

●落实国务院“十四五”旅游业发展规划在行动 红色旅游融合发展培训班线上开展

本报讯(记者 赵贻泽)为深入学习贯彻党的二十大精神,贯彻落实《“十四五”旅游业发展规划》提出的“推出一批红色旅游融合发展示范区”有关要求部署,文化和旅游部资源开发司日前委托中央文化和旅游管理干部学院举办红色旅游融合发展线上培训班,加快促进红色旅游与乡村旅游、生态旅游等业态融合发展。

本次培训班包括专题教学与经验交流环节,旨在深入学习贯彻党的二十大精神,学习习近平总书记关于红色旅游重要论述精神,剖析红色旅游融合发展的趋势和导向等,并分享各地关于推动红色旅游融合发展工作的有关实践与思考。其中,专题教学包括《新时代中国旅游业

发展的定位和主要任务——《“十四五”旅游业发展规划》解读》《深入学习贯彻党的二十大精神宣讲》《认真学习党的二十大精神,开辟马克思主义中国化时代化新境界》《用好红色资源,传承好红色基因,把红色江山世世代代传下去——学习习近平总书记关于传承好红色基因的重要论述》等,经验交流包括《江苏省红色旅游融合发展示范项目工作实践思考》《红色旅游融合发展的井冈山实践》等。

据了解,本次培训班以线上点播方式开展,培训时间为12月19日至29日,培训对象为各省(区、市)文化和旅游厅(局)红色旅游工作有关负责人以及申报红色旅游融合发展试点单位有关负责人等,共约200人。

全国红色旅游五好讲解员参加线上学习

本报讯(记者 赵贻泽)为深入学习贯彻党的二十大精神,贯彻落实习近平总书记关于红色旅游发展的重要指示精神,进一步规范和加强红色旅游讲解员队伍建设,文化和旅游部资源开发司日前委托中央文化和旅游管理干部学院组织开展2022年全国红色旅游五好讲解员线上学习。

本次线上学习旨在巩固全国红色旅游五好讲解员培养项目成效,发挥全国红色旅游五好讲解员对行业、对社会的示范引领作用。学习内容包含专题教学、案例教

学、经验交流等。其中,专题教学包含深入学习贯彻党的二十大精神,学习领会习近平总书记关于红色旅游发展的重要指示精神,进一步规范和加强红色旅游讲解员队伍建设,文化和旅游部资源开发司日前委托中央文化和旅游管理干部学院组织开展2022年全国红色旅游五好讲解员线上学习。

据介绍,本次学习以线上点播方式开展,学习时间为12月19日至29日,学习对象为2020年、2021年全国红色旅游五好讲解员入选人员。

中日青少年修学旅行交流研讨活动举办

本报讯(见习记者 郭子腾)由文化和旅游部指导,文化和旅游部国际交流与合作局、四川省文化和旅游厅、成都市政府主办,成都市文化广电旅游局承办的2022年中日青少年修学旅行交流研讨活动日前在四川成都举办。

文化和旅游部国际交流与合作局副局长石泽毅表示,与时俱进做好中日青少年修学旅行工作,有助于让两国青少年成为新时代中日人文交流中的生力军,为中日关系注入正能量。此次活动旨在总结中日青少年修学旅行的成果,探讨面临的问题和未来发展设计,深入推进中日青少年修学旅行发展。

日本驻华大使馆公使贵岛善子

在线上致辞时表示,希望后疫情时代的日中青少年交流开启新篇章,日中青少年交流能够重面对面的真切,恢复往日的朝气蓬勃,使日中关系蒸蒸日上。

成都市文化广电旅游局副局长王敏表示,希望以此活动为契机,中日文旅业界并肩携手,聚焦建设世界文化名城、打造“东亚文化之都”,共同开展更广泛、深入、务实的交流与合作。

据了解,中日青少年修学旅行机制始于上世纪80年代初。近40年来,修学旅行工作不断发展,机制化、市场化、规模化程度不断提高,两国青少年在互学互鉴中增进了解、收获友谊、共同成长。

