

景区老旧客运索道改造为何难



索道是山岳型景区重要的运输工具和体验载体 本报记者 陈晨 摄

客运索道又称吊车、缆车，在山岳型景区中，是游客亲近自然的重要载体。从发展历史看，北京香山公园索道1982年初装，是国内第一条客运索道，至今已运转40年，也是我国大众旅游发展的见证者。

随着时间的推移，全国早期建设在用的一大批老旧客运索道开始逐渐显现安全隐患。今年全国两会期间，全国人大代表朱虹建议支持老旧客运索道改造重建。景区客运索道的规划、建设等问题再次受到社会关注。

□ 曹燕

全国人大代表朱虹在今年的建议中提及：截至2021年12月31日，全国现有30年以上的客运索道9条、25年以上的客运索道54条、20年以上的客运索道125条，大多是建在名山大川核心景区和生态保护红线内。这些老旧客运索道受当时技术、材料以及工艺等方面的制约，普遍存在运力低、控制系统简单、安全性能和乘坐舒适度较差等情况，索道改造重建问题刻不容缓。

“这主要指仍在运行的索道，实际上，还有部分老旧客运索道因为维护成本太高、安全隐患等原因已经停止了运营。”中国索道协会秘书长黄鹏智解释，20世纪八九十年代修建的索道，大部分是循环式固定抱索器索道，运行年头久，需要定期维护更换配件，类似于装修房子，部分结构出现问题后小修小补，不能从根本上改变老旧索道本身基底差的问题。

据朱虹介绍，全国老旧客运索道所在景区大部分有改造重建的强烈意向，如江西庐山秀峰、含鄱口、太乙、井冈山龙潭，云南野象谷、泸沽湖、滇池、香格里拉石卡雪山，贵州黄果树天星桥，辽宁大连海达、旅顺白玉山天，四川西昌泸山，成都青城山后山金骊等旅游景区。

“我了解的情况是，目前大部分景区老旧索道改造提升工作都处于停滞状态，最根本的问题是，这些索道都处于核心景区和生态保护红线范围内。”黄鹏智说，回溯历史，20世纪八九十年代，知名景区建设索道，当时是解决“有没有索道”的问题。而且，当时对环境保护的理解没有那么深，也没有

针对景区老旧客运索道改造重建的问题，黄鹏智提出一个建议：“这些处于核心景区和生态保护红线内的索道，可以请各方专家进行调研、论证，索道运行这么多年以来，是不是对景区生态资源造成了破坏？如果没有，对老旧索道的改造重建是否可以从实际出发酌情处理？”

“景区交通系统，对公路争论少，对索道争论多，这其实是一个误区。”黄鹏智说，在投资基本相同的情况下，公路占地面积远大于索道，对沿线土地、植被的影响较大。同时，山区公路弯道多、弯道急的特性决定了公路运输过程中无法保证游客的舒适性，大部分游客无法在乘坐过程中自在地欣赏沿途美景。而乘坐索道，游客可以

“颇有年代感”的乘坐体验

怎么理解循环式固定抱索器索道？用专业术语解释是，抱索器固定于运载索上，运载工具与抱索器随运载索运动而运行。因为是不间断匀速行驶，其运行速度一般在每秒1.5米左右。对于普通游客而言，更多是一种“颇有年代感”的乘坐体验。

“索道是敞开式的吊椅，感觉很刺激，一方面可以和大自然近距离接触，山风在耳边呼啸而过，另一方面又有点担忧安全，设备比较简单，急忙坐下扣好安全带后不敢乱动。吊椅不停地匀速运转，出发和到达的瞬间都要掌握好速度，体验感不好，对老人儿童也不太友好。”游客于欢回忆自己多年前在一些较高海拔景区乘坐循环式固定抱索器索道的经历，有感而发。

的确，许多游客有属于自己的索道乘坐经历，乘坐过程中伴随着索道管理安全提醒：不要自行扒开吊具门；等待吊厢或吊篮门自动开启或由乘务人员手动开启后，按照内外座位顺序根据站务人员指引有序下车，勿拥挤、推搡；乘坐吊椅索道的乘客，看到有“请抬起护栏”的标识时，按照提示抬起护栏……

