

# ●落实国务院“十四五”旅游业发展规划在行动 北京公示中轴线保护管理规划

本报讯(见习记者 魏彪)北京市文物局近日公示《北京中轴线保护管理规划(2022年—2035年)》(以下简称《规划》)并听取公众意见。《规划》以“突出遗产价值、坚持整体保护、坚持有效利用、坚持可持续发展”为原则,明确中轴线遗产区包含15处遗产构成要素,总面积约5.9平方公里;缓冲区与中轴线形成和发展联系紧密,总面积约45.4平方公里。

全长7.8公里的北京中轴线北起钟鼓楼,向南经过万宁桥、景山、故宫、端门、天安门、外金水桥、天安门广场及建筑群、正阳门、中轴线南段道路遗址,南至永定门;太庙和社稷坛、天坛和先农坛东西对称布局于两侧。依据《规划》,这15处建筑及遗址是中轴线遗产构成要素。

《规划》明确,将针对古代皇家宫

苑建筑、古代礼仪祭祀建筑、古代城市管理设施、居中道路遗址与现代公共建筑和公共空间的不同特征,分类制定遗产构成要素的保护管理措施。中轴线遗产保护区内外将形成良性互动,促进历史文化与现代生活相融合。北京市将发挥遗产保护综合效益,促进老城整体保护,以遗产的合理有效利用,带动更大区域功能优化;以重点文物的腾退保护,提升居民的获得感;以重要节点、道路的整治,优化老城历史格局与传统风貌。

《规划》还提出,将健全职责清晰、运行顺畅的遗产保护管理体系,完善专家咨询机制,全程指导遗产保护管理工作,制定鼓励支持策略,促进遗产传承利用和公众参与,提升全社会共同参与中轴线遗产保护效能,实现对遗产的长期、有效保护与管理。

# 湖北省文化和旅游质量监测中心揭牌

本报讯(程美蓉)湖北省文化和旅游质量监测中心日前正式揭牌。该机构由原湖北省文化和旅游质量监督所更名而来,原湖北省旅游监察总队牌子不再保留。

湖北省文化和旅游厅党组书记、厅长李述永在揭牌仪式上讲话。她表示,成立湖北省文化和旅游质量监测中心是深入学习贯彻习近平总书记关于文化和旅游工作重要论述和指示批示精神,提升湖北文化和旅游服务质量,推动全省文化和旅游高质量发展的重要举措。湖北省文化和旅游质量监测中心承担着

重要的职责使命,要牢固树立以人民为中心的发展思想,加强文化和旅游服务质量监测评估,高效快捷解决好人民群众反映的各类问题,更好满足人民群众对文化和旅游美好生活的需要。

据了解,湖北省文化和旅游质量监测中心成立后,主要承担全省文化和旅游服务质量热线和投诉信息的受理、投诉问题暗访、评估和监测等服务质量相关工作,组织开展文化和旅游相关政策法规宣传和投诉处理工作培训,协助开展文化和旅游标准化相关工作。

# 山东省优质文旅产品发布活动收官

本报讯(李强 记者 冯维国)由山东省旅游推广中心主办的“好客山东XIN体验”全省优质文旅产品发布活动第五季近日落下帷幕,标志着该发布活动圆满收官。五季发布活动线上推出的文旅产品新媒体曝光量累计超过8500万次,有效实现了省内优质旅游产品的精准传播和影响力提升。

据悉,“好客山东XIN体验”全省优质文旅产品发布活动第五季通过微信、微博、OTA等平台,多渠道、多角度进行了立体化营销推广,向广大市民、游客、网友推介了山东冬季优质旅游产品,带领大家一起沉浸在山东

的冬日浪漫之中,欣赏粉妆玉砌的冰雪世界、体验“速度与激情”的滑雪欢乐、感受雾气氤氲的温泉美食等。

据了解,“好客山东XIN体验”全省优质文旅产品发布活动分别于5月、6月、8月、9月和11月举办,推出了符合当季游玩方式与出行体验的优质文旅产品,涵盖露营、骑行、游园、赏叶、滑雪等多种业态,包括红色、毕业、黄河文化、海滨、城市微度假等多种旅行主题,实现了自然景区、人文历史、红色研学、美食民宿等多类型旅游产品的搭配组合,进一步丰富了民众的出游选择。