海丝保护和联合申遗城市联盟会议召开

本报讯(邝伟楠)近日,2022年海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产城市联盟联席会议以线上线下相结合的形式召开,主会场设在广西北海。本次会议由国家文物局指导,广西壮族自治区文物局、北海市政府、海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产城市联盟办公室(广州)联合主办。

国家文物局党组成员、副局长关强表示,“海上丝绸之路”是《“十四五”文物保护和科技创新规划》确定的世界文化遗产重点培育项目。海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产城市联盟和各城市各单位要按照新时代新要求,充分认识海丝保护与申遗的重要性,深化申报策略研究,加强宣

传推广和协作联动,持续推进申报潜力点的价值研究与保护展示,积极探索与海丝沿线国家开展跨国联合申遗。

会议审议接纳香港、杭州、温州、茂名、佛山、钦州加入海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产城市联盟,联盟城市总数增至34个。会议审议通过了《“海上丝绸之路·中国史迹”保护状况报告》《海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产三年行动计划(2023—2025年)》,确定了广东惠州作为下届会议举办城市。会上,中国文化遗产研究院、国家文物局考古研究中心负责人分别介绍了海上丝绸之路申遗史迹点保护管理、相关水下考古工作进展情况。

北京冰雪消费节给大众带来诸多实惠

本报讯(见习记者 魏彪)近日,由北京市商务局、北京市文化和旅游局、北京市体育局、通州区政府联合主办的2023北京冰雪消费节在北京通州拉开帷幕。

本届消费节以“乐享冰雪精彩,点燃美好生活”为主题,聚合冰雪产业资源,搭建“1+N+4”活动框架,即以1场冰雪消费节启动活动为起点,联动开展N个商圈线下互动展销活动,推出“玩冰雪”“学冰雪”“购冰雪”“看冰雪”四大系列活动,吸引全市80余家冰雪场地、温泉酒店、户外运动企业、商业综合体等参与。其中,三夫户外、迪卡侬、安踏、波司登、李宁、

斐乐等约15家冰雪装备品牌商联合推出购买装备赠送门票、冬季商品打折活动,同时在丰台、石景山、昌平、延庆等重点商圈举办冰雪上下游产品优惠促销、会员有礼等活动;石景山滑雪场、南山滑雪场、云佛山滑雪场等20多个冰雪场地商家推出各类优惠促销活动;西山温泉度假村、南宫旅游度假区、龙熙温泉等10多家温泉酒店度假区推出各类优惠促销活动。此外,丰台、石景山、通州、怀柔、延庆等区15家万达广场联合品牌商发起主题促销活动,通过发放优惠券、团购、降价、购物满减等形式为消费者带来实惠。

丝路瓷魂艺享天方 搭起“一带一路”文旅桥梁

——第五届“阿拉伯艺术节”综述

□ 本报记者 周晨

在江西省景德镇市的“丝路市集·城见阿拉伯”风情创意市集上,一名阿拉伯小伙向游客展示手中的商品,游客一边好奇地欣赏着商品,一边用手机进行翻译交流……近日,由文化和旅游部、外交部、江西省政府、阿拉伯国家联盟秘书处共同主办的第五届“阿拉伯艺术节”在江西省景德镇市举办。

本届“阿拉伯艺术节”主题为“丝路瓷魂·艺享天方”,通过举办论坛、专场演出、非遗展演、中国古代外销瓷特展、风情创意市集等活动,与阿拉伯国家艺术家开展文化交流,向世界展示景德镇。

苏丹驻华大使馆公使接受本报记者采访时表示,虽然他刚来中国不久,但中国对他来说并不是一个陌生的国家。“苏丹与中国有着悠久的交往历史,丝绸之路将我们紧紧地联系在一起,我们也有很多故事可以和大家分享。这是我第一次来到景德镇,听说这里有一所著名的陶瓷大学,专注于陶瓷的设计制作,希望能够与这所大学有更多的合作往来,开展诸如互派派遣留学生之类的交换项目。我相信这将对两国进一步深化友谊、加强交流起到十分重要的推动作用。未来,我也希望有机会能再次到访景德镇,并邀请我的家人和朋友来景德镇旅游。”

