



●在爱国卫生运动开展70周年之际，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平作出重要指示。国务院总理李克强作出批示。习近平指出，70年来，在党的领导下，爱国卫生运动坚持以人民健康为中心，坚持预防为主，为改善城乡环境卫生面貌、有效应对重大传染病疫情、提升社会健康治理水平发挥了重要作用。希望全国爱国卫生战线的同志们始终坚守初心使命，传承发扬优良传统，丰富工作内涵，创新工作方式方法，为加快推进健康中国建设作出新的贡献。习近平强调，当前，我国新冠疫情防控面临新形势新任务，要更加有针对性地开展爱国卫生运动，充分发挥爱国卫生运动的组织优势和群众动员优势，引导广大人民群众主动学习健康知识，掌握健康技能，养成良好的个人卫生习惯，践行文明健康的生活方式，用千千万万个文明健康小环境筑牢疫情防控社会大防线，切实保障人民群众生命安全和身体健康。

国务院总理李克强作出批示指出，爱国卫生运动70年来，开展了卓有成效的群众性卫生活动，为保障人民健康发挥了重要作用，是一项重大惠民工程。要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻党中央、国务院决

策部署，坚持预防为主，创新机制和工作方式，深入推进城乡环境卫生治理，扎实开展健康教育和促进，为健康中国建设作出新贡献。当前新冠疫情防控优化调整措施在有序推进落实，要发挥优势，调动各方面力量，切实保障群众就医和防疫用品需求，守护人民生命安全和身体健康。

●国家卫生健康委12月26日发布公告，将新型冠状病毒肺炎更名为新型冠状病毒感染。公告称，经国务院批准，自2023年1月8日起，解除对新型冠状病毒感染采取的《中华人民共和国传染病防治法》规定的甲类传染病预防、控制措施；新型冠状病毒感染不再纳入《中华人民共和国国境卫生检疫法》规定的检疫传染病管理。

●12月26日零时起，全国铁路实行2023年一季度列车运行图。调图后，全国铁路开行旅客列车6046对，较图增增加63对。中西部多条铁路新线开通，新成昆铁路峨眉至冕宁段开通后，标志着新成昆铁路全线贯通运营，成都至昆明旅客列车运行时间由19小时压缩至7.5小时左右。银兰高铁中卫至兰州段开通后新图安排开行动车组列车16对。（均据新华社）

中办、国办印发《关于做好2023年元旦春节期间有关工作的通知》要求

规范文化旅游假日市场秩序 推动文化旅游消费有序恢复发展

据新华社电 近日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于做好2023年元旦春节期间有关工作的通知》。通知要求，更好统筹疫情防控和经济社会发展，认真做好节日期间各项工作，确保人民群众度过欢乐祥和的节日。

通知要求，确保疫情防控措施调整转段平稳有序。坚持人民至上、生命至上，坚持科学防治、精准施策，强化属地责任，用心用力做好重点机构、重点单位、重点人群疫情防控工作，最大限度减少疫情对人民群众生产生活的干扰。加强分级分类分流救治引导和居家患者健康指导，做好医疗救治特别是重症救治的应对准备，切实保障重症救治和正常医疗

秩序。做好药物、检测试剂的生产供应储备和配送工作，依法查处哄抬价格、囤积居奇行为。加强健康知识科普宣传，引导群众注意个人防护，戴口罩、勤洗手、少聚集，做好自己健康的第一责任人。

通知要求，满足群众节日物质文化需求。广泛开展“我们的中国梦”——文化进万家活动，组织开展形式多样、内容丰富、线上线下相结合的文化文艺活动，安排优秀电影、电视剧展播，唱响主旋律，传播正能量，丰富人民群众节日文化生活，凝聚奋进新时代新征程的强大精神力量。规范文化旅游假日市场秩序，严肃查处价格违法行为，推动文化旅游消费有序恢复发展。

通知要求，做好群众出行保障。按照满足群众出行需求、降低疫情传播风险、提供安全便捷服务的原则，组织做好春运工作。指导企事业单位结合工作需要和职工意愿错峰休假，指导学校错峰放假开学，实现错峰出行。适应客流变化做好运力供给，加强热点区域、线路、时段的客运保障，优化运输衔接和旅客换乘，强化道路疏堵保畅，减少旅客出行拥挤和聚集。针对交通运输从业人员疫情、低温雨雪冰冻天气等情况，优化完善应急预案，做好应急处置，确保重要客运枢纽不关停、重要客运线路服务不中断。深入开展交通运输安全隐患排查治理，保障人民群众出行安全。

