆、西海岸美术馆、金沙滩啤酒城、藏马山阿朵花屿等进行了调研。

调研期间,青岛西海岸新区文化和旅游部门、文旅企业等有关负责人着重介绍了青岛西海岸新区创建国家文化产业和旅游产业融合发展示范区工作的有关情况,以及西海岸新区未来发展方向等。调研组成员就青岛西海岸新区更好地发展特色海洋旅游、加快创建融合发展示范区、深化文旅融合等进行交流并提出建议。

乡村公共文化服务研究院年会召开

本报讯(首席记者 王洋)6月29日,乡村公共文化服务研究院2023年度工作会在北京市顺义区召开,会上宣布了新一届乡村公共文化服务研究院学术委员会名单,研讨确定研究院下一步重点研究方向,对研究院立项支持的在研课题开展中期检查。

此次会议由文化和旅游部全国公共文化发展中心主办,北京市文化和旅游局、北京市顺义区政府支持,北京市顺义区文化和旅游局承办。会上,介绍了全国公共文化发展中心在乡村公共文化建设工作思路和建设成果,并对乡村公共文化服务研究院如何更好凝聚专家学者的智力成果,推动乡村文化高质量发展,推动乡村振兴提出要求。同时,宣读了乡村公共文化服务研究院新一届学术委员会委员名

单,并为到会委员颁发聘书。

会议期间,还召开了乡村公共文化服务研究院学术委员会会议,研讨确定了研究院下一步研究重点,包括最美乡村公共文化空间交流展示、乡村网红培育计划、中国民间文化艺术之乡、民族民俗文化旅游示范区、文化风景道、美育实践基地、旅游厕所建设和管理、美丽乡村推介、旅游公共云建设、公共文化驿站建设等。

据了解,为广泛调动和凝聚相关研究机构、专家学者力量,围绕乡村振兴中的公共文化服务重点任务,促进乡村公共文化服务高质量发展,全国公共文化发展中心于2020年组建成立了乡村公共文化服务研究院,旨在建设面向全国的乡村公共文化服务研究中心、信息中心、咨询中心、应用推广中心。

福建莆田公布首批历史地段

本报讯(记者 李金枝)近日,福建省莆田市政府发布了《关于公布莆田市第一批历史地段的通知》,划定东岩山历史地段、广化寺历史地段为莆田市第一批历史地段,以此切实加强莆田市历史文化保护传承,推动构建城乡历史文化保护传承体系。

通知明确,东岩山历史地段的保护范围为,东南至胜利北街道路中心线,西南至英龙金刚寺、东山祖祠、兴安耀明庙西南侧一带,东北及北部至东岩山山底,西北包括市群众艺术馆,保护范围面积约17.46公顷。广化寺历史地段保护范围为西至凤凰山景区南麓、东南至东圳水渠、北至释迦文佛塔北侧道

路,保护范围面积约12.64公顷。

通知要求,各级各有关部门要严格依照《历史文化名城名镇名村保护条例》及《关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的意见》等要求,切实做好历史地段的保护、管理和利用工作。各相关属地政府要设置历史地段保护标志,建立保护管理档案,深入挖掘历史地段的文化价值,保护好各类历史文化遗产和自然景观环境,不得破坏保护范围内的各类保护对象和自然山体景观,保持历史地段格局特色和风貌特征,充分发挥使用价值,做到合理利用,实现保护与发展的有机统一。

“非遗+旅游”融出吉林新魅力

□ 刘冬雪 本报记者 刘玉萍

“这些艾草香囊、五彩绳,竟然都是用绳线编织而成的,太精美了。”近日,吉林省多项非遗走进多家景区,正在参观的高中生林奕书被景区展销的做工精美、表达生动的绳编作品所吸引。

在景区景点欣赏非遗展览、听传统戏曲、体验手工艺趣味,在线上购非遗文创、看非遗直播……近年来,吉林省积极推进非遗与旅游融合发展,广泛开展非遗购物节、非遗美食节等活动,以展览展示、文艺演出、互动体验等多种方式,让市民游客收获游览胜景、品味人文的愉悦心情和美好体验。

“景”上添花

在“融”字上下功夫,吉林省深挖非遗内涵,推出丰富多彩的文旅体验活动,切实提升了游客的体验感、幸福感和满意度。

青瓦白墙的楼宇、素净淡雅的服饰……走进延吉,中国朝鲜族民俗园鲜明的民族元素扑面而来。拿起相机,随意定格,便可留下邂逅朝鲜族民俗的美好回忆。这是非遗火爆带来文旅盛景的缩影。

据介绍,中国朝鲜族民俗园以朝鲜族民族文化为精髓,景区内内有朝鲜族服饰、朝鲜族传统米糕制作技艺、米酒制作技艺等非遗代表性项目,不少

游客为体验这些非遗不远千里而来。福建游客李静与同学到延边朝鲜族自治州游玩3天后依旧兴致不减,她觉得朝鲜族服装素净、淡雅,长长的飘带很有美感。“后来才得知朝鲜族服装竟然是非遗,真是长见识了。”李静说。

