

河南要求曾去中高风险地区导游停止带队活动

本报讯(丁来)为贯彻落实文化和旅游部及河南省委、省政府关于疫情防控的工作部署,进一步从严从细从实抓好全省文化和旅游系统疫情防控工作,日前,河南省文化和旅游厅组织召开全省文化和旅游行业疫情防控工作电视电话会议。会议要求,凡7月10日以来,去过疫情中高风险地区导游,立即停止一切带队活动,主动报备,配合有关部门做好各项检查工作。

会议指出,当前疫情形势依然严峻复杂,全省文化和旅游系统疫情防控工作,要通过文化和旅游途径传播扩散。会议要求,全省文化和旅游系统要提高站位,统一思想,绷紧疫情防控“警戒线”,坚决防止麻痹思想、侥幸心理、厌战情绪和松劲心态,确保

文化和旅游行业疫情防控形势持续稳定。要细化举措,形成工作合力,织密疫情防控“安全网”,进一步落实A级旅游景区疫情防控要求,不具备开放条件和有安全隐患的景区,一律暂时关闭;正常开放的景区要严格落实“预约、错峰、限流”措施,按照当地党委、政府的疫情防控要求,严格控制游客接待上限;旅行社及在线旅游企业要暂停经营跨省团队旅游及“机票+酒店”业务,并积极沟通妥善处理游客退团退费事宜等。要压实责任,强化监督检查,筑牢疫情防控的“防护墙”,进一步增强疫情防控工作的责任感,加强应急处置、督导检查 and 宣传引导,全力保障人民群众生命安全和身体健康。

江苏部署星级饭店防疫、安全生产等工作

本报讯(邵子君)近日,江苏省文化和旅游厅召开全省旅游星级饭店安全工作暨2021年五星级饭店评定性复核工作视频会议,对全省星级饭店近期疫情防控工作、安全生产和星级评定复核工作进行再动员、再部署。

会议要求,全省旅游星级饭店要压紧压实各级监管责任和企业主体责任,落细落实各项举措,抓好安全生产运营工作,确保安全形势持续稳定向好,不发生安全生产责任事故,坚决遏制疫情通过星级饭店传播扩散。要着重培育旅游饭店企业质量文化、提升

质量管理水平,依据星级标准增强服务质量保障能力,切实推动旅游饭店企业高质量发展、可持续发展,真正发挥标杆引领和典型示范作用。同时,要高度重视五星级饭店评定性复核工作,严格对照星评标准和复核重点及时整改,实现以评促建、以评促改、以评促优的工作目标。要守牢安全底线,提升服务质量高线,推动江苏旅游住宿业高质量发展,更好满足人民美好生活新需要。

会议还就《旅游饭店星级饭店的划分与评定》国家标准进行了业务培训。

“东亚文化之都”中国绍兴活动年夏季活动发布

本报讯(首席记者 王洋)近日,“东亚文化之都”中国绍兴活动年夏季活动发布仪式在浙江绍兴举办。

仪式上,绍兴市与一同当选为“东亚文化之都”的敦煌市签署战略合作协议,双方将在文艺演出、节庆活动、公共服务、遗产保护传承利用等领域加强交流与合作,共同打响“东亚文化之都”城市品牌。同时,发布《绍兴倡议》,倡导中国“东亚文化之都”城市共同承担传承弘扬中华优秀传统文化的历史使命,积极推动中国“东亚文化之都”城市特色文化建设,积极探索城市交流机制建设,支持实施城市游客互送,共同致力提升中华文化的国际传播力。

活动当天,由绍兴博物馆、敦煌市

博物馆共同举办的“汉风唐韵——敦煌绍兴历史文物展”开展。展览展出两地汉唐时期文物118件(组),通过“汉代丝路边塞文化”“魏晋时期的敦煌艺术”“唐代丝路重镇长沙州”“工整考究的敦煌藏经洞文献”4个单元,展现敦煌地区文化遗存的魅力;从“会稽铜镜”“魏晋风流”等5个方面,呈现绍兴地区的文化特色与风采。

