



建言献策

全国政协委员韩子勇：

全面推进非遗系统性保护

本报讯(记者 徐晓)“近年来,我国非遗保护传承工作开创了中国特色模式,积累了中国经验。非遗保护传承深入人心、利国利民、成效斐然。”全国两会期间,全国政协委员,中国工艺美术大师、中国非物质文化遗产传承人韩子勇在接受中国旅游报社记者采访时表示,建议全面分析、研判非遗保护工作成效,紧密围绕我国丰富多彩的非遗资源,全面推进系统性保护工作。

我国人类非遗项目申报工作主要强调“社区、群体及个人”,并未提及项目的民族概念和民众属性。在我国诸多项目中,多以民族名称进行项目命名,实际上非遗项目多是在各民族中传承流布,具有多民族共享属性,是各民族文化交流、交往、交融的体现。对此,韩子勇建议,应全面综合分析项目的传承范围、流布区域、涉及民族以及文化表现形式等,开展保护和申报,进一步增强我国优秀传统文化的覆盖面、辐射力和影响力,提高系统性、避免碎片化。

2021年,教育部将“非物质文化遗产保护”列入普通高校本科专业目录。越来越多的年轻人开始关注非遗、学习非遗,投身非遗传承保护工作。同时,信息化、数字化带来非遗传

承方式革命,深刻改变了以血缘、地缘、文缘为特点的“口传心授”、家族式、师徒式传承方式。

韩子勇建议,在传承人评选中,要克服民族、地域、身份等局限,放宽非遗传承人,特别是青年非遗传承人评选视界,以能力、水平和效果等为评选原则。而目前的法律文件,并未对代表性传承人的民族、区域、血缘等进行限定,在评选过程中,要避免习惯性的身份意识。

韩子勇表示,目前,不少非遗项目属于集合多项非遗技艺于一体的优秀成果。如四川瓷胎竹编中,瓷器制作技艺属于非遗项目,竹编也是非遗项目;扎染技艺是非遗项目,而折扇制作技艺也是非遗项目,这类集合众多非遗技艺于一体的非遗项目成果和文创艺术品广受欢迎。源于人民群众生产生活的非遗项目,理应适应社会生产生活需求,回归于民众、回归于生活。

韩子勇还建议,加强“生产化、生活化”保护,进一步激发相关项目保护单位、协会、企业等社会组织及新媒体平台活力,汇聚形成非遗保护合力,助力文旅融合、乡村振兴,助力中国式现代化进程。

全国政协委员李梅：

打造产学研旅一体的“戏剧小镇”

本报讯(记者 任丽)“今年政府工作报告提出‘大力发展职业教育,推进高等教育创新’。作为长期服务基层的传统戏曲从业者,我对优化戏曲行业人才结构十分关注,对此也有着较为深刻的体会。”全国两会期间,全国政协委员,陕西省戏曲研究院党委书记、院长李梅带来了《关于完善戏曲高等教育,优化戏剧人才结构的提案》,并建议建设“戏剧小镇”。

李梅建议,新办一所培养中国地方传统戏曲人才的戏剧学院,充分发挥后发优势,积极探索新途径新机制,打造中国戏曲教育新高地,优化戏剧院校布局,完善戏剧人才结构,满足地方戏曲院团人才需求,推动中国戏曲高等教育创新发展。

“戏曲事业的繁荣发展,起决定作用的是人才队伍。”李梅建议,进一步创新戏曲人才培养模式,打通戏曲教育上升通道,搭建戏剧人才专升本“立交桥和直通车”,有效破解现阶段地方戏曲院团人才断代和学历低层次的困境,持续提升人才整体水平。

在李梅看来,戏剧受众整体水平不断提升,这就要求戏剧从业者提高学历,终身学习。为更好发展戏曲文旅产业,助力当地经济创新发展,可借力新

设戏剧学院发展,打造集产、学、研、旅于一体的“戏剧小镇”,建立起与戏剧相关的产业链。“戏剧小镇”可辐射舞美、服装、化妆等产业,带动周边区域文化产业形成集聚效应,推进文旅深度融合,拉动地方经济文化快速发展。

“我们将红色历史革命题材作为精品剧目创作的重点选题,致力于用陕西戏曲讲好红色故事,在准确解读红色文化、尊重历史事实的基础上,增强体验感和参与感,将革命历史、革命传统和革命精神在旅游中传递给广大人民群众,让红色旅游真正成为弘扬民族精神的精品项目。”近年来,在李梅的带领下,陕西省戏曲研究院创演了《秦腔》《秦腔之变》等精品剧目,荣获中宣部“五个一工程”奖等多项国家级大奖,让红色文化直抵人心。