(上接第1版)

与此同时,陕西省革命文物法规体系逐步健全,即将颁布实施的《陕西省革命文物保护利用条例》与《陕西省延安革命旧址保护条例》《陕甘边根据地照金革命旧址保护条例》共同构成具有陕西特色的革命文物法规体系。陕西省文物局联合省文化和旅游厅编制了《陕西省长征国家文化公园建设保护规划》,并在《陕西省“十四五”文物事业发展规划》中突出革命文物工作。一系列政策法规的出台充分发挥顶层设计引领作用,锚定革命文物工作方向,在省内构建起点、线、带、片贯通的革命文物保护利用格局。

此外,陕西还重视各地市、各部门之间的协同发展,在革命文物内涵研究、保护、展陈、资源共享等方面加强合作。例如,陕西省文物局与省委宣传部联合推动革命文物保护利用工程,与省委党史研究室联合印发《关于加强革命文物保护利用弘扬革命文化的通知》,整合高校、科研院所研究力量,组建“陕西革命文物保护利用专家库”,与重庆、四川、甘肃、宁夏等省区市签署片区革命文物保护利用战略合作协议,还组建了全国长征纪念馆联盟,聚合延安革命纪念馆、遵义会议纪念馆等4处长征沿线纪念馆的资源力量,实现异地协作共享。

## 文旅融合 活化利用

为让革命文物进一步活起来,让革命文物这本书更加可读、更加好读,更加深入地与党史学习教育常态化融为一体,陕西省文物局还十分注重形式多样的传播方式和展示手段。如发布全国首套革命文物数字公交卡,举办革命文化主题动漫游戏大赛,让革命文化走进百姓生活;打造“重走两当兵变路”“重走培黎西迁路”等红色旅游品牌线路,让游客游有所学,不虚此行;推出《延安保育院》《红秀延安》《12·12》等精品红色文艺演出……推动文旅融合,做好革命文化传播。

罗文利表示,陕西省文物局积极

利用革命文物助推革命老区振兴发展,助力红色旅游发展,积极打造了“中华魂·圣地延安”“中国根·寻根祭祖”“黄河梦·逐梦黄河”和“黄土情·寄情黄土”旅游品牌。

“我们不断引导大中小学走进革命场馆接受教育,争当志愿者和讲解员。”罗文利说,近年来,陕西开展了“陕西革命文物开学第一课”“小八路生活体验”及大学生红色经典诵读比赛等活动。在延安,还有一支不断壮大的“小小讲解员”队伍,形成了“学、讲、唱、寻、演、培”的模式,已成为延安青少年传承红色基因和革命薪火的一面旗帜。

姬翔是延安市宝塔区南关小学六年级学生。2019年3月,他和其他44名小学生通过选拔到中共中央西北局纪念馆,成为“小小讲解员”。3年来,每逢周末,他们都会来这里,为游客讲述革命先辈的红色故事。

“中共中央西北局成立后,积极贯彻执行党中央的路线、方针、政策,把陕甘宁边区建设成为模范的抗日民主根据地和新民主主义的模范试验区。”如今,在纪念馆现场讲起这段历史时,姬翔总会赢得游客的阵阵掌声。

目前,陕西正在打造延安革命文物国家文物保护利用示范区。该示范区建设以有址可寻、有物可看、有史可讲、有事可说为原则,预计2023年年底建成。依托示范区建设,延安将努力打造守护中国共产党人精神家园的示范城市、传承弘扬延安精神的革命圣地、彰显红色文化的中国革命博物馆城、助推革命老区发展的重要典范。

罗文利表示,下一步,陕西将以党的二十大大精神为指引,继续坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作方针,把陕西革命文物保护好、管理好、运用好,坚决守护好中国革命的精神标识,不断推动文物工作成为促进经济社会高质量发展,促进文化事业繁荣和文化产业发展,满足人民美好生活需要和提升中华文化国际影响力的积极力量。