如今大部分新建的景区索道都是循环式脱挂抱索器索道。抱索器在车厢进站时通过减速机将其与运载索脱离，便于乘客上、下站台，继而提高速度，重新与运载索挂接，然后出站运行。其中，上、下站台时有一个减速过程。而且，大部分新建的循环式脱挂抱索器索道都是密封性和舒适度更高的

吊厢，运力大，对于游客而言，体验感更好。

客运索道，属于特种设备的一种。景区需要按照《特种设备安全法》要求定期进行索道安全应急演练，避免因节假日游客增多导致设备高频率、满负荷运行引发事故，切实提高特种设备风险防范能力。

每年底，中国索道检测中心的技术人员会前往景区，对每个吊椅、吊厢的抱索器和整条钢丝绳进行无损探伤，并检查索道驱动设备的磨损情况。完成全部检查后向安监部门出具检验报告，报告显示该索道安全合格，才允许索道第二年继续运营。不仅有年检，还有不定期的抽检、安全演练等。

黄鹏智认为，景区老旧客运索道即使在符合安全管理条件的情况下准许运行，也可能在一定程度上有安全隐患。

复杂的”。

现实的困境也很多，例如景区老旧索道多采用循环式固定抱索器索道，两条钢索间距通常是4米，而如果改造成吊厢式缆车，钢索间距至少需要5米，这就涉及整体索道区域的改造，势必会破坏目前的景区规划。

如今景区开发坚持生态优先，绿色发展，严守生态保护红线，环境质量底线、资源利用上线，因此，景区老旧索道的改造面临一个非常尴尬的处境——索道线路已成既定事实，如果要在原有路线上进行改造，就是破坏原有的景区规划，触碰了生态保护红线，而生态保护红线原则上按禁止开发区域的要求进行管理。

在保护中发展，在发展中进行保护。索道开发应当以生态环境、地质地貌、风景景观和客流变化为主线，认真进行项目的环境评估，并在建设后做好环境恢复工作；索道要合理选址，遵循“保护环境、保护景观、方便旅游”的原则；索道建设要树立精品意识。

有专业人士认为，客运索道也是展示景区的一扇窗口，而不仅仅是交通工具。一些景区从业者提到，缆车吊厢是很好的宣传渠道和载体，但是现在景区运用有限，还需要进一步连接外部的商业资源，将索道广告空间用起来。另外，索道的站房和支架形式应体现与自然特点协调一致和地方特色。作为一种运动中的线下场景，索道还有更大的想象空间等待开掘。

观察

合规运营的索道是一种绿色生产力

□ 曹燕

朱虹特别提到2017年正式运行的庐山交通索道，这是一条3S索道，最快7分钟登顶，改变了从古至今登临庐山的交通方式，破解了冰雪封山的交通难题。这是一条低碳环保的生态索道，既有效缓解了交通拥堵，减少了进山车辆的尾气排放，又最大限度地降低了对山体植被的破坏，更好保护了庐山生态。这也是一条全新体验的视觉廊道，索道联通空中地上、春夏秋冬，联动山上山下、城区景区，带来了立体式、全季节的视觉感

受，是一道流动的风景线。

今年春节期间，庐山雪景带来了一大波客流，因冰雪交通路况，游客大多选择换乘交通索道上山，缓解了交通压力。据统计，7天累计购票7万余人次，其中2月3日达单日最大客流量2万人次。

朱虹认为，无论是从受游客欢迎程度，还是从经济效益来看，修建庐山索道很有必要。虽然因疫情持续波动，文旅行业项目投资将会受到较大影响，但对于山岳型景区特别是山势险峻的景区来说，新建或提升索道仍是顺势而为，否则将很难吸引更多游

客前往。

许多专业人士提到，景区建设要因地制宜、各有特色，并不是所有的风景名胜都必须建设索道或者适合建设索道。索道能适应复杂地形、克服地面障碍，比较适合山高路陡、弯道较多的山岳型风景区，一般海拔达到800米以上可以考虑修建索道。对于低海拔的山岳型景区来说，循环式固定抱索器索道是一种更切合实际的选择。例如北京香山公园最高峰香炉峰的海拔是575米，不适合修建脱挂抱索器索道。