在中国朝鲜族民俗园,还有一处颜值与美味并存的所在——中国朝鲜族米糕体验馆。柜台里摆放着色泽典雅的花糕、工艺复杂的蒸糕、老少皆宜的打糕……游园之余,游客可在此歇脚,享受一场美味盛宴。通过挖掘地方特色非遗美食资源,中国朝鲜族民俗园将朝鲜族米糕、米酒等“搬”进景区,把美食文化场景化、制作技艺体验化,多角度展现传统美食“烟火气”,实现了美食文化与景区餐饮服务的无缝对接。

丰富多彩的非遗体验项目,不仅让广大市民游客对非遗传承有了深入了解,也有力推动了“非遗+旅游”创新发展,实现了“景”上添花。

融入生活

近年来,吉林省通过多种形式新颖、内容丰富的非遗主题活动,让广大市民游客畅享非遗游、体验人文美。

吉林省文化和旅游厅副厅长陈思宇介绍,今年“文化和自然遗产日”期间,吉林省开展非遗宣传展示活动66

项、文博活动70项,带领全省人民畅享非遗购、体验考古趣、共赴遗产游,提高了人民群众的文化遗产保护传承意识,营造了全社会积极支持、共同参与与文化遗产保护传承的良好氛围。

端午假期,在长春伊通河西岸“‘粽’享非遗,把祝福带回家”主题活动现场,精彩非遗引来围观。吉林省18个非遗代表性项目现场展销,书法表演以及投壶游戏等精彩亮相,吸引了众多游客参与互动。此外,经典诵读、鼓乐表演、舞龙等传统节目轮番上演,让现场观众连连叫好。

大安市嫩江湾旅游区非遗集市同样热闹非凡。柳家豆包、郭式鱼拓工艺、大安老窖酒酿造技艺……在一个个非遗摊位前,非遗传承人热情地向过往市民游客介绍非遗作品,带领游客近距离感受非遗魅力、传承文化根脉。

吉林省还开展了很多非遗宣传推广和展销活动,打造非遗新型消费链条,让非遗融入现代生活,激发非遗活力。

创新不止

非遗与旅游的融合不断深入,不仅让非遗融入现代生活的水平显著提升,也拓宽了非遗保护传承的路径。

在吉林省前郭尔罗斯蒙古族自治县吉思汗园内,一座白色的蒙古包

沂水小山村走出旅游致富路

□ 高雯雯 周彦君 尹续庆

三面环山、绿树成荫、红瓦石墙、干净整洁——山东省临沂市沂水县院东头镇的西墙峪村一派清静朴实的山村风貌。这里是沂水县最西南的一个小山村。前不久,山东省乡村振兴齐鲁样板现场推进会议举办,与会者来到临沂的乡村振兴齐鲁样板示范区,实地观摩西墙峪村等发展情况。

西墙峪村党支部书记王成成向与会嘉宾讲述了西墙峪村从闭塞落后的小山村华丽蜕变成网红打卡地的故事。据介绍,近年来,西墙峪村积极发展乡村旅游,通过深挖文旅资源,建设特色精品民宿等方式,探索“公司+合作社+农户”运营模式,带动全体村民实现增收致富。2022年,全村人均可

支配收入达2.8万元。

在沂水县,像西墙峪村这样以乡村旅游为抓手,多元融合带动乡村振兴的例子并不鲜见。

走进夏蔚镇,到处生机勃勃,俨然一幅乡村田园画卷。该镇近期通过举办第八届樱桃文化旅游节、“红色王庄、樱桃园里”诗歌朗诵会、夏蔚“红五月”娱乐嘉年华、樱桃王擂台挑战赛等活动,吸引游客纷纷至沓来。

沂水如今已经形成了农业观光、乡村休闲、瓜果采摘、红色研学等多元融合的乡村旅游发展格局。

在沂水县西北的诸葛镇,四季可游,景色分明。游客来此可感受春天花海芬芳、夏季瓜果飘香、秋日米谷金黄、

冬韵银装素裹的乡村魅力。诸葛镇旅游办主任赵富强介绍,通过建设现代农业园、葛庄伏击战展馆、康养基地、精品民宿等,诸葛镇正努力实现“自然风光+农业生产+红色教育+休闲旅游+生态康养”产教文旅一体化发展。

沂水县的院东头镇拥有7处A级旅游景区,其中,萤火虫水洞·地下大峡谷旅游区成功创建5A级旅游景区。目前,全镇旅游直接从业人数6000余人,间接从业人员4000余人,近年来年均接待游客314万人次。沂水经济开发区管委会主任、院东头镇党委书记王伟山介绍,2000年以来,院东头镇持续推动农文旅融合发展,依托独特的资源优势,打造全景式覆盖、全