“今年,我们将全力抓好《秦腔》《秦腔之变》等重点剧目的创作首演、修改提升和演出推广,继续做好文化惠民及公益性演出活动。院团将抢抓文旅市场“回暖”机遇,深化文旅融合,结合陕西本土戏曲多剧种传统,因地制宜打造精品文化演艺项目,统筹规划戏曲文化旅游线路,打造陕西知名文旅品牌,为建设文旅强省贡献‘秦之声’力量。”李梅说。

全国政协委员赵长龙：

将剧本娱乐与旅游结合 打造沉浸式实景戏剧

本报讯(记者 徐晓)近年来,以剧本杀为代表的剧本娱乐产业快速发展,在丰富文化供给、满足人民群众文化娱乐消费需求的同时,也存在优质剧本不足、从业人员流动性大等问题。全国两会期间,全国政协委员、民进天津市委会专职副主委赵长龙接受中国旅游报社记者采访时表示,要从吸引更多人才参与剧本创作入手,建立剧本版权保护机制与数据库,促进行业有序健康发展。

“剧本是剧本杀行业的起点与核心,优质剧本不足是行业发展过程中长期存在的问题。”赵长龙表示,剧本杀主理人群体的不稳定性,则是行业发展所面临的另一个问题。

“此外,行业监管力度还需要进一步加强。特别是部分剧本杀存在灵异、暴力、色情、恐怖等内容,一些不良商家出于逐利目的,将暴力、色情等内容当噱头做卖点,严重危害青少年身心健康。”赵长龙说。

赵长龙建议,面向全社会有偿征集有关红色文化、传统文化或其他主题的正能量剧本。将剧本创作与投放市场视为思想教育和文化宣传的一部

分,通过政策导向和资金扶持吸引更多创作者参与,逐渐筛选出一批优秀创作者。

“应建立剧本版权保护机制与数据库。”赵长龙表示,优秀作品是一笔宝贵的财富。如果可以保护这些作品的版权,并对其进行二次开发,或者将剧本内容与传统旅游业相结合,将传统的讲解模式升级为更为沉浸式的实景戏剧等。这样既可以让作者获得更多的收益,提高创作积极性,又能创造更多社会效益。

赵长龙还建议,建立一套剧本杀专业技能培训、考核和认证标准,让从业者有明确的发展预期,这也有利于催生高业务水平的主持人群体。而一旦“剧本”和“主持人”问题得到妥善解决,其他环节的问题也将迎刃而解。

“各地监管部门应加强对剧本的审核力度,从源头制止涉黄、暴力、血腥、灵异等剧本的流入。”赵长龙建议,文化和旅游行政部门应会同公安部门,强化协同监管,建立信息共享、情况通报、线索移交和联合执法等工作机制,早日形成齐抓共管的局面。

两会访谈

全国政协委员、北京国际城市发展研究院创始院长连玉明：

推动革命老区红色文旅融合跨区域联动

□ 本报记者 赵麟萍

“革命老区是‘红色的土地’。传承红色文化,充分释放红色资源的强大影响力、吸引力,既是革命老区振兴发展的核心目标,也是推动新时代革命老区高质量发展的‘红色引擎’。”全国两会期间,全国政协委员,北京市朝阳区政协副主席、北京国际城市发展研究院创始院长连玉明建议,推动革命老区红色文化旅游融合跨区域联动发展。

在担任第十三届政协委员的最后一年,连玉明牵头围绕革命老区振兴发展开展自主调研,形成了《关于北京支持太行革命老区振兴发展的初步建议》等成果,受到业界的广泛关注。

“我们认识到,在实施革命老区对口帮扶,开展红色旅游融合发展试点的基础上,应进一步建立革命老区红

色文化传承跨区域联动机制,高质量推动红色文化旅游融合发展创新区建设,助力革命老区巩固拓展脱贫攻坚成果,衔接推进乡村振兴战略,在更高的起点上,形成推进中国式现代化的新实践。”连玉明说。

革命老区大部分位于多省交界处,红色资源具有广泛性和区域性。连玉明表示,以革命老区重点城市为依托,突出红色主题、深化区域融合,将是处于多省交界地的革命老区破解区域协调发展掣肘的重要驱动力。

“一方面,要通过跨区域联动系统挖掘红色文化蕴含的精神内核、价值观念、道德意蕴,充分释放革命老区红色资源的强大的吸引力和感染力,凝聚起革命老区振兴发展的协同合力。另一方面,要针对革命老区经济

发展相对滞后、现代产业体系尚未完善、基本公共服务水平有待提高等短板,充分利用区域间优势互补进一步激发红色旅游发展活力和潜力,让文化成为引领和支撑革命老区高质量发展的主战略。”连玉明说。