第五届“阿拉伯艺术节”是落实首届中国—阿拉伯国家峰会成果的生动实践,不仅打开了一扇让世界了解景

德镇、感知陶瓷文化的窗口,更向外界展示了一个有温度、可触摸的江西形象。景德镇市委书记刘锋表示,景德镇与阿拉伯国家虽相隔万里,但情谊相通。景德镇将努力成为共建“一带一路”国家文化交流重要载体和展示中华文化魅力的名片。

景德镇市政府外事办公室主任胡平华表示,近年来,一批阿拉伯国家艺术家长期驻扎在景德镇学习、交流和创作。丝路相连、民心相通,期待更多的阿拉伯游客来到中国、走进江西、深入景德镇,共同谱写中阿文化交流新篇章。

在第五届“阿拉伯艺术节”开幕式专场演出上,敦煌舞蹈《飞天彩虹》、赣剧弋腔《牡丹亭·游园惊梦》片段、情境瓷乐与舞蹈《采茶迎客》、器乐演奏《阿拉伯随想曲》、中阿艺术家们合唱的《一起向未来》歌曲等节目,赢得在场观众阵阵掌声。

本次演出通过舞蹈、声乐、器乐的演绎,让中阿双方丰富绚烂的艺术资源同台交流、碰撞、融合,中阿两国的艺术家携手舞动经典、欢歌未来,让古老的瓷都景德镇化身世界人民共享艺术之美的大舞台。

在景德镇陶溪川球磨美术馆举行的阿拉伯知名艺术家采风精品展上,来自巴林的艺术家居丽安·阿尔加那西创作的艺术作品《中国力量》、来自摩洛哥的艺术家哈立德·贝凯创作的艺术作品《大湾区风光》一一亮相。

据介绍,本次展览汇集了阿拉伯艺术家的80幅绘画作品、20件雕塑作品、20件陶瓷作品以及特邀的中国艺术家为本次展览创作的30件陶瓷作品。

一件件风格迥异而又充满中国元素的艺术作品充分说明,中阿艺术家一如既往地通过艺术真诚对话,浓墨重彩地书写着人类文明交往史上新的篇章。

据悉,阿拉伯知名艺术家采风采风创作活动是文化和旅游部打造的文化交流精品项目之一。自2009年开始,每年都有阿拉伯国家的知名艺术家受邀来到中国,进行艺术之旅。10余年间,共有22个阿拉伯国家的170余位艺术家来到中国采风,足迹遍布长城内外、大江南北。他们将眼中所见、心中所想化作了549件绘画、雕塑和陶瓷作品。

景德镇是闻名中外的国际瓷都,也是海上丝绸之路的主要起点城市和重要货源,是促进世界文明交流互鉴的重要桥梁。景德镇陶瓷更是中阿友好精神的历史见证。数百年前,阿拉伯半岛的青花原料“苏麻离青”跨越千山万水来到景德镇,与景德镇的高岭土结合,诞生了陶瓷史上的传世杰作——元青花,而后元青花又沿着来时的路回到阿拉伯半岛,书写了中阿友好往来的不朽佳话。

本届艺术节举办期间,“丝路瓷源·和光接物”陶瓷版权创意设计展、《御容天下》特展、“丝路遗珍”中国古

代外销瓷展等陶瓷文化展览活动,令中外来宾目不暇接、惊叹连连。景德镇国家陶瓷版权交易中心董事长余志华表示,第五届“阿拉伯艺术节”深化了中阿传统友谊,提升了陶瓷文化的国际影响力,为建好景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区、打造对外文化交流新平台助力添彩。

12月20日,由文化和旅游部、外交部、江西省政府和阿拉伯国家联盟秘书处共同主办的中阿文化产业论坛以线上线下相结合的形式在江西省景德镇市举办。该论坛是第五届“阿拉伯艺术节”重要组成部分,论坛的举办令许多中阿来宾感到振奋。

