



●中央农村工作会议12月23日至24日在北京举行，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席会议并发表重要讲话。习近平强调，全面推进乡村振兴、加快建设农业强国，是党中央着眼全面建成社会主义现代化强国作出的战略部署。强国必先强农，农强方能国强。没有农业强国就没有整个现代化强国；没有农业农村现代化，社会主义现代化就是不全面的。要铆足干劲，抓好以乡村振兴为重心的“三农”各项工作，大力推进农业农村现代化，为加快建设农业强国而努力奋斗。

●国家主席习近平12月23日下午在中南海瀛台会见来京述职的香港特别行政区行政长官李家超，听取他对香港当前形势和特别行政区政府工作情况的汇报。习近平表示，李家超担任行政长官以来，带领新一届香港特别行政区政府，勇于担当、务实有为，团结社会各界，坚决维护国家安全，大力恢复经济活力，积极回应民众关切，认真学

习宣传贯彻中共二十大精神，展现出“爱国者治港”新气象，香港在“一国两制”正确轨道上稳步前进。中央对李家超行政长官和特别行政区政府的工作是充分肯定的。

●国家主席习近平12月23日下午在中南海瀛台会见来京述职的澳门特别行政区行政长官贺一诚，听取他对澳门当前形势和特别行政区政府工作情况的汇报。习近平表示，这一年，贺一诚行政长官带领特别行政区政府，稳健施政，真抓实干，保持了社会大局稳定，认真学习宣传贯彻中共二十大精神，稳步推进澳门维护国家安全法修改，稳妥处理澳门博彩法律修订和新一轮博彩经营权竞投，扎实推进横琴粤澳深度合作区建设。中央对贺一诚行政长官和特别行政区政府的工作是充分肯定的。

●12月22日，国家主席习近平致电娜塔莎·皮尔茨·穆萨，祝贺她就任斯洛文尼亚共和国总统。

(均据新华社)

习近平回信勉励中国东方演艺集团的艺术 坚持以人民为中心的创作导向 唱响新时代的主旋律舞出中国人的精气神

新华社北京12月25日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平12月24日给中国东方演艺集团的艺术工作者回信，勉励他们深入学习贯彻党的二十大精神，为建设社会主义文化强国再立新功。

习近平在回信中说，今年恰逢中国东方演艺集团前身——中央歌舞团成立70周年、东方歌舞团成立60周年，谨向你们以及全体演职人员表示

热烈祝贺和诚挚问候！

习近平指出，多年来，你们认真贯彻党的文艺方针政策，推出了许多优秀的文艺作品，在文艺繁荣发展、服务对外文化交流等方面作出积极贡献，成为新中国的重要“文化使者”、亮丽“文化名片”。一代代艺术家不忘初心、牢记使命，为时代放歌、为人民起舞，展现了文艺工作者的使命担当。

习近平表示，希望你们深入学习贯彻党的二十大精神，坚持以人民为中心的创作导向，崇德尚艺，守正创新，唱响新时代的主旋律，舞出中国人的精气神，为繁荣发展文艺事业、推进文化自信自强、建设社会主义文化强国再立新功。

中国东方演艺集团的前身主要有两个，分别是1952年12月成立的中央歌舞团和1962年1月成立的东方歌舞

团。党的十八大以来，该集团创作演出舞蹈诗画《国色》、舞乐《中国故事·十二生肖》、舞蹈诗剧《只此青绿——舞绘〈千里江山图〉》、音乐剧《绽放》等一批广受好评的文艺作品。近日，中国东方演艺集团的10名艺术家给习近平总书记写信，汇报新时代十年开展文艺创作的收获，表达牢记初心使命、用艺术讲好中国故事、传播好中国声音的决心。

文化和旅游部召开学习习近平总书记给中国东方演艺集团艺术家回信精神座谈会

本报（记者 沈啸）12月25日，文化和旅游部召开座谈会，学习习近平总书记给中国东方演艺集团艺术家的回信精神。会议强调，要深入学习贯彻党的二十大精神，把学习贯彻回信精神与贯彻落实党的二十大精神结合起来，更好把握新时代新征程文艺工作的历史方位，扎实推进社会主义文化强国建设。文化和旅游部党组书记、部长胡和平传达习近平总书记给中国东方演艺集团艺术家的回信内容，部党组成员、副部长卢映川主持会议并讲话。

会议指出，习近平总书记这次回信，是在党的二十大胜利召开后给文艺院团的一次重要回信，也是给文化和旅游部直属文艺院团的第二次回信，时间节点十分特殊，意义十分重大，充分体现了对广大艺术家和文艺工作者的亲切关怀、对文艺事业的高度重视，令人鼓舞，催人奋进。回信充分肯定了中国东方演艺集团、东方歌舞团在创作优秀文艺作品、推动文艺繁荣发展、服务对外文化交流等