据了解,作为中日韩三国文化领域重要品牌,“东亚文化之都”是推进传播能力建设、提高文化软实力、讲好中国故事的重要平台。绍兴将以“东亚文化之都”系列活动为载体,围绕“重塑城市文化体系”目标,发挥绍兴文化独特的资源优势,实现资源的创造性转化和创新性发展。

浙江加速“文化基因解码工程”建设

本报讯(记者 靳畅)近日,浙江省文化和旅游厅召开全省“文化基因解码工程”暨文化标识建设工作推进会,全面总结浙江“文化基因解码工程”取得的基本成果和主要经验,部署下一阶段的重点工作。

据了解,浙江省文化和旅游厅于2020年启动了“文化基因解码工程”,一年来,全省90个县(市、区)、4个功能区和研究机构在“查、解、评、用”四个环节持续发力,高水平完成了年度预定任务。截至2021年5月,全省合计完成文化元素普查入库22455个,确定区域重点文化元素1557项,完成解码518项。实现了四个方面的成果:一是基本摸清了区域内文化现象、文化元素的基本分布和概况,建立了家底数据“一张网”;

二是梳理了区域内最具代表性的文化元素清单,形成了重点元素“一张表”;三是完成了部分重点文化元素解码,形成了解码报告“一本书”;四是探索了部分解码成果的转化利用,形成了转化利用项目“一个库”。

浙江省文化和旅游厅党组书记、厅长褚子育表示,全省文化和旅游系统要用好基因解码成果,选好文化标识,抓好相关建设项目,建好发展长效机制,下决心解码浙江文化基因,守护浙江文化根脉,建设浙江文化标识,为高质量发展建设共同富裕示范区作出文化和旅游新贡献。

会议还就高质量推进文化基因解码和文化标识建设提出了具体要求,就时间节点和考核评价作了布置和说明。

四川公布首批非遗保护传承基地名单

本报讯(陈俊成 记者 白骅)日前,第一批四川省非物质文化遗产保护传承基地名单正式公布。四川省非物质文化遗产保护中心、成都中医药大学、成都市靖绣缘蜀绣有限责任公司等10个企事业单位和社会团体上榜。

据了解,此次遴选对象包括四川省内从事非遗保护利用和传承创新的非遗生产性保护示范基地、产业园区、传习所(基地)、体验基地及扶贫就业工坊等。经过各地各部门推荐申报、专家评审、实地考察,四川最终评选出首批10个基地,涉及传统工艺类、传统美术类、

传统表演艺术类、民俗和民间文学类、传统医药类、传统体育类等多个类别。

按照四川省委宣传部等7部门于2020年联合印发的《四川省非物质文化遗产保护传承基地建设实施方案》要求,四川将力争到2025年建成50个传承发展有力、品牌效应突出、社会经济收益领先的省级非遗保护传承基地,通过项目化带动、示范性引领非遗保护传承,不断激发非遗创新发展的内生动力和外活力,促进非遗融入现实生活,实现发展振兴,展现中华优秀传统文化魅力和时代风采。

海南离岛免税商品有了“身份证”

□ 林雯晶

8月9日晚,在海口日月广场免税店,人们在选购离岛免税商品时惊喜地发现,每件商品上都贴上了一张“身份证”——溯源码,上有全球唯一编号,是免税商品的唯一标识。该举措的实施,让广大游客直呼“给力”,也进一步强化了海南购物旅游的良好形象。

近年来,海南离岛免税成绩单不断刷新。在全球疫情形势严峻的背景下,凭借更具开放性的自贸港政策,海南成为游客心目中的“购物胜地”。离岛免税购物成为海南旅游的“金字招牌”。但是,为获取巨大利益,铤而走险套购、代购的人也越来越多。