# 壮乡夜色流光溢彩 市井烟火留住过客

□ 李志雄 黄晓英 邝伟楠

尽管已是11月下旬,每当夜幕降临,南宁市东盟文化和旅游片区依然是灯火璀璨,游人如织。

近年来,广西推动夜游经济发展,全区各地积极开展夜赏、夜娱、夜读等夜游活动,让“客流”变“客留”,有力促进夜间消费,拉动经济增长。今年8月,文化和旅游部公布第二批国家级夜间文化和旅游消费集聚区名单,南宁市东盟文化和旅游片区、柳州市月也侗寨、桂林市东西巷、桂林市融创旅游度假区、崇左市太平古城街区入选。

## 彰显国际范

万家灯火明,紫光远耀天。夜幕降临,南宁市东盟文化和旅游片区街市如昼,流光溢彩。“这里的夜色繁华,有着国际范,让人惊艳。”近日,江西游客苏梅与朋友来到南宁市东盟文化和旅游片区的会展中心、东盟商务区等地拍照打卡,颇为开心。

南宁市东盟文化和旅游片区位于青秀区埭东一凤岭商圈的核心区域。近年来,该区域以“东盟之窗·魅力青秀”为主题,将东盟元素和壮乡风情融入城市建设和消费场景打造中,成为展现中国—东盟开放合作创新成果的城市样板。

南宁市青秀区还出台激励政策,支持大型商贸综合体等举办促消费活动,将南宁市东盟文化和旅游片区打造成广西夜游经济新标杆。如今的南宁市东盟文化和旅游片区,汇聚2000多家夜间经营主体,开出绿城夜景、东盟夜宴、万象夜购、潮玩夜娱、心泊夜宿、壮锦夜秀、青山夜养、书海夜读八大夜间主题消费活动,成为市民游客体验南宁夜生活的好去处。

“2021年南宁市东盟文化和旅游片区营业额约为166.1亿元,其中,夜间营业额约108.8亿元,占比约为

65.5%。”南宁市青秀区文化广电体育和旅游局局长谭萍萍介绍。

## 炫出民族风

芦笙响侗寨,山歌醉来客。每到夜晚,柳州市月也侗寨笙歌曼舞,游人如织。“月也侗寨的夜是迷人的夜,侗族文化绚丽多彩,让我们大开眼界。”近日,广东游客田江带着家人到月也侗寨游玩,全家人流连忘返。

“月也”意为集体游乡做客,是侗乡的一种社交习俗。近年来,柳州市三江侗族自治县依托“月也”这一国家级非物质文化遗产代表性项目,建设月也侗寨,并成功创建4A级旅游景区。

“景区推出了《坐妹三江》实景演出、侗王盛宴和‘牛战三江’牛王争霸赛三大文旅IP,实现‘天天演、周周宴、月月节’,形成了‘百家同感宴、千户赛芦笙、万人观竞技’的月也盛景。”三江侗族自治县文化广电和旅游局局长罗月如表示。

月也侗寨夜游的蓬勃发展,吸引文创、特色餐饮、旅游民宿、休闲康养等业态商户纷纷入驻,带动月也侗寨周边群众800多人就业,推动夜间文旅消费持续增长。

据不完全统计,自正式运营以来,月也侗寨年均接待游客约215万人次,其中,“三月三”、劳动节、国庆节等节假日日均接待游客超过5万人次。2020年和2021年,月也侗寨旅游综合年收入分别为1.85亿元、2.27亿元。

## 激活东西巷

千年桂林城,古色东西巷。夜晚的桂林市东西巷灯火辉煌,满目繁华景象。“这是一片藏风纳韵的古巷,也是一处休闲购物的乐土,古意与时尚并存,带给我们多重体验。”南宁游客杨女士说。

作为“城垣旧地、市井街巷”,东西巷见证了桂林1000多年的变迁,具有较高的历史文化价值。2013年,桂林

市委、市政府启动东西巷修缮改造项目,在保留历史原貌的同时,融入现代元素,建成历史文化休闲街区。

2016年东西巷开街后,立即成为桂林城区文化和旅游新地标。街区积极引入特色品牌,集聚名品名店,提供吃、喝、玩、乐、游、购、娱一站式服务,满足游客全方位需求。

为了打响夜游品牌,东西巷在管理和运营上下足功夫。“我们按照‘统一规划、统一招商、统一经营、统一管理、统一推广’的原则,设立专业的商管和物业管理团队,努力为市民游客营造良好的旅游环境。”桂林市秀峰区文化体育和旅游局局长李伟介绍。

