



四川九寨沟县入选《2021世界旅游联盟——旅游助力乡村振兴案例》。图为九寨沟景区之冬。视觉中国 供图

人不负青山 青山定不负人

“人不负青山，青山定不负人。”前不久，外交部发言人汪文斌在记者会上为新近发布的《2021世界旅游联盟——旅游助力乡村振兴案例》点赞，邀请大家“到中国的美丽乡村走一走、看一看”。

《2021世界旅游联盟——旅游助力乡村振兴案例》收集了全国31个省区市的50个典型案例，充分展现了旅游助力乡村振兴的优秀成果，并在深入分析、总结研究基础上，就乡村振兴提出一系列建议。

今天是冬至。让我们一起走进浙江武义梁家山村、安徽金寨大湾村等典型案例所在地，徜徉美丽乡村，品尝美味乡食，体验温暖乡情，倾听“人不负青山，青山定不负人”的乡村振兴故事。

依云伴山 听泉咏

文/叶子

浙江武义的群山褶皱里，藏着一个畲汉共居的小山村——梁家山村。邂逅之时，颇有几分秘境探幽的惊喜。

一条溪流从群山中由北向南游来，穿村而过，村庄居于河谷两旁。黄色是村庄的主色调，黑色是村庄的副色调。黄的是夯土墙，黑的是小青瓦。一座座老屋宛如一册册古书，插在青山的书架上，层层叠叠，错落有致。如今，许多老屋已改造成富有情调的民宿，整个山村正在打造民宿村，装帧一新，静待有缘人翻阅。

翻到的第一页，很可能就是村口的拾云山房。拾云山房还有一个有趣的名字——牛栏书屋。书屋所在之处，原先是一座牛栏房，坍塌后被拆除，改建成了如今获奖无数的书屋。书屋共两层，这样的高度，使它很好地融合在村子的环境中。人生需要留白，艺术需要留白，房子也需要留白。书屋深邃其道。其首层就是一处留白，它不是实的，而是空的，十根结构柱悬挑架空，支撑起二层。如此一来，远远看去，书屋就仿佛一朵云，飘在村中。村民可以在此喝茶聊天，孩子们

也可以在此玩耍。首层天井水池的设置，亦是一处绝妙的留白。有阳光时，形成一道光影；有雨水时，产生一点涟漪；有空气时，感受一缕微风。无所有而无所不有，妙造天成。书屋二层有两圈回字形的松木书架，书架留出很多高高低低、大大小小的洞口。在回廊间漫游，视线和空间通过洞口被打开。透过洞口，可以看到看书的人，还可以看到更远的窗外，和远处的青山绿树对话。书架的留白使空间的边界消隐了，人、书、景浑然一体，无比贴近。而书屋，又何尝不是民宿的一处留白、村庄的一处留白呢？

民宿就地取材，用土、石、竹、木等组成一个乡土诗意空间。夯土墙面、毛石墙基、水磨石、石板路、竹帘、竹格栅、木梁架、木家具……原生态的构架与装饰，是对乡村记忆与智慧的尊重、融合、优化与延续，每一个细节都有自己的故事和情怀，那么自然，又那么妥帖。原夯土房上拆下来的土料被重新夯筑为墙体，石头墙的每块石头都顺其形态安排位置，老房子上的瓦铺到了新房子的屋顶上，竹格栅把村道、庭院、梯田、古树等变成了一张古画卷轴，小青瓦砌成的墙有着流水的曲线，木梁架木家具温婉的质朴而亲切……

每一间客房都是独立的景观房，开窗即景，或是悠悠青山，或是潺潺小溪，或是苍苍古木，或是层层梯田……你可以依云居，可以伴山居，也可以咏泉居，还可以听风居。与天地共居，不再是一个梦境，而是一个触手可及的现实。

云是村中的常客，特别是清晨或雨后。坐看云起，洁白的云雾一丝丝、一缕缕、一团团、一浪浪在山谷间来回游走，飘动着，缭绕着，翻涌着，时而散开，时而聚拢，把山浮了起来。看云的人似乎也被浮了起来，飘然欲飞。俯

仰之间可拾云，此时此刻，诚觉世事尽可释然。山也好看。安下心来，仔仔细细地看，山的姿态和容色之丰富，会出乎你的意料。远近高低不同，晨昏晦明不同，翠竹成林的地方与古木森森的地方不同，山花烂漫之际与芦苇飘雪之际不同，有了溪水不同，有了小桥不同，有了梯田更是不同。流水为琴，嘈嘈如急雨，切切如私语，在山间轻拢慢捻。风，脚步，叶子最清楚，花香最清楚，听风者飘动的发丝最清楚。

山静似太古，日长如小年，适合慢慢地做一些慢慢的事。品一壶好茶，是最好不过的。好山好水出好茶。武义的青山绿水孕育了武义茶，“茗”声远扬。茶叶也是梁家山村最重要的经济作物。煮上一壶当地的高山茶，细细品茗，让时间在袅袅茶香中不疾不徐地走过，岂非最美不过的时光。也可以去拾云山房看看书，让阳光的涟漪一波一波地漫延，温暖一个静谧而丰盈的午后。也可以关心一下粮食和蔬菜，去水碓房体验一下石臼磨麦，去豆腐坊体验一下制作豆腐，寻找久违的乡土情怀。或者什么也不做，就在露台上晒晒日光、打打盹，也是很好很好的。夜晚的时候，就去看一看久违的星空，看星星怎么给夜的黑裙缝上一颗又一颗钻石。要不，就去找一找萤火虫，跟着那一闪一闪的小灯笼散步。

