●落实国务院“十四五”旅游业发展规划在行动

全国乡村旅游重点村镇培训班开班

本报讯（朱文文）9月14日，由文化和旅游部资源开发司主办，中央文化和旅游管理干部学院组织，黄山市文化和旅游局承办的2022年全国乡村旅游重点村镇培训班在安徽省黄山市开班。

培训班旨在深入贯彻落实《中华人民共和国乡村振兴促进法》《“十四五”旅游业发展规划》相关要求部署，助力全国乡村旅游重点村镇拓宽视野、增强能力，培育一批国际乡村旅游目的地，推动乡村旅游高质量发展。

培训班立足乡村旅游重点村镇发展实际，围绕丰富乡村旅游文化内涵、乡村旅游目的地建设实践、乡村旅游宣传推广能力提升等内容，通过理论教学、案例分享、现场交流等形式，重点面向近两年各省（区、市）推荐申报联合国世界旅游组织“最佳旅游乡村”的全国乡村旅游重点村进行授课。培训班还邀请了抖音、驴妈妈、哔哩哔哩等互联网平台相关业务负责人开展路演分享，促进乡村旅游推广创新。其间，安徽西递村、浙江余村负责人还围绕“国际乡村旅游目的地建设发展实践”分享了典型经验和做法。

文化和旅游部资源开发司相关负责人表示，近年来，全国乡村旅游工作成效显著，乡村旅游发展质量不断提升、综合效益日益凸显，逐步培育出一批在国际上拥有较高认知度和影响力的乡村旅游目的地。乡村旅游正逐步成为对外讲好中国故事、传播美丽中国的有效渠道。下一步，文化和旅游部将指导各地丰富优秀乡土文化的时代内涵、创新表达，传播当代中国建设成就、文明成果和价值理念，培育一批具有文化吸引力、市场竞争力、国际影响力的国际乡村旅游目的地，推动新时代乡村旅游发展迈上新台阶。

各省（区、市）全国乡村旅游重点村镇代表、文化和旅游部门乡村旅游业务负责人等约100人参加培训。

非洲国家导游研修班线上举办

本报讯（见习记者 郭子腾）近日，由文化和旅游部举办的线上非洲国家导游研修班在中央文化和旅游管理干部学院开班。埃塞俄比亚、肯尼亚、马达加斯加、坦桑尼亚4国旅游领域的政府官员、专家学者及旅游从业人员共72人参加培训。

主办方示，中非友谊源远流长，文化和旅游交流合作频繁，非洲已成为中国出境游客增长最快的目的地之一。本次研修班旨在落实中非合作“九项工程”中的人文交流工程和中非合作论坛《达喀尔行动计划（2022-2024）》精神。中方愿与非洲朋友加强联系，共克时艰，分享疫情防控常态化背景下旅游业复苏发展的实践经验，加强中非在旅游人才培养领域的合作，为构建新时代中非命运共同体注入新的务实内涵。

肯尼亚旅游和野生动物部首席旅游官员罗娜·延姆维娅代表学员对中方举办此次研修班表示感谢。她表示，旅游业是肯尼亚经济发展的重要组成部分，此次研修班有助于提高肯尼亚导游人才能力建设水平，促进双边关系发展。

本次研修班是文化和旅游部举办的首个对非导游专题线上研修班，以网络直播形式进行远程授课，将持续至9月23日。其间，来自北京联合大学旅游学院、北京第二外国语学院、北京市旅游行业协会导游分会等机构和组织的专家学者围绕“文旅融合背景下导游职业的发展变化”“中国游客出境游消费行为分析”“导游作为文化传播者的使命及带团技巧”等主题，与非洲学员进行深入交流。

甘肃打造精品陇原文化景观

本报讯（罗赟鹏 记者 张陇堂）9月14日，由甘肃省文化和旅游厅主办的“让文物活起来”——张家川马家塬遗址战国戎人车舆复原展出仪式在甘肃国际会展中心广场举办。四架造型优美、气势恢宏的战国戎人车舆复原展品正式亮相。

此次复原的张家川马家塬遗址战国戎人车舆有“祥和”“交流”“蓄势”“奔腾”四组，车身高1.78米、车轴宽2.9米，车舆外饰华贵优美，马匹高大威猛，造型强劲有力，再现了战国时期战车的豪迈气势。