据介绍,跨省团队游恢复以来,东西巷客流量明显提高,夜间接待游客超过280万人次,夜间营业总额超过9600万元。

## 绽放山水间

“嘭嘭嘭……”在夜色淹没群山,万物归于寂静之际,随着一声声巨响,桂林市融创旅游度假区上空烟花绽放,点亮了夜空。

“度假区的夜游氛围很迷人,随手拍摄都是大片,我每次发朋友圈,都得到很多点赞,朋友们纷纷转发,表示要到融创游玩。”桂林市民张女士说。

桂林市融创旅游度假区位于雁山区的青山秀水间,是融创文旅集团在广西投资的重大项目。项目打造“山水+乐园+商业+酒店”复合型文旅形态,是桂林市业态最为丰富的主题乐园之一。

为了做好夜游文章,项目重点打造漓江后海商业小镇,排演风情独特的民族大秀《壮美漓歌》,引入汉服巡游、电音节等文化活动,推出烟火秀、灯光秀、摩天轮光影秀、无人机秀等活动,吸引不少市民游客。

“今年6月至7月,我们还积极开展了‘桂林人游融创’‘桂林人住融创’活动,发放融创乐园优惠券12万张、



11月28日,丽江观光火车一期工程正式通车试运行,全长约20.8公里,是连接丽江古城与玉龙雪山的旅游观光专线。图为当日,观光火车行驶在丽江观光火车一期工程铁路线上,远处是玉龙雪山。陈欣波 摄

# 河北评出体育旅游基地和线路

本报讯(王凯东)为促进体育与旅游深度融合,河北省体育局会同河北省文化和旅游厅联合开展了2022年河北省体育旅游示范基地和河北省体育旅游精品线路申报认定工作,并于日前评出2022年河北省体育旅游示范基地6家、河北省体育旅游精品线路6条。

2022年河北省体育旅游示范基地分别为:张家口多乐美地度假小镇、张北天保那苏图草原旅游度假区、秦皇岛老君顶景区、涞源七山滑雪场、廊坊图克体育运动中心、宽城蟠龙湖旅游度假区。

2022年河北省体育旅游精品线路分别为:崇礼冬奥文化体育旅游线路、云顶场馆群—张家口颁奖广场—张家口冬奥村—国家跳台滑雪中心—国家冬季两项中心—国家越野滑雪中心;崇礼户外徒步越野体育旅游线路,翠云山银河滑雪场—长城岭高原训练基地;张北天保那苏图草原旅游度假区、秦皇岛老君顶景区、涞源七山滑雪场、廊坊图克体育运动中心、宽城蟠龙湖旅游度假区。

“醉美风景”,巴文化、红色文化、米仓道文化交相辉映,文旅融合,相得益彰。恩阳区先后建成“空港花海”“海山情园”等乡村旅游景区(点),特色民宿、农家乐、农耕体验等新业态异军突起,形成农旅融合新示范。“文+体+旅”是该区推出的又一重大融合

雪度假区、廊坊图克体育运动中心、宽城蟠龙湖旅游度假区。

2022年河北省体育旅游精品线路分别为:崇礼冬奥文化体育旅游线路,云顶场馆群—张家口颁奖广场—张家口冬奥村—国家跳台滑雪中心—国家冬季两项中心—国家越野滑雪中心;崇礼户外徒步越野体育旅游线路,翠云山银河滑雪场—长城岭高原训练基地;张北天保那苏图草原旅游度假区、秦皇岛老君顶景区、涞源七山滑雪场、廊坊图克体育运动中心、宽城蟠龙湖旅游度假区。

“醉美风景”,巴文化、红色文化、米仓道文化交相辉映,文旅融合,相得益彰。恩阳区先后建成“空港花海”“海山情园”等乡村旅游景区(点),特色民宿、农家乐、农耕体验等新业态异军突起,形成农旅融合新示范。“文+体+旅”是该区推出的又一重大融合

发展创新举措。8月8日至11日,依托龙舟主题运动公园,恩阳区承办省级自主品牌“划遍四川”2022年首站赛事。同时,建成高速旅游集散中心综合服务区,开通巴中市首批观光巴士,推动文旅融合。“文化+”“旅游+”“文旅+”让旅游更有品质、文化更具活力、产业更显生机,文旅康养产业成为恩阳首位产业。1月至10月,全区旅游综合收入达41.19亿元。