通知要求，倡导勤俭节约过节的

良好社会风尚，教育广大党员、干部和群众反对铺张奢侈浪费，摒弃婚丧嫁娶陋习。关心关爱基层干部特别是工作在条件艰苦地区和急难险重任务一线的同志，做好对因公去世基层干部家属的走访慰问、照顾救助和长期帮扶工作，激励广大党员干部担当作为。

通知还要求，做好值班值守和应急处突工作。严格执行24小时专人值班和领导干部在岗带班、外出报备等制度，保证节日期间各项工作正常运转。做好各类突发事件的应急处置准备工作，严格落实信息报告制度，确保重要情况第一时间请示报告并及时有效处置。直接服务群众的单位要安排好节日期间值班执勤并保证服务质量。

为时代放歌 为人民起舞

——习近平总书记给中国东方演艺集团艺术家们的回信引发业界热烈反响

□ 本报首席记者 王洋

12月24日，习近平总书记给中国东方演艺集团的艺术家们回信，向中国东方演艺集团前身——中央歌舞团成立70周年、东方歌舞团成立60周年表示祝贺，鼓励他们“唱响新时代的主旋律，舞出中国人的精气神，为繁荣发展文艺事业、推进文化自信自强、建设社会主义文化强国再立新功”。

连日来，习近平总书记的亲切关怀、殷殷嘱托在全国文化和旅游业界引发强烈反响，大家纷纷表示，要不忘初心、牢记使命，继续为时代放歌、为人民起舞，更好地展现文艺工作者的使命担当。

中国东方演艺集团的前身主要有两个，分别是1952年12月成立的中央歌舞团和1962年1月成立的东方歌舞团。党的十八大以来，该集团创作演出了舞蹈诗画《国色》、舞剧《中国故事·十二生肖》、舞蹈诗剧《只此青绿——舞绘〈千里江山图〉》、音乐剧《绽放》等一批广受好评的文艺作品。

中国东方演艺集团孟于、谷建芬、莫德格玛、李谷一、沈晨、郭蓉、孟可、周莉亚、孟庆瑜、徐铭聪10名艺术家日前给习近平总书记写信，汇报新时代十年开展文艺创作的收获，表达牢记初心使命、用艺术讲好中国故事、传播好中国声音的决心。收到总书记的回信令大家振奋不已。

“文化和旅游部连续两年收到

习近平总书记给部直属文艺院团的回信，这给从事艺术管理的同志们极大的鼓舞。这鼓舞来自于总书记对文艺院团的老中青艺术家的时刻关心与惦念，对党的红色文艺根脉的高度重视与时刻叮嘱，对文艺工作时代性、人民性的时刻要求，对精品佳作和高峰作品的时刻期待。”文化和旅游部党组书记、部长李鸿超表示，作为文艺战线的一分子，我们应不忘初心，用绚丽的艺术语言，答好新时代之问，丰富人民精神世界，增进文化自信自强。

“总书记的回信充分体现了以习近平同志为核心的党中央对文艺工作的高度重视，对广大文艺工作者的关心关怀，集团全体演职员工备受鼓舞。”中国东方演艺集团有限公司党委书记、董事长景小勇表示，近期和今后一个时期，集团要以学习贯彻党的二十大精神、持续开展体现社会主义先进文化、红色革命文化、中华优秀传统文化等方面的剧目创作；要把习近平总书记的关心关怀转化为开拓进取、顽强奋斗的强大力量，坚持以人民为中心的创作导向，坚定文化自信，守正创新，创作出更多思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀作品，更好满足人民文化需求、增强人民精神力量，为建设社会主义文化强国而努力奋斗。（下转第2版）

学习贯彻党的二十大精神

创新理论支撑 构筑人才根基

——全国文化和旅游行业认真学习宣传贯彻党的二十大精神系列报道之十

□ 本报记者 李志刚 见习记者 杨丽敏

党的二十大报告提出，“实施科教兴国战略，强化现代化建设人才支撑”“坚持为党育人、为国育才，全面提高人才自主培养质量，着力造就拔尖创新人才”“培养造就大批德才兼备的高素质人才，是国家和民族长远发展大计”。