甘肃省委宣传部副部长，省文化和旅游厅党组书记、厅长陈卫中表示，此次复原的展品与三年前亮相的甘肃彩车一起展出，既古今对照又一脉相承。甘肃省文化和旅游厅将继续推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让更多文物活起来，讲好文化遗产和文物故事，赋能旅游业发展。

张家川马家塬战国戎人贵族墓葬是21世纪最重要的考古发现之一。甘肃省文化和旅游厅组织制作的战国戎人车舆复原展品，严格依照马家塬战国戎人贵族墓地出土古车的式样，再现了战国戎人车舆风采，彰显了甘肃融入“一带一路”国家战略、秉承丝路精神、构建人类命运共同体的文化自觉。

据悉，甘肃省文化和旅游厅接下来将高标准制作一批张家川马家塬遗址战国戎人车舆展品，分批投放至兰州市黄河景观带等省内重点景区，打造精品陇原文化景观。

广西加快推进文旅重大项目建设

本报讯（邝伟楠）近日，广西大健康和文旅产业工程指挥部办公室组织召开文化旅游产业重大项目建设工作推进会，总结上半年项目建设进展情况，部署下一步工作，加快推进项目建设。

会议指出，面对疫情对经济社会发展造成下行压力持续加大的严峻形势，加快推进文旅产业重大项目建设显得尤为重要而紧迫。各级各部门要认清形势，统一思想，切实增强责任感和紧迫感，对照各项指标完成情况，认真查找工作中存在的问题，提出针对性对策措施。

会议要求，突出重点，精准施策，全力推进重大项目建设。一是分类加快推进项目建设，根据建设进度，精准做好计划新开工的项目、续建和年度竣工的在建项目、纳入计划正在推进的预备项目、正在洽谈的项目的服务保障工作，分秒必争抢进度。二是推动招商引资提质增效，通过积极对接长三角、京津冀、大湾区等重点招商区域，积极争取各类资金支持，强化与金融机构的沟通合作。三是加大助企纾困力度，各地各部门要认真落实为企业解困纾困政策，加强银企对接，精准服务企业。四是盘活存量资产，扩大有效投资，建立专班工作机制，扎实组织做好旅游领域存量项目摸排工作，积极盘活停工、停业、低效等旅游领域存量项目。

会议强调，各级各部门要强化责任担当，建立完善重大项目“要素跟着项目走”保障机制，认真落实各项惠企政策措施，积极为企业排忧解难。

文旅之声　中国旅游新闻网　中国旅游新闻APP　中国旅游报微信

疫后再相约 海南更精彩

□ 王赵洵

9月10日，海南宣布本轮疫情防控已进入收尾阶段，所有市县已实现社会面清零；

9月13日、14日，海南省无新增本土确诊病例和无症状感染者；

9月15日12时起，三亚市解除全域临时静态管理，逐步有序恢复正常生产生活秩序。

……

近日，随着海南省疫情得到有效控制，支援海南的各省市医疗队陆续返程。尽管与海南相识于危难之际，但不少医疗队员在感慨海南热情周到做好保障工作的同时，更对疫后游海南充满了向往。“海南太美了，我们一定要以游客的身份再来海南，带上家人一起畅游！”

“我们期待早日迎接全国医务工作者和游客到海南度假休闲。”海南省旅游和文化广电体育厅有关负责人表示。连日来，海南省旅文系统和各大酒店陆续收到已返程游客的感谢信，游客们对海南旅文人在滞留期间的暖心服务表示感谢，并相约再到海南旅游。

24小时守候，只为游客安心

上下同欲者胜，风雨同舟者赢。回望本次疫情，海南旅游和文化系统广大干部职工迎难而上，用勇气与担当助力疫情防控阻击战。

疫情发生后，海南省委、省政府高度重视滞留游客安置和返程工作，第一时间成立由海南省旅游和文化广电体育厅牵头、省直相关部门参与的滞留游客服务和离岛工作专班。海南省旅游和文化广电体育厅先后派出工作组，赴海口、儋州、陵水、琼海、万宁驻点，指导配合当地工作专班做好滞留游客信息摸底收集、咨询服务、闭环转运和健康驿站设立管理等工作，保障游客尽快返程。