为此,海口海关大力打击利用离岛免税政策的“套代购”走私违法行为,并多次开展专项打击。为加强对离岛免税商品的全流程管理,构建更加健康的旅游消费环境,近日,海南出台《海南自由贸易港离岛免税商品溯源管理暂行办法》,对离岛免税商品实行溯源码管理,全程可追踪,明确禁止转卖倒卖,实现“一物一码”,为广大游客带来新的购物体验。

据悉,溯源码包含“海南离岛免税

商品溯源码”、防伪二维码、海南免税专属LOGO,以及“关税未付、禁止倒卖”警示语。溯源码加贴在离岛免税商品最小包装单元上,具有防撕毁防破坏功能,即使揭掉也能留痕保留溯源信息。目前,已实现香化、酒水、手机3类离岛免税商品的溯源码管理,12月底,所有离岛免税商品均加贴溯源码。

“加贴溯源码相当于给海南离岛免税商品办了张‘身份证’,是创新离岛免税商品监管的一项重要举措,为游客提供了良好的旅游消费环境,对海南发展‘免税购物+旅游’这一业态大有裨益。”海南省旅游协会副秘书长孙相涛表示。

2020年以来,海南全岛新开业5家离岛免税店,目前正式营业离岛免税店已达9家,免税政策覆盖轮渡、火车、飞机“海陆空”三种离岛方式,游客购物提货更加便捷,产业布局更加均衡。与此同时,多倍积分、代金券、限时闪购、打折促销等各项离岛免税优惠活动热闹开展,吸引人们前往海南旅游购物。

广东游客徐女士认为,加贴溯源码有力保障了游客权益。“这个政策很好,之前来海南旅游购买免税商品

时偶尔会遇到部分热门品牌‘明星’商品断货的情况,有了‘溯源码’,在一定程度上可以打击违法代购行为,让真正有需求的游客有货可买,极大地提升了旅游购物满意度。”她说,自己计划每年都到海南来旅游,顺便“扫货”一番。相信随着相关政策的不断完善,未来海南将成为国人心目中的“购物天堂”。

如今,实施离岛免税商品溯源码管理后,海关、市场监管等执法人员只需扫一下商品溯源码,通过手机APP“离岛免税商品溯源公共平台”,就可查询到商品、销售、提货等信息,从中清楚掌握免税商品谁卖的、谁买的、是否提货等信息,极大提升了监管部门的工作效率,更易查出违规人员,并依法进行相应处罚。

海口海关副关长陈群介绍,目前,各免税店已报关入库的免税商品约2000万件,相关数据会实时传输到海关监管系统,如果离岛免税商品被转卖,执法部门可以及时发现,并能够追踪溯源,加大对离岛免税“套代购”走私等违法行为的打击力度,确保海南自贸港建设健康发展。

海南省商务厅一级巡视员姚磊表

示,实施离岛免税商品溯源码管理,可以有效加强对免税商品的全流程管理,营造更好的购物环境,使游客在海南购物时更加放心。溯源码的信息里包含了企业销售信息,表达了对离岛免税客人的郑重承诺;强化支撑该类商品“关税未付、禁止倒卖”的特性,避免二次销售造成对国内市场的冲击,保障海南离岛免税购物政策真正惠及到海南旅游的游客,让促进消费的初衷落到实处。

姚磊说,《海南自由贸易港离岛免税商品溯源管理暂行办法》为有关部门在执法过程中查清商品来源、确保免税经营主体接受社会监督、支持社会各界参与打私综合治理夯实基础,促进海南离岛免税业态的健康发展。与此同时,进一步健全了风险防控机制,为即将出台的岛内居民日用消费的“零关税”政策实施做好准备。

“随着自贸港政策红利进一步释放,离岛免税经营主体投资不断增加,各经营环节不断完善,消费环境更加便捷有序,海南发展‘免税购物+旅游’更具独特优势,有利于打造国际知名的‘购物天堂’。”孙相涛说。