从景区绿色发展的角度看，合规运营的索道是一种绿色生产力。作为立体

化的交通工具，索道仅有数量有限的支架和山下站房需要占地，且索道将游客通行轨迹托离了地表，是对景区、景观、山体、植被影响最小的一种交通方式。据了解，索道的能耗很低，对六种交通工具进行比较，包括火车、地铁、有轨电车、公交汽车、小汽车，其中索道能耗是最低的，低碳效果显著。

总之，景区前期的索道专项规划一定要做到位，针对景区的生态环境特征提出量身定制的整体方案，做到保护优先，开发有序，并在实际修建过程中，因地制宜，将索道对景区的生态环境影响降到最低。

湖南麻阳岩口山村：

文旅兴村 规划先行

□ 本报记者 高慧 文/摄

岩口山村位于湖南省怀化市麻阳苗族自治县，是一个古老的苗族村寨，拥有中国传统村落、湖南省最美少数民族特色村寨、湖南省四级乡村旅游点、国家森林公园等多个桂冠。然而多年来，因山路蜿蜒崎岖，地处偏远，交通不便，这里的村民守着“古色”“绿色”等文旅资源，依托文旅产业发展发家致富的梦想始终未能如愿。去年5月，湖南第一师范学院乡村振兴工作队正式驻村，随之而来的一系列乡村振兴规划，再次点燃了村民发展文旅产业的热情。

村民之愿

近日，本报记者从麻阳县城出发，驱车将近一个半小时，伴随着山路蜿蜒，幽深的峡谷逐渐开阔了起来，随即抵达岩口山村。

在途经的一个制高点，可以俯视岩口山村。只见村庄四周群山环绕，起伏连绵，古朴苗家吊脚楼依山而建，掩映在树木之中。车随山转，转过大山，在村口就可以看到一座凉亭式的风雨长廊，长廊下的石碑上“中国传统村落”六个大字，分外醒目。沿着古老的石街在村里行走，明清时期留下的木制吊脚楼层层相连，巷巷相通，浓厚的苗族文化气息弥漫开来。40多岁的村民田观送正在家门口清洗从田里抓来的田螺、泥鳅、小龙虾。“这些在我们村里很常见，随便在稻田里挂上笼子，每天都可以捉到一两斤小龙虾，半小时就可以在田里捡半桶田螺，泥鳅更多。如果村里旅游发展起来了，这些都可以成为游客的桌上菜。”田观送期盼旅游尽快发展起来，他想开个果园、搞个农庄，做旅游生意。

32岁的村民滕朋对村里发展旅游更是充满信心：“现在受疫情影响，出去打工受限，只靠几亩薄田很难维持生活。村子太偏僻，平时收获的小籽花生、红薯、玉米、柑橘、茶油等农产品还要拉到15公里外的镇农贸市场才能卖出去。如果旅游产业发展起来，游客多了，可以带动村里农产品的销售，我也可以开个小餐馆，做点小生意，就不用出去打工了。”

滕朋入股了村里30多亩的湘莲基地，看着盎然绿意的水面，他期待着夏季荷花满塘开，成群结队的游客来采摘莲子，村里热闹起来。

发展之困

湖南第一师范学院驻岩口山村第一书记兼乡村振兴工作队队长罗祥云介绍，岩口山村文旅资源十分丰富。岩口山村岩盘洞是麻阳的八大景点之一，村内传统古民居、巷道民俗特色较鲜明，有古树木保护园2处，名老树木近百株。另外，汉戏、高腔、傩戏、阳戏等传统文化资源丰富。岩口山村还是有名的“长寿寨”，寨内长寿老人多，最高龄纪录达110岁。

罗祥云说，湖南第一师范学院乡村振兴工作队驻村后，全面考察摸排了村貌地形、产业基础、民俗文化、组织建设等情况，一致认为：岩口山村地域太偏僻，目前无论从麻阳县城、锦和镇，还是从凤凰古城，通往岩口山村的道路均崎岖狭窄，可进入性较差；岩口山村“空心化”现象较严重，大量青壮年外出务工，日常住村留守老人较多，在村发展的“能人”年龄偏大，村民在知识更新、接受新事物、发展视野等方面都具有一定的局限；脱贫攻坚期间岩口山村在资金使用和项目运行上的监管管理有一定欠缺，发挥资金效益和项目收益效果较差，如“中国传统村落”专项资金在保护修缮古村落古民居、传承民俗文化等方面使用不太精准等；同时，随着人民生活