“您好，请问您有什么需求？我们尽力去帮您”“您好，您在哪个酒店，我们的驻点工作人员马上联系您”“您好，请您把航班信息告诉我，我们马上为您安排送机车辆”……从三亚到海口，从万宁到儋州，海南各相关市县旅文局的24小时游客服务热线一直不停歇，各市县旅文局安排固定值班组、机动组和流动组轮班接听热线，尽最大努力给予游客安抚和帮助。

“每一通电话的背后都是一位甚至几位焦急的游客。像帮助自己的家人一样为他们解决困难是我们的职责。”嗓子哑了，喝一口水，含一颗薄荷糖，继续坚持，遇上着急的游客，大家一遍又一遍不停地解释、安抚，尽最大努力协调解决问题，争取游客的理解和支持。

“我已经数不清这些天到底接了多少通电话，有时一通电话时长达半个小时，有时同一位游客多次来电……”陵水县旅文局的工作人员王少霞记得，前不久，一位北京游客处于低风险区，他母亲因为眼疾需要赶回北京进行手术，但乘坐飞机可能会进一步刺激眼睛。万般无奈之下，该游客请求旅文局希望帮忙开辟绿色通道。“我们马上上报疫情防控小组，经过审核、协调，提前安排该游客和母亲进驻健康驿站，顺利自驾返程。”王少霞说，当游客的困难得到解决时，自己的心里就特别踏实、特别开心。

多措并举，一个都不落

“请各位游客少安毋躁，戴好口罩，保持1米以上距离”“您好，请出示离琼申请码、健康码、核酸检测证明”……万宁市日月湾管理服务中心办公室主任韩伟定已经记不清同样的叮咛自己说了多少遍。

8月14日万宁市启动滞留游客转运工作后，每天清晨6点，天还没大亮，韩伟定便赶往日月湾转运集合点开始新一天的工作。时值雨季，身上常常湿透，分不清是汗水还是雨水，但在焦急返程的旅客面前，他的脸上始终洋溢着笑容，一遍又一遍提醒游客戴好口罩，有序返程。

“工作人员态度温和，随呼随到，不厌其烦地为我们安排、协调，非常感谢！”“我已经顺利上船，感谢工作人员的无私付出”……顺利踏上返程的滞留游客纷纷通过电话、短信等方式表达感激之情。

“我们对滞留游客的心情感同身受，在按目的地进行信息梳理的基础上，我们指导各市县旅文局积极开展滞留游客安抚工作。在开通24小时咨询热线的同时，督促各市县出台安抚措施，畅通游客求助通道并及时发布权威信息，确保将疫情防控信息、返程计划安排及操作规程告知每一位滞留游客，确保一个都不落下。”海南省旅游和文化广电体育厅相关负责人说。

“工作原因，我经常在广东和海南之间往返，希望疫情赶快结束，海南旅游尽快恢复。”冲浪爱好者叶珊是国际冲浪比赛裁判员。因疫情滞留万宁市的20多天里，叶珊和朋友们共同见证了这场疫情阻击战，也让她们对海南的感情愈加深厚。

海南，我们会回来的！

“真的很感谢三亚市政府对我们的妥善安置以及酒店的热情接待。突发的疫情，确实让我留有遗憾。但遗憾的并不是来到三亚，而是还未能尽情享受这里的美食美景，我舍不得离开。在这里，我感受到了三亚的美、人民的美和旅游人的美，你们让我的旅行有了更难忘的回忆。海南，我会回来的！”滞留三亚游客赖先生顺利返程后发来感谢信。

“滞留11天以来，我们感受到了酒店工作人员无微不至的关心关切，下次我们还会再来三亚！”曾滞留三亚大东海酒店的上海游客张先生携家人留言致谢。

“旅文局的工作人员凌晨一两点还在和我们沟通确定离岛安排，真的非常尽心尽力。”深圳游客邱先生7月底与家人自驾来到万宁游玩，因为疫情在万宁市滞留20余天。滞留万宁期间，万宁市旅文局工作人员的关心关怀令他和家人十分安心。自驾离岛前，他一再表示，疫情过后，一定和家人再来万宁旅游。