方面作出的积极贡献，又对中国东方演艺集团有限公司新时代新发展提出了更高要求。习近平总书记的回信，既对中国东方演艺集团有限公司的未来发展指明了方向，更对全体文艺工作者奋进新征程发出了号召。广大文艺工作者要深入学习贯彻总书记回信精神，坚持以创作为核心任务，以演出为中心环节，创作生产更多思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀作品，不断满足广大人民群众对美好生活的追求，不断增强人民精神力量，在建设社会主义文化强国的征途上再立新功。

会议要求，要深入学习贯彻党的二十大精神，牢牢把握文艺工作的时代方位，站在国家发展、民族复兴的高度，充分认识文艺工作者肩负的光荣使命和艰巨任务，以社会主义核心价值观为引领，以满足人民文化需求和增强人民精神力量为着力点，根据不同艺术门类的创作特点，推出思想深邃、内容丰富、形式多样的文艺作品，充分发挥其滋养心田、润物无声的艺术魅力，不断提升全社会文

明程度，推动社会主义现代化强国建设。要坚持以人民为中心的创作导向，唱响新时代主旋律，深刻把握新时代新征程的历史方位和民族复兴的时代主题，将个人的艺术追求与创作才华融入时代奔腾向前的洪流之中，坚持深入生活、扎根人民，用美好的歌声唱响昂扬的旋律，用动人的舞姿展现奔腾的动力，用壮美的画卷描绘恢弘的气象，始终与人民同呼吸、共命运、挺立于时代潮头，引领时代风尚。要推进文化自信自强，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，坚持从中华优秀传统文化中探寻艺术创作的源头活水，重视发展民族化的艺术内容和形式，坚持守正创新，既坚守中华文化立场，挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范，尊重艺术发展规律，继承优良艺术传统，展示中华民族的独特精神标识，又能把艺术创造力和中华文化价值融合起来，正确运用新方式、新手段，激发创意灵感、丰富文化内涵、表达思想情感，使中华民族的文化基因同当代文化相适

应、同现代社会相协调，创作生产出更多体现中国当代价值观念和时代精神的优秀作品。要崇德尚艺，争做社会主义文艺工作者时代标兵，增强历史主动，坚守艺术理想，勇攀艺术高峰，在追求德艺双馨中实现人生价值，做时代风气的先觉者、先行者、引领者，自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，走正道，明大德，守公德，严私德，以良好的社会形象和蓬勃的精神风貌，为文艺领域风清气正建设做出表率，为天朗气清行业风气的营造作出贡献。

会上，中国东方演艺集团有限公司党委书记、董事长景小勇汇报了学习习近平总书记回信有关情况。艺术家代表沈晨、么红，文化和旅游部机关司局、直属文艺院团代表明文军、田沁鑫作交流发言。大家表示，习近平总书记的回信鼓舞人心、催人奋进，广大文艺工作者倍感振奋、倍增干劲，要切实将总书记的回信精神转化为干事创业的强劲动力，不断推进文化自信自强，坚持艺术为民，努力创作文艺精品，为新时代文艺事业繁荣发展贡献更多力量。

座谈会以电视电话会议形式召开，文化和旅游部机关司局有关负责同志和直属文艺院团班子成员、中国东方演艺集团有限公司演职人员代表共140余人在主会场和分会场参加会议。

新时代新征程新伟业

文化产业赋能 做活乡村美丽经济

□ 本报首席记者 王祥

习近平总书记近日在中央农村工作会议上强调，要全面推进产业、人才、文化、生态、组织“五个振兴”，统筹推进、协同推进，抓住重点、补齐短板。

从“脏乱差”到“高颜值”，从“高颜值”到“新气质”，从“新气质”到“活经济”……近年来，在乡村振兴背景下，全国各地纷纷将文化赋能人居环境作为出发点和落脚点，涵养文明乡风，倡导文明新风，做深、做细、做实文化产业，做活美丽经济。

推出政策举措 践行文化铸魂

党的二十大报告提出，“全面推进乡村振兴”。乡村振兴，既要塑形，也要铸魂，物质文明和精神文明需要一起抓。在全面推进乡村振兴新起点上，培育文明乡风，建设美丽宜居乡村、产业兴旺的社会主义新农村，文化产业正发挥着越来越大的赋能作用。

2022年4月，为全面贯彻乡村振兴战略，落实《中共中央 国务院关于做好2022年全面推进乡村振兴重点工作的意见》提出的“启动实施文化产业赋能乡村振兴计划”，文化和旅游部、教育部、自然资源部、农业农村部、国家乡村振兴局、国家开发银行联合印发《关于推动文化产业赋能乡村振兴的意见》。

与此同时，各地也积极出台相关政策。2022年6月，广东省文化和旅游厅会同省教育厅等部门联合启动2022年广东省文化产业赋能乡村振兴典型案例推荐及评审工作，旨在遴选出一批示范带动效应明显、创新探索性强、文化创意与经济价值并重、品牌辐射力广的文化产业赋能乡村振兴典型案例。