阐释新思想、解读新部署、描绘新图景……党的二十大胜利召开以来，全国文化和旅游院校结合实际，深入学习宣传贯彻党的二十大精神。大家纷纷表示，要扎根教育一线，坚定不移地落实立德树人根本任务，坚持为党育人、为国育才，创新工作内容、载体、方式，为文化和旅游发展提供理论支撑和人才支撑。

“党的二十大鼓舞人心、催人奋进。我将认真学习宣传贯彻党的二十大精神，服务国家和地方文旅重大需求，探索旅游教学实践改革创新路径，为旅游业发展作出更大贡献。”南开大学现代旅游发展省部共建协同创新中心主任、教授石培华表示，将着力研究总结中国旅游发展的理论，加快推

动大众旅游高质量发展，推进文化和旅游深度融合，更好地丰富人民精神生活，充分发挥旅游业在促进国际交流中的独特作用。

“党的二十大报告清晰描绘了未来发展的美好蓝图，让我们充满干劲。”中央民族大学教授靳建表示，中央民族大学因党而生、为党而立、向党而兴，有着光荣的革命历史传统，将继续为民族地区培养高素质专业人才，为旅游业助力民族地区乡村振兴提供人才支撑。“旅游管理专业全体师生将以旅游业高质量发展为抓手，通过教学、科研、实地调研等方式，为推动各民族交往交流交融、铸牢中华民族共同体意识、加强中华民族共同体建设作出应有贡献。”

桂林旅游学院举办主题党日活动等，掀起学习宣传贯彻党的二十大精神热潮。桂林旅游学院党委书记林业江表示，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想，在以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴进程中，找准发展方向、

科学谋划好今后5年发展方向，努力办好人民满意的旅游教育；落实立德树人根本任务，培养堪当民族复兴重任，有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗、善作为的时代新人。

“如何通过旅游为乡村发展注入活力，是旅游学界面临的新任务、新课题。”郑州旅游职业学院河南旅游学院院长王少华表示，作为一名旅游专业教师，要在工作中把培养什么样的人、如何培养人、为谁培养人3个问题放在首位，将教育发展方向与国家现实目标和未来方向紧密联系，不断深入实践、保持学习、锤炼教学技能，为旅游行业培养优秀人才。

连日来，福建师范大学文化旅游与公共管理学院酒店与会展系教工党支部通过学习研讨《闽山闽水物华新——习近平福建足迹》、参加“追寻总书记红色足迹 助力山区县乡村振兴”主题教育暨调研活动、积极建设“映山红”学习共同体党建品牌项目等方式，深入学习宣传贯彻党的二十大精神。（下转第2版）

创新，顺应行业发展需要，培养具有复合能力的专业人才；依托外语特色、国际视野等加强旅游人才国际化培养理念，打造“旅游+外语”国际化人才培养新模式。

北京联合大学旅游学院教授刘敏对党的二十大报告中关于教育和人才的论述感触很深。她表示，作为一名旅游专业教师，要在工作中把培养什么样的人、如何培养人、为谁培养人3个问题放在首位，将教育发展方向与国家现实目标和未来方向紧密联系，不断深入实践、保持学习、锤炼教学技能，为旅游行业培养优秀人才。

连日来，福建师范大学文化旅游与公共管理学院酒店与会展系教工党支部通过学习研讨《闽山闽水物华新——习近平福建足迹》、参加“追寻总书记红色足迹 助力山区县乡村振兴”主题教育暨调研活动、积极建设“映山红”学习共同体党建品牌项目等方式，深入学习宣传贯彻党的二十大精神。（下转第2版）

“欢乐春节”精彩活动将亮相全球

本报讯（见习记者 郭子腾）12月26日，2023年“欢乐春节”新闻发布会在京举办。会上介绍，2023年“欢乐春节”由文化和旅游部指导、中国对外文化交流协会主办，包括中国春节庆典、“新元贺岁 吉韵新春”庙会、“欢乐春节 中国文化和旅游展播月”等形式多样、丰富多彩、覆盖全球的线上线下活动，向世界人民传递春节祝福。