去村中走走也好，时不时地，你就会和陶渊明诗相遇，比如“山气日夕佳，飞鸟相与还”，比如“狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠”，比如迎面走来一个“带月荷锄归”的老人。有时候，也许就和一个高山杜鹃一般明媚的畲族姑娘擦肩而过。

结庐在人境，而无车马喧。在梁家山，在大山的深深深处，与天地同在，与自己同在。一切美好，如约而至。

大山里的好日子

文/王唯唯

沿着红岭盘山公路蜿蜒而上，历时一个多小时，就到了安徽省金寨县花石乡大湾村。

站在村口，但见峰峦绵延，云片缭绕，崖石积翠，树影婆娑。山间似有飞鸟，惊起啼声一片。一条大河旁，彩色的漂流船很是抢眼。村道干净整洁，游人三两，寻径闲步……冬日的暖阳，熏染着一派旖旎风光，让人顿生纵享山水的陶然心境。

在接待中心要了一份大湾村介绍，避开游客，直奔不远处的茶山。

置身茶山，那一丘接一丘、一岭接一岭的茶园层次分明。一棵棵茶树低矮敦实，叶肥瓣硕，成队成队地排列着。一阵山风吹过，就像大海中翻起层层波浪。寂静的环境、新鲜的空气，让我的心一下子变得纯净了许多，也滋润了许多。

一位中年妇女不知从哪块茶园走了出来，手里提着一捆枯枝。我问她是不是回村，她答是。我说正好一路。阿姨很健谈，你提起个话头，她会告诉你很多。她说，她叫肖细雨，丈夫是村里的护林员。大湾村有茶园4000余亩，还有一座4000多平方米的大湾茶厂，从县里引进龙头茶企，带动村民种茶增收。

说话间，我们进了村。肖细雨指着不远处的一幢楼房说：“那就是我家开办的‘细雨农家’民宿，要不要参观一下？”我来兴趣了，以自己的名命名民宿，真是浪漫诗意。

这是一幢三层楼房，楼上有7间客房，楼下是餐厅，游客可以自己做饭，也可以吃她做的农家饭。金寨吊锅、散养土鸡、黑猪肉、竹笋、板栗都成了游客眼中的香饽饽，吃着不算，离开时还要带点儿干货回去。每个房间每晚房价100元。坐在客厅里，肖细雨给我算了一笔账：除了经营这家民宿，丈夫老杨作为护林员，每月有650元固定收入，同时，他每年还在村里开

发的水上漂游项目服务两个月，每月有两三千元收入。家里的山地种植了天麻，每年有两三万元收入，茶园还可以收入七八千元……

告别肖细雨，我按照她的指点，来到“网红打卡点”——村民陈泽申家中。曾经，陈泽申中年丧子，儿媳改嫁，老伴也因病去世，独自带着小孙子，靠低保撑着一个家。如今，他家发生了翻天覆地的变化。

你现在的收入如何？我好奇地问他。“过去，我一年收入不到3000元。如今养鸡养羊、种植中草药，加上在茶厂务工和村里公益性岗位的工资，一年下来有4万多元。”陈泽申指着屋里摆放的各种山货说：“今年国庆假期，我光卖山货就卖了4000多元。”

离老宅不远，就是陈泽申现在住的新房。走进房间，只见厨卫干净整洁，客厅装了空调，卧室铺上了木地板，家具、家电一应俱全。

老陈将新房的一间改成民宿，交给村里统一经营，到年底参与村里的分红。他指着客厅正中摆放的脱贫光荣证，高兴得关不住话匣：“咱可拍过胸脯，不能全靠国家，也要自己努力，早日脱贫！”

现在的大湾村由原来的大湾村、帽顶村、桥边村三村合并而成，是金寨县重点贫困村之一。这些年，大湾村按照“长短结合、以长带短、以短促长”的产业发展思路，瞄准“村有当家产业、户有致富门路、人有一技之长”的发展定位努力奋斗。2020年底，曾经是脱贫攻坚“硬骨头”的大湾村实现全部脱贫。在大湾村游客接待中心，我看到该村已荣获“全国乡村旅游重点村”“中国美丽休闲乡村”“国家3A级旅游景区”……一块块奖牌，见证了大湾村人创造美好生活的精气神，也见证了大山里的好日子。

站在村口，再一次远眺那起伏的群山，脑海里即刻浮现一幅映山红花开的胜景。想象中，那漫山遍野的灼灼映山红在阳光下尽情怒放，清风绕树，花香袭人。也许，还有一支明亮的山歌在花影树间飘荡着、萦绕着，和前来游玩的人们唱着……

案例经验与启示

安徽六安市金寨县花石乡大湾村：茶旅融合探索乡村扶贫新模式

大湾村位于国家级自然保护区马鬃岭脚下，是金寨县71个重点贫困村之一。2016年以来，大湾村积极用好扶贫政策，依靠发展“山上种茶、家中迎客”的特色产业，探索出一条具有大别山革命老区特色的旅游脱贫致富之路。

该案例的经验与启示有：一是通过生态优先实现绿色发展。以“景村共建”模式整村推进乡村旅游开发建设，坚持“原生态”，着力打造与村民共生共融的开放式景区。在开发过程中，始终

围绕“保护、完善、提高”思路，保存景区植被、道路、房屋等原始风貌。将“小茶叶”发展为“大茶业”，将小茶园发展为游乐园，树立“产业优、百姓富、生态美”的乡村旅游扶贫新形象。二是通过融合发展带动产业兴旺。充分挖掘贫困村的旅游资源，构建产业链条，突出扶贫村旅游特色主题，推进乡村旅游与农业、工业、文化、体育、养老、交通、城镇建设等联动，使乡村旅游成为拉动贫困村区域经济的“助推器”和“新引擎”。

本版插画<王超