国家文物局印发《全国重点文物保护单位申报遴选规定》

本报讯(首席记者 王洋)日前,国家文物局组织编制印发《全国重点文物保护单位申报遴选规定》(以下简称《规定》),旨在加强全国重点文物保护单位申报遴选工作。

《规定》明确,国家文物局负责组织全国重点文物保护单位的申报遴选,报国务院核定公布。各省、自治区、直辖市文物主管部门负责本行政区域内全国重点文物保护单位的申报工作,组织审核上报申报材料。国家文物局和各省、自治区、直辖市文物主管部门应当分别成立专家委员会负责申报遴选的评审推荐。专家委员会应由文物保护、历史、考古、建筑、规划、地理、法律等专业领域的专家组成。

《规定》强调,申报全国重点文物保护单位

的文物,应当具有重大的历史、艺术、科学价值和突出的社会、文化意义,至少符合四个价值标准之一:在人类起源和演化进程中具有典型性、代表性;在中华文明起源、发展,中国统一多民族国家和中华民族共同体意识形成、发展历程中具有标志性和代表性;与重大历史事件、革命运动或者著名人物直接相关,或者与中国共产党史、中华人民共和国史、改革开放史、中国特色社会主义新时代的重大事件和重要人物直接相关;突出体现中华民族创造力与精神追求的代表性建筑、文化景观、历史名胜或建设规划成就。

《规定》指出,申报全国重点文物保护单位

的文物,应当符合已被核定公布为省级或者市县级文物保护单位;文物本体构成明确,且保存状况良好;已依法划定保护范围和建设控制地带,做出标志说明,建立记录档案,并设置专门机构或者专人负责管理;所有人、使用人明确,且权责清晰。申报全国重点文物保护单位的文物,各省、自治区、直辖市文物主管部门应当组织专家开展现场考察,组织专家委员会进行评审,提出推荐意见。具有特殊价值的文物,地方政府未申报的,各省、自治区、直辖市文物主管部门应当督促或者直接组织申报,不予上报的,国家文物局可直接确定进入遴选程序,并指定补充申报材料。

根据《规定》,全国重点文物保护单位的遴选工作包括形式审核、现场考察、专家评审、征求意见、形成报送意见五个环节。

简讯

“云游中国——畅游美好辽宁”活动举办

为进一步宣传辽宁文化和旅游资源,拓展对外文化传播交流新路径,日前,辽宁省文化和旅游厅与中国驻首尔旅游办事处合作推出“云游中国——畅游美好辽宁”线上图片暨视频展播活动。

据了解,展播活动分为5个板块,分别是“走进辽宁”“四季辽宁”“人文辽宁”“红色辽宁”“工业辽宁”,通过图片、视频等多种方式向韩国民众“云端”展示辽宁之美。辽宁是中国对接东北亚、沟通欧亚大陆桥的重要陆海门户和前沿地带,自然生态独具特色,此次展播活动将提升辽宁作为东北亚旅游目的地的影响力和吸引力。辽宁省文化和旅游厅还将于9月参加韩国首尔市政府和中国驻韩大使馆主办的“中国首尔日”宣传活动,推介辽宁冰雪旅游资源。

(周凤文 吴越)

榆林暂时关闭各类景区博物馆等

近日,陕西省榆林市发布疫情防控新规,宣布暂时关闭全市各类景区、博物馆等,暂停一切文化和旅游等聚集性活动,暂时关闭全市影剧院、健身游泳馆、老年活动中心等娱乐场所。具体恢复时间另行通知。

榆林市疫情联防联控工作领导小组办公室表示,新的防控措施旨在巩固榆林市疫情防控成果,确保第十四届全运会榆林赛区赛事活动顺利举办,保障人民群众身体健康。榆林市还规定全市各旅行社不得承接中高风险地区旅游团队来榆旅游,严禁组织人员赴中高风险地区所在的省份旅游。

(记者 任丽)