“这些感谢信、致谢留言让我们非常感动，游客们的肯定就是我们心里最温暖的慰藉。游客们因疫情被迫中断行程，我们希望通过更用心的服务、更暖心的举措，尽量减少他们的遗憾。”海南省旅游和文化广电体育厅相关负责人说。从旅文系统到各大酒店、涉旅企业，海南旅文人尽职尽责，全力做好滞留游客返程工作，保障20余万滞留游客顺利返程。

疫后再相约，海南更精彩。海南旅文人将进一步优化服务、丰富产品，迎接游客的到来。

仰光中国文化中心推广大运河文旅资源

本报讯（见习记者 魏彪）近日，在文化和旅游部国际交流与合作局、国家广播电视总局国际合作司的指导下，仰光中国文化中心联合北京、天津、河北、江苏、浙江、安徽、山东、河南8省市文化和旅游部门，面向缅甸民众开展2022“大运河主题旅游海外推广季”线上系列活动，通过讲述大运河故事，生动展现中国大运河沿岸的人文之美、风光之美、文明之美。

系列活动以“畅游千年运河 乐享非遗之美”为主题，以大运河相关文化和旅游项目为推广重点，以非遗纪录片、短视频集锦、精品图片展等多元内容与形式，展现大运河沿线历史人文景观以及当代中国的乡村风貌。

活动期间，仰光中国文化中心还线上开展了非遗纪录片展播。《武当功夫 问道武当》《建水小调——听见一座城市的心声》等纪录片，让缅甸民众在了解大运河历史文化的同时，感受中国非遗的独特魅力。

此外，仰光中国文化中心还推出24期中缅双语文案，全面展示大运河沿线的文化和旅游资源，让缅甸民众多角度、全方位感受中国大运河文化。

仰光中国文化中心相关负责人介绍，通过多方式广泛宣传推广，本次活动的知名度和影响力持续提升，在缅甸起到了很好的宣传效果。

9月15日，第十二届北京科学嘉年华启动，全国科普日北京主场活动在北京科学中心同期开展。图为当日，游客在国之重器“深海一号”VR体验展区，体验深海油气勘探开发、工程设计、施工建造全过程。

视觉中国 供图

简讯

国家文化与金融合作示范区服务中心揭牌

近日，国家文化与金融合作示范区服务中心在北京市东城区雪莲·亮点文创园揭牌。

据介绍，国家文化与金融合作示范区服务中心将搭建“1+6”服务功能体系，即建设1个面向全国的综合性文化金融服务平台，从政策信息服务、股权融资服务、债权融资服务、企业孵化服务、文化金融产品研发、文化金融人才培育6个方面为文化企业提供服务，实现文化企业股权融资、债权融资和财政支持资金的有效对接，打造文化金融生态圈。

（见习记者 杨丽敏）

浙江开展旅游饭店业品质提升培训

近日，浙江省文化和旅游厅举办全省旅游饭店业品质提升培训班暨“品质浙宿”大讲堂。

培训班旨在全面助推新时期浙江旅游饭店行业管理工作迈上新台阶，引导广大从业者顺应消费者新期待、新需求，转变工作理念，厘清工作思路。

培训班现场，业界代表以“旅游饭店的‘留量密码’”为主题展开讨论，并就“酒店业近三年最大变化”等问题深入交流。与会专家学者以《以创建促提升 以品质促发展》等为主题进行分享。

（陶李）

描绘北疆风景线 建设亮丽内蒙古

（上接第1版）内蒙古自治区文化和旅游厅资源开发处处长邬韶峻表示，“十四五”期间，内蒙古将发挥生态优势，以东中西部差异化发展为导向，大力发展生态旅游，建设一批国家级生态旅游目的地、旅游休闲城市，推出一批生态旅游精品线路，打造生态旅游新标杆。

乡村旅游 休闲且诗意

远离城市的喧嚣，体验惬意的田园生活。十年来，个性化、差异化的乡村旅游蓬勃发展，游客来内蒙古体验乡土人文、拥抱自然的需求与日俱增。

“观彩稻、品稻香、插稻秧、捉泥鳅、敖包祈福……”在兴安盟乌兰浩特市，兴安盟稻田文化节“一亩良田”认证活动开启了“私人定制”的新潮流。游客可通过全程或半程托种等方式进行稻田管理，秋收后可享受免费送货到户服务。