论坛上,来自中国和9个阿拉伯国家的近30位各领域代表,交流行业现状、分享成功案例、对接合作意向、展望未来趋势,体现出中阿双方对于传承丝路精神、加强中阿文化产业合作的共同愿望。

作为论坛成果之一,文化和旅游部发布了《2022中阿文化产业景德镇倡议》。倡议提到,相知无远近,万里尚为邻。中阿双方文化产业合作有着良好的基础和广阔的前景。在新时代、新形势下,中方愿同阿拉伯国家一道,进一步巩固传统领域的务实合作,持续丰富和拓展文化产业新领域,不断推动文明交流互鉴,助力民心相知相通,全力构建面向新时代的中阿命运共同体,共同创造中阿关系的美好未来。



近年来,河北省秦皇岛市大力推进冰雪产业发展,有序建设冰雪运动设施,已形成海港区柳江盆地冰雪运动核心区,打造了长城冰雪、滨海冰雪、七彩青龙等多条冰雪体育旅游精品路线。图为12月25日,游客在海港区天女小镇滑雪场内体验滑雪。

曹建雄 摄

文化产业赋能 做活乡村美丽经济

(上接第1版)

如今,艺术乡建正在广大乡村掀起一股潮流,吸引着越来越多游客走进美丽乡村,体验文化之美。

一花一世界,一墙一风景。2022年7月,宁夏回族自治区文化和旅游厅深入挖掘乡村历史文化内涵,实施“宁夏百村千画·乡村美化工程”,对宁夏44个乡村旅游重点村(镇)、特色旅游村(镇)及五星级乡村旅游示范点进行1.2万平方米的乡村墙体绘画美化,以文化提升旅游内涵,以旅游传播文化特色,全面助力乡村振兴。

此外,广大文艺工作者还积极在广阔乡村开辟创作空间、展览空间,把更多艺术作品带到乡村,既为乡村增添生机与活力,为人民群众送去精神食粮,也在下乡过程中寻求新的创作灵感。

党的二十大代表、福建省莆仙戏剧院副院长黄艳艳在宣传贯彻党的二十大精神时,选择以乡村剧场为讲台,用莆仙话向父老乡亲进行宣讲。这个深入基层的过程也是汲取创作灵感的过程。“文化的生命在于为人民群众服务,没有人民,艺术就失去了根。我要继续传承中华优秀传统文化,满足人民日益增长的精神文化需求。”黄艳艳说。

“乡村振兴离不开文化的引领。作为乡村全面振兴的重要组成部分,乡村文化振兴既能成为乡村全面振兴提供支撑,也是推动乡村实现全面振兴的抓手。”中国地理学会旅游地理专业委员会委员、贵州师范大学地理

与环境科学学院副教授李瑞认为,文化作为乡村振兴的生产要素和创新要素,是乡村产业发展的重要动力之一,文化赋能进一步提升了乡村传统产业结构优化程度和文化附加值,增加了乡村产业的内生“造血”功能。

振兴文化产业 激发内生动力

乡村文化作为一种重要的乡村资源,是乡村振兴的能量来源之一。开发好、利用好、发展好乡村文化产业,既是振兴乡村的题中之义,也是推动乡村文化与经济融合发展的重要途径。近年来,随着文旅深度融合,各地在乡村建设中积极挖掘文化动能,闯出一片天地。

浙江拥有丰富的民间文化艺术,全省177个省级民间文化艺术之乡,或聚焦产业融合,策划文化主题鲜明、文化要素完善的特色旅游线路,扶持集文化创意、度假休闲、团建培训等于一体的文旅经营主体;或聚焦服务融合,新建改造文化和旅游综合服务设施,推动公共服务业进景区,在游客聚集区积极引入书吧、文化广场等设施,增加文化内涵,彰显地方特色,发挥综合效益。