“全域推动 同频共振”增活力”突出恩阳古镇核心区,加快实施米仓文化主题公园、花园堂二期、恩阳不夜城和川陕苏区红军纪念馆等重点项目,做强古镇游。加快完善红色精品展陈点位4个,开发红色研学游线,传承红色基因,做精红色游。采取

## 简讯

### 环海南岛骑行接力挑战赛开幕

由海南省旅游和文化广电体育厅主办的2022“千里传骑”环海南岛骑行接力挑战赛近日开幕。据介绍,作为海南省创新打造的环岛骑行赛事,此次赛事全程约1000公里,途经海南13个市县,共15个赛段,将于11月30日结束。本次挑战赛起点位于海口市碧桂园中央半岛,终点设在五指山水满乡黎祖大殿,共吸引40余组战队、约600人参与。赛事保障方面,组委会为全程挑战组提供了40辆房车,并全程为骑手提供保障,确保赛道安全、医疗卫生、疫情防控等工作严格落实到位。(王赵洵)

### 丽水启动文旅融合“五百五千”工程

近日,浙江省丽水市启动文旅融合“五百五千”工程,发布了“百县千碗·丽水味道”“百县千宿·丽水山居”“百县千礼·丽水好礼”“百县千艺·丽水星火”“百县千集·万象市集”等5类文旅融合产品。根据计划,未来3年,丽水市将推选100道丽水养生美食及100家代表性体验店,培育等级民宿150家,开发100个特色文创伴手礼,打造90个代表性演艺(技艺)项目,培育100个区域特色文旅市集。(黄汝佳)

# 四川恩阳“三力并举”推动文旅高质量发展

千年古镇变身“米仓古道第一镇”,边远老区成为“天府旅游名县候选县(区)”,巴山田园入选全国乡村旅游精品线路……走进四川省巴中市恩阳区,处处皆是蝶变的背后,是文化和旅游发展“三力”路径的硬核支撑。

“塑造品牌 迭代破圈”强引力”连日来,登“未来之眼”、逛“恩阳古镇”、品“天下美食”、看“恩阳船说”、住“花园堂”民宿酒店的游客络绎不绝。“打卡”恩阳,除了体味“千年米仓道,早晚恩阳河”的地域特色文化,更是奔着那一张张别样的文旅名片。

近年来,恩阳区坚持旅游品牌化,大力实施特色文化“塑”品牌,落实项目“建”品牌、融合互促“铸”品牌,先后推出米仓文化特色街区、大型情境式夜游

发展创新举措。8月8日至11日,依托龙舟主题运动公园,恩阳区承办省级自主品牌“划遍四川”2022年首站赛事。同时,建成高速旅游集散中心综合服务区,开通巴中市首批观光巴士,推动文旅融合。“文化+”“旅游+”“文旅+”让旅游更有品质、文化更具活力、产业更显生机,文旅康养产业成为恩阳首位产业。1月至10月,全区旅游综合收入达41.19亿元。

“全域推动 同频共振”增活力”突出恩阳古镇核心区,加快实施米仓文化主题公园、花园堂二期、恩阳不夜城和川陕苏区红军纪念馆等重点项目,做强古镇游。加快完善红色精品展陈点位4个,开发红色研学游线,传承红色基因,做精红色游。采取

“国有企业+村集体经济+专业合作社+农户”模式,培育省级康养基地5个,省级乡村旅游重点村16个,农旅融合观光园15个,做美乡村旅游。以往返6公里的《恩阳船说》夜游演艺为主线,打造美轮美奂的夜间消费集聚区,做靓夜间游。恩阳区全力构建文旅“全景图”,打造“米仓古道第一镇·红色恩阳”品牌,实现“城市可游、乡村可玩;白天好耍、晚上能留”。

恩阳区计划2024年建成国家全域旅游示范区和“天府旅游名县命名县”,用8年至10年时间建成国家级旅游度假区,建设更具号召力和影响力的全国知名旅游目的地。巴中市恩阳区文旅发展目标明确、路径清晰,未来可期。(朱晓燕 刘昭宏)