近年来，乌兰浩特市积极探索“稻”经济，挖掘“稻”文化，创新“稻”旅游，将现代生态农业与乡村旅游深度融合，打造了一带四区“百里兴安稻海”产业观光带。

十年前，乌审旗无定河镇巴图湾村，黄沙漫天、房子破旧、经济落后。如今的巴图湾村，天蓝水绿、峡谷叠翠、景色壮美，2021年巴图湾村农牧民人均收入达到1.85万元。这一变化，离不开乡村旅游的发展。

乌审旗委宣传部驻巴图湾村第一书记满都拉表示，为实现乡村经济转型升级、激发农村经济活力，当地立足“一带、两轴、三区、四基地”与“1+N”旅游发展格局，形成了以绿色发展、特色种养殖、产业结构调整、红色旅游赋能、乡村旅游带动的发展路径，让巴图湾村旅游资源这碗“好酒”，穿越幽深的“巷子”，飞入寻常百姓家。

2016年至2020年，内蒙古自治区文化和旅游厅累计投入旅游扶贫资金21921万元，实施各类旅游扶贫项目484个，其中重点支持255个旅游产业扶贫示范项目、16个文化旅游特色小镇、21个乡村旅游集聚区建设。截至目前，内蒙古共创建全国乡村旅游重点村30个、全国乡村旅游重点镇3个，自治区乡村旅游重点村87个、自治区乡村旅游重点镇6个，拥有星级乡村旅游接待户650家，全国甲级民宿1家。

邬韶峻表示，“十四五”时期，内蒙古将实施乡村旅游提质工程，以“环线、依景、沿线”为布局原则，推广“景区带村”“能人带户”“民宿增效”等发展模式，推动乡村旅游惠民富民。

文旅融合 提质促繁荣

《内蒙古自治区“十四五”文化和旅游融合发展规划》提出，着力推动“文旅+”产业融合发展，加强特色文化旅游品牌培育，不断丰富优质文旅融合产品供给。

8月8日，以“讴歌新时代·喜迎二十大——永远做草原上的红色文艺轻骑兵”为主题的第九届内蒙古自治区乌兰牧骑艺术节暨2022·兴安盟那达慕在兴安盟科尔沁右翼前旗开幕，这是内蒙古首次将旅游那达慕与乌兰牧骑艺术节相结合。为期8天的艺术节里，当地实现旅游创收1.8亿元，文旅融合成效凸显，文化旅游成为游客的新宠儿。

十年来，内蒙古深入推进文旅融合发展，“亮丽内蒙古”旅游实现了跨越式发展，旅游产业呈现高质量发展态势。“十三五”时期，内蒙古打造了“旅游那达慕”“冰雪那达慕”等一批特色文化旅游品牌，成功创建国家全域旅游示范区等国家级文化和旅游品牌70余个。

“穿一天红军装，吃一顿忆苦饭，住一日古窑洞，走一天行军路，上一趟培训课，看一场红色演出。”乌兰察布集宁战役红色纪念园办公室主任刘晋介绍，近年来，园区以“寻根”“筑梦”“淬炼”为主题，推出了“六个一”研学之旅，让“三军大呼阴山动”的集宁战火风云同“风吹草低见牛羊”草原风情结成一条红绿纽带。

“十年来的发展实践证明，生态保护与旅游发展协同推进是内蒙古的底色，守望相助是内蒙古文化和旅游融合稳定发展、奋力实现复兴梦的关键所在和草原各族儿女的幸福所依。”邬韶峻表示，内蒙古将继续贯彻“以文塑旅、以旅彰文”要求，深入推进文化铸魂、发挥文化赋能作用，推进旅游为民、发挥旅游带动作用，完善文化和旅游融合发展体制机制，推动文化和旅游工作各领域、多方位、全链条深度融合，着力构建资源共享、优势互补、协同并进的发展格局。

编辑：郭子腾　电话：010-85168028　E-mail：guoziteng@ctnews.cn