广州秦汉考古成果展国博开幕

8月10日,由中国国家博物馆、广州市文化广电旅游局主办的“海宇攸同——广州秦汉考古成果展”在中国国家博物馆开幕。展览将持续3个月。

本次展览分为“南域明珠”“四字同光”“美食美器”“丝路序章”4个单元,共展出西汉南越王博物馆、广州市文物考古研究院、南越王宫博物馆等单位收藏的南越王墓、南越王宫及广州地区其他秦汉考古遗址出土的珍贵文物330余件(组),从中华文明的塑造构建、基因传承、融汇交流等角度系统展示岭南地区辉煌的古代历史文脉与特色。为做好疫情防控工作,本次展览综合利用新媒体技术,运用丰富的文字、图片、音视频,以虚拟展厅等形式,通过中国国家博物馆官网、微博、抖音、快手等平台推出“云看展”内容。

(见习记者 黄高原)



近日,江西省德兴市大茅山风景区组织党员干部来到游客相对密集的景点,监督游客做好安全防护措施,向忘带口罩的游客提供免费口罩,守好防疫安全线。图为党员干部指导游客扫码进入景区。

(上接第1版)

近年来,重庆市大足石刻研究院持续推进数字博物馆建设。该研究院负责人表示,下一步,将强化物联网、云计算、虚拟现实等现代技术应用,加强智慧博物馆和智慧景区建设,建成大足石刻数字博物馆、大足石刻数字展示中心、开发大足石刻数字影视、数字雕塑、数字文创产品等,推出一批高品质数字化成果。

合理开发利用

世界文化遗产旅游持续火热,在助力地方经济社会可持续发展、提高人们保护文化遗产意识、促进社会共享文化遗产价值等方面发挥着重要作用。如何处理遗产保护与旅游发展的关系,是各世界文化遗产地需要面对的重要问题。对此,各地因地制宜、科学规划,让文化遗产在守得住、传承好的前提下,发挥更多带动作用。

国家5A级景区福建土楼永定景区每年接待游客超百万人次。近年

来,福建省龙岩市永定区以“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”为工作方针,坚持规划先行,在切实做好世界文化遗产土楼保护前提下,把旅游业作为“调结构、转方式、惠民生、促和谐”的重要抓手,大力推进文旅融合发展,擦亮“世遗土楼”这一金字招牌。

福建省客家土楼旅游发展有限公司董事长张开梅介绍,土楼永定景区注重处理好土楼保护、旅游发展、景区乡镇及村民利益诉求间的关系,合理分配景区门票收入,将每年约8%的门票收入分给村民,增加群众收益。在景区带动下,当地群众人均增收4000元以上。

山西省平遥古城集保护区、景区、社区“三区合一”,城内至今仍有一万两千名居民生活。平遥古城始终秉承“在保护中发展、在发展中保护,在开发中利用、在利用中开发”的理念,坚持修旧如故、以存其真,最大限度地保护传统民居。“平遥古城将继续加快实施古城基础设施改造提升

项目,编制并实施文物保护专项规划、古城消防规划,持续推进数字化保护项目建设,将古城打造成晋商文化的核心、城市古建筑的艺术博览园、明清古城的活态样板区。”平遥县文化和旅游局副主任科员刘丽说。

内蒙古锡林郭勒盟文化遗产保护研究中心文物保护研究科科长宝力格介绍,当地依托历史文化、自然生态优势,围绕世界文化遗产“元上都遗址”这一核心,打造北部浑善达克沙地旅游区和南部金莲川草原旅游区,推动遗址所在地正蓝旗旅游业快速健康发展。“在做好文化遗产保护的前提下,将文化遗产资源与旅游结合,有利于对文化遗产内容进行生动呈现和阐释,提升公众对世界文化遗产的认识及保护意识。在这一过程中,需统筹好文化遗产保护与旅游发展的关系,在实践中让两者协调融合、共同发展。”

(采访组成员:邵子君 吴健芳 陈潜 任英文 王文华 杨俊杰 统稿:崔哲)