2022年7月，江苏省文化和旅游厅会同省教育厅等部门联合印发《关于推动文化产业赋能乡村振兴的实施意见》，提出到2025年，江苏文化产业赋能乡村振兴的有效机制更加健全，具有市场竞争力的特色文化产业品牌和乡村文化业态丰富发展，文化产业对乡村经济社会发展的综合带动作用更加显著。

河南省为落实文化产业赋能乡村振兴计划，于2022年7月底启动“文化产业特派员”制度试点工作，将20个村作为首批试点，在全国范围内遴选“文化产业特派员”，引导有情怀、有创意的文化工作者、产业带头人、设计师等深入乡村，带动文化下乡、资本下乡、产业下乡。

“乡土之美、人文之美是乡村振兴的宝贵财富，也是习近平总书记指出的全面推进产业、人才、文化、生态、组织‘五个振兴’具体实施路径的重要组成部分。”中国人民大学创意产业技术研究院副院长、文化品牌评测技术文化和旅游部重点实验室副主任宋洋洋表示，各地积极出台政策，通过营造浓厚文化氛围、打造多元文化活动、开发乡村特色文创IP等方式，以文化产业赋能乡村振兴。这既是助力乡村打造自源型产业的重要环节，也是引领乡村振兴的深层动力和铸魂工程。

挖掘文化内涵 点亮美丽乡村

古民居错落有致，桂花香扑鼻而来，每到节假日，福建省三明市尤溪县洋中镇桂峰村便游人如织。万亩梯田镶嵌群山之间，掩映于竹海和云雾之中，人们慕名而来，一睹被誉为“山中理窟”“云霞仙境”的村中美景。

(下转第2版)

国家文旅产业融合发展示范区开始申报

本报（见习记者 杨丽敏）文化和旅游部、自然资源部、住房和城乡建设部近日联合发布《关于开展国家文化和旅游产业融合发展示范区建设工作的通知》（以下简称《通知》），明确开展国家文化和旅游产业融合发展示范区（以下简称“融合发展示范区”）申报评选工作。

《通知》明确，“十四五”期间，建设30个左右文化禀赋和旅游资源丰富、产业链深度融合和协同互补、发展机制健全、融合度高的示范区，更好发挥文化和旅游产业优势，促进新型文化和旅游业态蓬勃发展，坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一，推动文化和旅游产业深度融合和高质量发展，进一步发挥示范引领作用和对周边区域的辐射带动作用。

《通知》明确，融合发展示范区建设要以“坚持导向，守正创新；以文塑旅，以旅彰文；统筹谋划，示范引领；政府引导，市场主导；稳中求进，科学发展”为基本原则，建立健全协同发展机制，统筹各方资源，形成工作合力；推动资源要素优化配置，引导和鼓励文化和旅游产业生产要素向融合发展示范区合理集聚；促进业态融合创新发展，推动现有融合业态转型升级、提质增效，着力培育融合发展的新型文化和旅游业态；完善发展政策环境，结合文化和旅游产业发展实际需要，加大政策创新和落实力度；加大金融支持力度，推动文化和旅游资源与金融资本有效对接。

全国红色旅游融合发展试点单位发布

本报（记者 赵腾泽）文化和旅游部近日遴选发布10家全国红色旅游融合发展试点单位，旨在通过打造一批红色旅游融合发展先行区，解决长期困扰红色旅游发展的瓶颈问题，推动红色旅游成为各地弘扬红色文化、推动红色旅游成为各地弘扬红色文化的重要载体、爱国主义教育的重要手段、革命老区经济转型升级重要推力和乡村振兴重要引领产业。

10家试点单位分别为山西省长治市武乡县、江苏省淮安市淮安区、福建省龙岩市上杭县古田镇、江西省吉安市井冈山市、山东省临沂市、河南省信阳市新县、湖北省黄冈市红安县、湖南省湘潭市韶山市、广西壮族自治区桂林市全州县、陕西省

延安市宝塔区。试点单位普遍具有红色资源富集、市场基础较好，红色旅游及相关文化和旅游业态在区域经济社会发展中的地位较高，已初步形成“红色旅游吸引人，红色精神感染人，融合产业留住人”的集聚效应，初步形成红色旅游融合发展成果等特点。

据介绍，下一步，文化和旅游部将建立常态化沟通机制，指导试点单位完善试点建设方案，在资金利用、项目建设、人才培养、市场开拓、产品建设等方面给予支持，不断提升区域内游客满意度、红色文化影响力和旅游产业综合效益，形成可复制、可推广的红色旅游融合发展模式。



视觉新闻

武汉街头 人气回归

2023年新年来临之际，武汉城乡商圈、步行街等人气明显回升，商圈生意逐步回暖。图为日前，市民游客在武汉江汉路步行街逛街购物。

视觉中国 供图