2022年12月,文化和旅游部办公厅公布了全国红色旅游融合发展试点单位名单。连玉明建议,全国红色旅游融合发展试点要在红色文化传承跨区域联动上先行先试,探索高质量建设红色文化旅游融合发展示范区。“进一步创新红色资源利用方式,打破省(区)际、市际、县际局限,加强革命老区重点城市间的合作交流。逐步完善国家层面政策支持、省级层面统筹协调、文化和旅游部门常态合作的一体化发展机制。探索跨行政区的红色文化传承发展模

式,共同打造区域红色教育品牌和文化IP,实现区域协同与合作、共建与共享。”

“同时,还应加快推动革命老区红色资源保护利用与全面推进乡村振兴深度融合,提升红色旅游设施及服务品质,构建多元协同发展新格局。”连玉明建议,探索建立革命老区红色文化资源保护基金,搭建红色文化旅游产业发展融资平台,促进城乡要素合理配置与流动。打造红色旅游品牌,创新乡村文旅产业发展业态,形成“红色旅游+乡村旅游+城市旅游”全域旅游产业发展新格局。完善红色文旅融合创新发展的全产业链,推动文化、旅游、农业、教育等产业融合发展,促进乡村地区产业结构优化升级,走出一条革命老区后发赶超、高质量振兴发展的新路子。

全国政协委员、河南博物院院长马萧林：

活化利用革命文物 大力弘扬东北抗联精神

□ 本报记者 徐晓

东北抗联革命文物见证了中国共产党领导东北人民英勇顽强、不屈不挠的抗战历史,承载着伟大的东北抗联精神,具有重要历史价值。全国政协委员、河南博物院院长马萧林建议,新征程上,要用心用情用力保护好、管理好、运用好东北抗联革命文物,大力弘扬东北抗联精神,这对于传承红色基因、赓续红色血脉,激励人民奋发图强、凝聚民族磅礴力量,具有十分重要的现实意义。

据调查,全国登记在册的东北抗联遗址遗迹分布于黑龙江、吉林、辽宁、内蒙古四省(区),总计602处,各地建有东北抗联主题博物馆、纪念馆44家。

在调研中,马萧林发现如下问题:东北抗联革命文物分布广泛,开展田野调查和保护展示工作有一定难度;国家层面支持力度不够;历史研究、价值挖掘不到位,社会教育功能发挥不充分,东北抗联精神的社会影响力不强等。

对此,马萧林建议,将东北抗联革命文物列入革命文物保护利用重大项目。由国家层面组织编制东北抗联革命文物保护利用总体规划,建立跨省合作机制,统筹推进东北抗联遗址连片保护利用。中央财政加大专项支持力度,确保东北抗联遗址得到妥善保护。黑龙江、吉林、辽宁、内蒙古四省(区)文物部门联合开展散落民间的东北抗联遗址认定和征集,加强实物史料、文献档案和口述资料的搜集整

理,深化学术研究。

马萧林还建议,进一步发挥东北抗联革命文物的教育功能。依托东北抗联革命旧址、博物馆纪念馆等,开展形式多样、内容丰富、参与感强的宣传教育、研学等活动,厚植青少年爱国主义情怀,赓续红色血脉。推进“互联网+抗联文化”,用好数字化、网络化展示手段,推出主题影视作品和短视频,扩大东北抗联文化的传播力、影响力。

全国人大代表、江西省于都中央红军长征集结出发历史博物馆纪念馆管理办主任钟敏：

推动中央红军长征出发纪念馆改扩建

□ 本报记者 周晨

“于都是中央红军长征集结出发地,在中国革命史特别是中国工农红军长征史上具有特殊的历史地位。”全国两会期间,全国人大代表、江西省于都中央红军长征集结出发历史博物馆纪念馆管理办主任钟敏在接受中国旅游报社记者采访时说,2019年5月20日,习近平总书记来到于都县,瞻仰中央红军长征出发地纪念碑,察看中央红军长征出发地旧址原于都城

东门渡口,参观中央红军长征出发纪念馆。总书记强调,我们不能忘记党的初心和使命,不能忘记革命理想和革命宗旨,要继续高举革命的旗帜,弘扬伟大的长征精神,朝着中华民族伟大复兴的目标奋勇前进。

“习近平总书记对赣南老区人民的真情大爱,引发了当地的红色研学热潮,无数游客循着习近平总书记的红色足迹来到于都,感悟习近平总书记的

红色情怀。”钟敏建议,推动中央红军长征出发纪念馆改扩建项目尽快批准落地。

钟敏介绍,于都现已成为全国人民寻初心、悟初心、守初心的重要目的地。2019年至今,中央红军长征出发地纪念馆接待全国各地游客和红色教育培训学员600多万人次,于都红色旅游蓬勃发展,有力促进了赣南苏区振兴发展。