入选2022年广东省文化产业赋能乡村振兴典型案例的佛山市紫南村,自2017年以来,大力推进文旅融合发展,培育“旅游+农业”等系列业态,提升紫南村人居环境,为乡村文化注入新的活力和内涵,并盘活村民的闲置资产,给村民创造新的

就业机会,增添财产性收入和劳动工资收入,让村民有更多的获得感和幸福感。

一些少数民族地区,如贵州民族村寨,也在旅游发展过程中充分挖掘传统农耕、民族特色、民间技艺、乡土风貌、田园风光、生产生活等文化资源价值,凸显民族文化比较优势,较好地实现了乡村文旅产业、数字产业、创意产业等的结构升级,助推民族村寨实现乡村振兴。

“乡村价值和元素充分融合是提升品位、激发潜力、创出特色的不竭源泉。”李瑞表示,在推动文化产业赋能乡村振兴的过程中,要充分尊重农民意愿,加强对乡村本土文化人才的培育和支持,切实调动农民的积极性主动性创造性,把维护农民根本利益、促进农民共同富裕作为出发点和落脚点。“推动文化产业赋能乡村振兴,关键在于把乡村文化特色变成地方性的、具象化的、可体验的文化符号,让市场记得住乡愁。”

宋洋洋表示,从脱贫攻坚到乡村振兴,要有新的增长路径观。乡村再出发的路径依赖要转变为依托乡土文化、生态等资源的内生增长,改变“空心化”和“输血型”状态;要有新的转化观或资源观,文化与生态资源都可以资源变资产,同时资金变股金、农民变股东;要有新的人才观,平衡好新村民、原住民、回流年轻人三者之间的关系,文化产业的优势是能让回流年轻人有自豪感与归属感,比传统农业更具吸引力和生长力。

简讯

海口举办水巷口美食嘉年华

由海南省旅游和文化广电体育厅、海口市政府联合主办的水巷口美食嘉年华近日在海口骑楼老街举办。

此次活动以促消费、聚人气、引客流为主旨,采取“美食+旅游+文化+产业”模式,现场划分了3个展区,分别为水巷口美食体验区、琼北特色美食体验区、文创快消区,推出福源鸡、海岛汽水、迈号咖啡等产品,以及大鹅手绘、云月集等非遗互动体验。

此外,本次嘉年华还举办了为家乡美食打Call活动。海口海南粉、琼海加积鸭、定安粽、文昌鸡、陵水酸粉等作为各海南市县的美食代表“出战”。

(王赵洵)

2023武陵山冰雪季开启

“玩转大武陵·欢乐冰雪季——2023武陵山冰雪季”近日在重庆开幕。

据介绍,随着冰雪季活动的开启,重庆市文化和旅游发展委员会联动武隆区、丰都县、石柱县文化和旅游发展委员会及相关企业,线上推出“大武陵冰雪文旅产品直播带货专场”,线下推动旅行社团建。同时共同推出多条精品冰雪旅游线路,既覆盖武陵山仙女山、丰都南天湖、石柱冷水国际滑雪场等热门滑雪胜地,也包含赏雪目的地,如武陵山仙女山一日游、丰都南天湖一日游等。

(陈潜)

浙江天台诗路声音博物馆落成

近日,天台诗路声音博物馆落成仪式在浙江天台山大瀑布游客中心举办。

天台诗路声音博物馆项目是浙江诗路文化带建设的重点文化项目。仪式上,天台县文化和广电旅游体育局局长蒋朝永介绍了天台诗路声音博物馆项目建设情况,并表示,下一步,将利用这一文旅产品加强诗路文化内容的传播,以文旅融合、以旅彰文,持续擦亮天台“浙东唐诗之路目的地”的文旅名片。

活动现场,天台诗路声音博物馆的主创团队成员代表进行了产品发布分享。天台县文化和广电旅游体育局还宣布,由浙江大学、华东师范大学、浙江省唐诗之路研究会等相关单位的专家组成研究团队,不断挖掘收集天台诗路文化元素。

(章璇)