6月29日,首趟“大运号——成都都市圈旅游主题列车”C3346次上线运营。该列车开行线路涉及雅安、大巴、彭州等地,将体育文化与巴蜀文化、熊猫文化等四川特色文化元素结合起来,让旅客在旅途中同步感受浓厚的成都大运会氛围和四川文旅魅力。图为当日,列车员举着宣传标语欢迎旅客。视觉中国 供图

(上接第1版)开展金牌导游评选、红色旅游五好讲解员培养,持续优化政、校、企等多方参与的人才培养方式,服务质量人才队伍素质进一步提升。

不断完善旅游服务质量评价体系,12个省(区、市)有序开展旅游服务质量评价。四是信用体系建设迈入深化应用新阶段。构建《文化和旅游市场信用管理规定》1个部门规章和失信主体信用修复工作指南等多项配套制度的“1+N”信用制度体系。全年共认定旅游市场严重失信主体6个、轻微失信主体8个,信用监管的震慑力进一步增强。遴选出14个地区开展信用经济发展试点,信用应用场景进一步拓展。五是质量监管和综合执法效能进一步提升。以“双随机、一公开”监管和“互联网+监管”为基本手段,以信用监管为基础的新型监管机制持续完善。开展未经许可经营旅行社业务、“不合理

低价游”、养老诈骗专项整治行动,旅游市场秩序得到有效维护。探索多元化解投诉纠纷机制,回应游客合理诉求,游客权益保护力度进一步加大。

一年来,全国旅游服务质量水平稳中有升,为旅游行业高质量发展提供了有力支撑。2023年旅游市场加快复苏,提升服务质量支撑和保障旅游行业高质量发展的要求更加凸显,系统谋划好、落实好旅游服务质量提升工作意义重大。文化和旅游部将深入学习贯彻党的二十大精神,落实党中央、国务院关于高质量发展的决策部署,把“更好统筹质的有效提升和量的合理增长”贯穿质量提升工作全过程,坚持系统推进与重点突破相结合,让质量提升工作可见、可感、可测、可评,进一步提升质量工作的影响力,增强旅游者的消费信心。

文化和旅游部市场管理司有关负

责人还表示,当前,我国旅游市场快速恢复、运行态势逐步向好,旅游服务需求呈现个性化、品质化、多样化趋势,游客的质量意识进一步增强,服务质量提升工作面临着新的形势与挑战。

下一步,文化和旅游部将重点抓好6个方面工作:一是着力加强企业文化建设,树牢质量意识,弘扬质量文化,以凝聚质量发展共识推动质量提升工作走实走深。二是引导和推动企业落实质量主体责任,加强全面质量管理。三是完善旅游服务质量基础设施,强化标准监督实施,推动旅游标准化发展由数量规模型向质量效益型转变。四是提升旅游管理和服务水平,加强质量监管,丰富质量提升手段,开展服务质量评价,加强服务质量品牌培育,举办服务质量提升活动。五是提升综合监管效能,在旅游领域实施“信用+”工程,增强信用监管震慑

河北开展乡村旅游管理人员线上培训

本报讯(任英文 高越)6月26日,2023年河北省乡村旅游管理人员线上培训依托微信小程序“冀旅学堂”正式启动。本次培训由河北省文化和旅游厅主办、河北省旅游协会承办,旨在不断提升乡村旅游经营管理人员和服务人员的综合素质,加快构建适应乡村旅游高质量发展要求、满足乡村振兴发展需求的人才队伍体系。

为确保培训成效,贴近乡村旅游发展方向和行业需要,河北省文化和旅游厅精心设计了培训内容,遴选了培训师资。此次培训有以下特点:一是培训对象覆盖面广,面向省、市、县三级文化和旅游部门相关负责人,乡村旅游重点村(镇)干部、乡村旅游带头人和重点旅游企业负责人等乡村旅游管理人员,人数达500人以上;二是培训师资专业性较强,特别邀请了省内外乡村旅游与乡村振兴领域知名专家、操盘手、职业经理人,进行专题授课、案例分享;三是培训内容突出实战,涵盖乡村旅游文旅先行政策引领及实践、乡村旅游与乡村康养等方面。

六是创新质量人才培养模式,完善保障工作机制,加强质量工作创新激励,着力优化服务质量提升工作格局,以服务质量提升实效支撑和保障旅游行业高质量发展。

随着暑期、汛期来临,文化和旅游部提醒广大游客,关注出行安全,关注汛期安全,谨慎参与高风险旅游项目,关注消防安全,关注自身健康,提升安全意识,平安健康出游。

会上还介绍了第十四届全国舞蹈展演、全国广场舞大会有关情况。第十四届全国舞蹈展演将于7月6日在内蒙古自治区鄂尔多斯市开幕。展演由文化和旅游部、内蒙古自治区政府主办,文化和旅游部艺术司、内蒙古自治区文化和旅游厅、鄂尔多斯市政府承办。文化和旅游部6月至12月组织开展全国广场舞展演——广场舞大会,大会启动仪式于6月29日在北京市举办。