“随着游客激增,当前的2000平方米的展馆规模无法满足现实需求,

广大游客强烈要求于都改善展馆接待能力。”钟敏说,江西省委、省政府和赣州市委、市政府高度重视,着手开展了包括筹建事项、布展内容、用地性质、占地面积、建筑面积、图纸设计、经费预算和来源、专家论证、群众意见、管理及运营方式等一系列深入的调研论证,形成了中央红军长征出发纪念馆改扩建工作方案,希望相关部门推动这一项目尽快落地。

全国人大代表,湖北省大悟县新城镇朱湾村党支部书记、村委会主任梁云英：

加快建设高速公路 带动沿线红色旅游发展

□ 本报见习记者 杨丽敏

“今天的幸福生活来之不易,要进一步传承和弘扬红色文化。鄂北地区红色旅游资源丰富,希望持续改善交通等条件,进一步推动革命老区红色旅游发展。”全国两会期间,全国人大代表,湖北省大悟县新城镇朱湾村党支部书记、村委会主任梁云英建议,加快建设大别山鄂北红色高速公路,带动沿线地区红色旅游发展。

位于大别山革命老区的大悟县是“十大将军县”之一,红色文化资源丰富。然而,因受制于交通情况,大悟县周边红色旅游资源有待进一步开发。

梁云英介绍,大别山鄂北红色高速公路起于麻城市乘马岗镇胡家墩村,与大广高速公路设置枢纽互通相接;止于随县厉山镇王家岗村,与许广高速公路设置枢纽互通相连,路线

全长100多公里。“这条高速公路建成后,将有效串联起沿线的红色旅游景点,使大悟县基本实现镇镇通高速,有力带动鄂北地区红色旅游发展。”梁云英介绍。

梁云英表示,加快建设大别山鄂北红色高速公路将进一步改善沿线地区交通条件,加快实现大悟、红安等革命老区相邻县(市)间的快速互联互通,进一步促进城际间交流合

作、协同发展。同时,有利于改善中原军区旧址、鄂豫边区革命烈士陵园、新四军第五师司令部旧址等红色文化资源的交通条件,提高十八潭旅游风景区等旅游景区的可进入性,促进沿线旅游资源及产业融合联动。此外,还将进一步增强京港澳、大广、麻安等国家高速主通道间衔接转换,服务革命老区经济社会高质量发展。

全国人大代表、贵州省石阡县龙塘镇困牛山村党支部书记鞠华国：

改善交通条件 讲好红色故事

□ 本报见习记者 杨丽敏

“责任光荣、使命重大,我将把两会精神带回家乡,传递到基层,持续带动困牛山村村民增收致富。”首次当选全国人大代表的贵州省石阡县龙塘镇困牛山村党支部书记鞠华国接受中国旅游报社记者采访时表示,要讲好困牛山红色故事,打造红色旅游品牌,带动更多村民增收致富。

地势险峻的困牛山,被当地村民称为“牛进来后就出不去的地方”。2018年,困牛山战斗遗址成为贵州省爱国主义教育基地,困牛山红军壮举纪念碑也吸引了一批又一批游客前来瞻仰。

“2021年,困牛山高速公路收费站正式通车,从困牛山村到石阡县城的车程由两小时缩短至20分钟。”鞠华国介绍,近年来,困牛山村以交通、水利、信息网络等为重点,补齐基础设施短板,推动实现巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接,推动红色旅游人气越来越旺。“现在来村里的游客越来越多,村民们腰包渐渐鼓了起来。”鞠华国说。

“石阡是革命老区,希望重庆涪陵至广西柳州、贵阳至铜仁城际铁路在石阡设立站点,吸引更多外地游客到困牛山村感受红色文化。”鞠华国介

绍,全国两会期间,自己带来了关于立项贵阳至铜仁城际铁路项目并规划建设石阡且尽快开工建设关于加快建设重庆涪陵至广西柳州铁路并过境革命老区石阡的建议。

在前期走访调研时,鞠华国发现石阡县未通高铁,与省内旅游高速公路线路也距离较远,一定程度上阻碍了石阡红色旅游发展。他希望通过改善交通条件,进一步促进石阡红色文化、红色故事的传播,通过发展红色旅游带动困牛山村村民增收致富。

全国两会期间,鞠华国抓住机会向其他代表“取经”。“各地代表都十

分关注革命老区发展,提出了许多切实可行的建议,这为我们谋划困牛山旅游发展打开了思路。”鞠华国说。

“我们将着力培养一批红色讲解员,更好地向游客介绍困牛山红色文化的同时,提升旅游服务质量。”鞠华国表示,接下来,困牛山村将把红色文化与美丽乡村建设相结合,着力打造美丽、休闲、宜居宜游的红色美丽乡村,同时,抓住国家长征文化公园建设机遇,全面推进困牛山村红色美丽村庄试点项目建设,擦亮“红色困牛山·绿色新家园”品牌,让更多乡亲吃上旅游饭。