水平的提高及对住房质量的追求，目前，村内部分木租房屋已破旧，少量被遗弃，亟待修缮；在高腔、傩戏、阳戏等传统文化的传承方面，青年传承人少。

2012年，岩口山村集体和凤凰县某旅游公司签订合作协议，立足于当地特色文化、自然景观、山林生态环境，探索民俗生态乡村旅游项目，对岩盘洞进行了简单便道和灯光建设，培训当地村民进行民俗表演，并负责从凤凰县组织运送游客来岩口山村观光休闲、体验民俗乡村风貌。但由于道路交通条件、旅游配套设施不完善等因素，该项目仅运营3个月就夭折了。

规划愿景

文旅发展，规划先行。麻阳苗族自治县县委副书记周燕表示，岩口山村有着深厚的文化底蕴，要做好规划设计，有规模、有特色地发展乡村产业，做好宣传推广，让村民实现增收致富。

为进一步推动文旅产业发展，3月12日，湖南第一师范学院驻岩口山村工作队与岩口山村村支两委出台《岩口山村乡村振兴“十四五”规划（2021—2025年）》（以下简称《规划》）。《规划》中明确，岩口山村要以森林生态资源、传统民俗村落为依托，推动生态种养、民俗乡村旅游、三产业融合发展。吸引动员社会力量探索发展生态休闲、民俗体验、森林康养乡村等乡村旅游项目。向市县主管部门申请建设岩口山至凤凰古城8公里“旅游路”拓宽提质工程，改善岩口山村对接凤凰古城的旅游通道，推动岩口山村生态休闲、民俗体验旅游融入凤凰旅游版图和线路。

岩盘洞是岩口山村发展乡村旅游的核心吸引物，人走进去别有洞天，豁然开朗。《规划》指出，要进一步探索开发岩盘洞旅游价值，推进洞内观光道、灯光建设和景点打造。改善村内旅游配套公共基础设施建设。合理安排荷花、菊花、郁金香等三季景观花栽种。依托村内古树木保护群、石水坡水库设计乡村休闲和垂钓基地。综合运用山、水、林、田、路、房空间布局，逐步为发展高品质的乡村旅游创造条件。争取专项资金或社会资本对传统村落木质特色民居复旧修缮，逐步建成民俗特色民宿体验基地。挖掘苗族歌舞、服饰、手工艺、传统节庆或祭祀礼仪等民俗文化，提高民俗旅游资源吸引力。依托数字化、虚拟化信息处理技术，对村落风貌、古建筑遗产进行记录。建设村史室（墙）展览展示传统文化，在重大节假日和苗族传统节日组织村民开展歌舞表演、集会等民俗特色活动，打造特色苗寨。

4月20日，湖南第一师范学院、怀化市文化旅游广电体育局、中合慧景（湖南）文化旅游投资控股集团公司在岩口山村联合启动麻阳苗族自治县岩口山村乡村振兴文旅专项规划公益行动。驻村工作队与中合慧景集团就《怀化麻阳岩口山村乡村振兴文旅专项规划》进行签约。

中合慧景集团董事长陈耿介绍，《怀化麻阳县岩口山村乡村振兴文旅专项规划》将充分挖掘岩口山村的“中国传统村落”、长寿古寨、千年岩盘洞府、百年苗王大屋等旅游资源，紧密衔接工作队前期铺设的产业项目，围绕“生产发展、生活富裕、生态良好”的“三生并进”的发展理念，以文旅深度融合为着笔思路，全面统筹村内景点体系打造、人居环境整治、配套设施提升、区域联动发展等，积极探索百姓富裕、游客喜爱、村庄精美、产业兴旺的乡村振兴岩口山村模式，精心绘就一幅彰显怀化特色、麻阳韵味的现代版“富春山居图”。



湖南麻阳岩口山村的岩盘洞