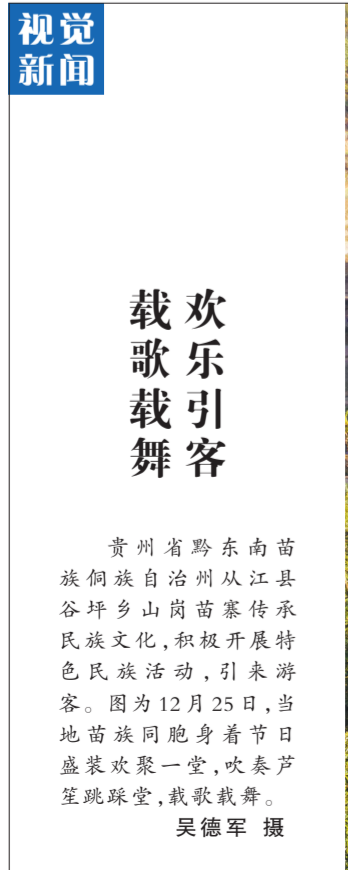
文化和旅游部国际交流与合作局局长、中国对外文化交流协会副会长兼秘书长高政，中央民族乐团团长赵聪，2023年“欢乐春节”文化大使、著名钢琴演奏家郎朗参加发布会并介绍活动情况。

高政介绍，近年来，“欢乐春节”品牌活动蓬勃发展，日益成为中国与世界各国人民共享中华文化的重要平台。2023年“欢乐春节”的亮点包括一位2023年“欢乐春节”文化大使、一个新媒体账号、一顿不停息的全球年夜饭、一波中国好物和一场精神盛宴。

1月6日、7日，来自10个国家的15位青年歌唱家与费城交响乐团合作，将在美国费城、纽约上演“唐诗回响”音乐会；1月14日，由中央民族乐团、苏州交响乐团等统筹编排的“欢乐春节 和合共生”音乐会将向全球同步播出。

高政表示：“我们将坚持弘扬平等、互鉴、对话、包容的文明观，持续与世界各国人民分享春节、端午、中秋、中国音乐、茶等意蕴丰富的中华文化符号和载体，向世界提供更多优秀的公共文化产品，促进全球文明交流互鉴，为推动构建人类命运共同体注入持久动力。”

发布会现场，赵聪介绍了“欢乐春节 和合共生”音乐会的创排情况，朗朗讲述了担任2023年“欢乐春节”文化大使的感受。此外，由中央美术学院设计的“欢乐春节”兔年吉祥物正式亮相，吉祥物以“福袋”为基础形象，搭配兔年生肖形象，文化内涵和实用性兼备。



视觉新闻

欢乐引客 载歌载舞

贵州省黔东南苗族侗族自治州从江县谷坪乡山岗苗寨传承民族文化，积极开展特色民族活动，引来游客。图为12月25日，当地苗族同胞身着节日盛装欢聚一堂，吹奏芦笙跳踩堂，载歌载舞。

吴德军 摄



文化和旅游部部级社科研究项目推荐启动

本报讯（记者 赵腾泽）文化和旅游部办公厅近日发布《关于推荐2023年文化和旅游部部级社科研究项目的通知》（以下简称《通知》），提出为引导和整合社会各方研究力量关注，推动文化和旅游深度融合，将于近期开展2023年文化和旅游部部级社科研究项目推荐和委托研究工作。

《通知》明确，文化和旅游部部级社科研究项目定位为：着眼于文化事业、文化产业和旅游业发展实际，围绕中心，服务大局，积极回应现实需求，深入调查研究，加强战略思考，开展前瞻性、对策性应用研究，促进研究成果向实践转化，有效服务行业高质量发展。

《通知》确定了29个文化和旅游部部级社科研究项目选题方向，包括新理念贯彻落实、新机制新模式探索、管理方式改进与新政策措施、服

务拓展提升、市场治理、新科技手段应用六大类。申报人需根据选题方向及自身研究优势，确定对应的研究角度、方法和侧重点，选题的文字表述可做适当修改和细化。

《通知》提出，申报课题的研究内容应与文化事业、文化产业和旅游业的行业实践紧密相关，突出问题导向，解决实际问题。申报时提出项目的具体研究思路和实践路径设计，结项时提供成果转化证明作为验收依据。申报项目应至少符合以下要求中的一项：研究成果转化为实践活动，可作为行业案例推广经验；研究成果可转化为具体项目并付诸实施（例如：创作项目、公共服务项目、旅游项目等）；研究成果可转化为政策措施或工作方案（被厅局级以上政府部门采用）；研究成果可转化为公开发表的学术成果，在CSSCI（含扩展版）期刊发表。