## 湖北在浙江推介文化和旅游

本报讯(靳畅)近日,"极目楚天 畅 游湖北"2021湖北文化和旅游(浙江) 推介会在杭州举办。推介会上,湖 北省文化和旅游厅与浙江省文化和 旅游厅签署合作协议,全面加强两 地的文化和旅游合作。两省部分旅 游企业签署合作协议。浙江省委常 委、宣传部部长朱国贤,湖北省委常 委、宣传部部长许正中出席并致辞。

朱国贤表示,举办本次推介活 动,签署战略合作协议,是构建长江 经济带文化和旅游发展新格局的重 要举措,对促进双方文化和旅游高质 量发展具有重要意义。希望双方以 此次活动为契机,齐心协力、同向而 行,充分发挥文化和旅游资源优势, 全面落实文化和旅游战略合作协议, 深化合作、互利共赢。

许正中表示,在文化和旅游方

面,两省工作交流密切、游客往来 频繁,为文化和旅游深度合作,集 聚了人气,奠定了基础。湖北揽山 水之美、钟灵毓秀、风光旖旎,得人 文之盛、荆风楚韵、源远流长,现发 展活力、疫后重振、一派生机。疫 后重振的湖北诚邀浙江游客分享 "浴火重生"的喜悦、感受山河无恙 的感景。

活动现场,《这里是湖北》《极目 楚天 畅游湖北》短片展示湖北旅游 资源;红色荆楚之旅、长江三峡宜昌 之旅等7条旅游线路发布;部分旅游 企业代表向与会嘉宾进行推介;舞蹈 《楚韵》、歌舞《龙船调》等演绎荆楚文 化的独特魅力;参加推介活动的8个 市(州)遴选的大冶刺绣、老河口木版 年画、钟祥蟠龙菜等12个优秀非遗节 目也在会场内外展示。

# 福建举办"文旅法治 与你同行"普法活动

本报讯(李金枝 记者 吴健芳) 为推动民法典走进生活,在文化和旅 游系统营造学法、普法、尊法、守法的 浓厚氛围,近日,由福建省司法厅、省 文化和旅游厅主办的福建省"美好生 活·民法典相伴"主题宣传暨"文旅法 治 与你同行"普法活动在福州举办。

活动现场,《用民法典看小明的 一生》、评话伬艺《讨薪记》、京剧《赤 桑镇》片段等文艺演出将法制宣传教 育根植于艺术表演,赢得阵阵喝彩; 福建省司法厅、福建省文化和旅游厅 等十家单位联动普法,推出精心设计 的展板及文化和旅游普法折页,向市 民、游客宣传推介;专业律师坐阵普 法咨询台,为前来寻求法律援助的群 众解难释疑,帮助解决法律问题;福 建省"蒲公英"普法志愿联盟的志愿 者和文明旅游志愿者队伍向市民、 游客发放宪法、民法典、旅游法、福 建省非物质文化遗产条例等法律法

据了解,此次活动还将在福州、 泉州、武夷山、厦门等地举办,同时抓 住国庆假期、12月4日"国家宪法日" 等重要时间节点,走进厦门、南平及 永泰高速公路服务区等,向市民、游 客进行普法宣传,持续到年底。

# 河北发出通知推动文明旅游工作

本报讯(高越)为弘扬疫情防控 常态化下文明旅游新风尚,引导公民 增强文明旅游意识,营造文明诚信的 良好行业氛围,日前,河北省文化和 旅游厅发布《关于做好2021年文明旅 游工作的通知》(以下简称《通知》)。

《通知》指出,河北省文化和旅游 系统要强化文明旅游的宣传引导、主 题实践和示范引领,大力倡导爱护环 境、保护生态、绿色出游、厉行节约、 餐桌文明,统筹推进常态化疫情防控 和文明旅游工作,推动形成适应新时 代要求的文明、健康、绿色旅游新风 尚,为促进文化和旅游产业高质量发

《通知》要求,大力宣传文明健康 旅游,把文明旅游与制止餐饮浪费和 疫情防控结合起来;压实市场主体引

导责任,督促A级旅游景区、星级饭 店、旅行社等市场主体加强对游客的 文明引导提示;广泛开展文明旅游主 题实践活动,结合庆祝建党100周年, 把爱党、爱国、爱社会主义宣传教育 融入文明旅游宣传之中,精心组织开 展"文明旅游为中国加分""与文明相 伴与健康同行"等主题实践活动;扎 实推进文明旅游示范单位创建工作, 建立完善评定管理制度、机制,开展 好首批省级文明旅游示范单位评定 工作和首批国家级文明旅游示范单 位审核推荐工作;依法依规纠治旅游 不文明行为,将文明旅游作为市场监 管、暗访巡查的重要内容,及时发现 旅游企业文明提示不到位、安全隐患 大、对生态环境造成破坏等问题,严 格依照相关标准和规范进行处理。

# 湖南开展文化和旅游质量(投诉)服务工作培训

本报讯(记者 高慧)5月27日, 由湖南省文化和旅游厅主办的湖南 文化和旅游质量(投诉)服务工作培 训班在长沙开班。

开班仪式上,湖南省文化和旅游 厅党组成员、副厅长尚斌表示,文化 和旅游投诉处理工作是发现行业问 题、加强管理、提升品牌形象的重要 渠道,是促进文旅消费升级、满足人 民群众对美好生活向往的有效举措, 是推动文化和旅游业高质量发展的 重要环节。湖南文化和旅游部门要 坚持以人民为中心,不断提高业务能 力,创新投诉处理调解手段,完善工 作机制和条件,夯实文化和旅游投诉 处理工作基础,努力做好文化和旅游 质量(投诉)服务工作。

在为期3天的培训里,文化和旅 游部旅游质量监督管理所有关负责 人、行业嘉宾等围绕"充分发挥投诉 数据作用'标本兼治'做好投诉处理 工作""民法典""人在囧途——那些 旅游维权背后的故事"等内容进行讲 解。来自中国旅行社协会、华天酒店 集团股份有限公司、张家界市文化市 场综合行政执法支队等单位的代表 作经验交流发言。

据悉,去年以来,为了妥善处理涉 疫旅游投诉,湖南省文化和旅游厅集中 下发了《关于积极妥善处理新冠肺炎疫 情防控期旅游纠纷投诉的通知》等6份 旅游投诉指导性文件,制作了多期涉 及退款投诉政策解读、旅游消费提示、 文明旅游宣传等内容的公益短视频。

# 游客"爱在竹山"乡亲乐在其中

(上接第1版)犁田、舂米、纺纱、染 布、织衣,朴拙的传统农活体验,让游 客流连忘返。

在织布坊,89岁的老奶奶石香 莲正聚精会神打着苗族花边,不少 游客争相拍照,其中一位游客感叹: 聋,这么大岁数了还能做这么细致 的活儿。"打花边是石香莲的表演项 目。她说,她织布70年,怎么也想 不到还能靠打花边每月领到1800元

2020年,竹山村获评3A级景区, 全年接待游客22万人次。村民人均 年收入由2014年的1800元增长至 2020年的13800元,村集体年收入达 58.8万元。村民龙炳妹是竹山村的 "这老人家身体真好,眼不花耳不 第一名讲解员,现在村里已经有了8 名讲解员。她说:"每月出全勤有 2800元收入。现在整个村落成了景 区,村民成了员工,每月有固定收入, 小康生活触手可及。"







中国旅游新闻网





中国旅游报微信

各地遏制滥建山寨文物之风——

## 提供"真"体验 堵住"假"文物

□ 本报采访组

近年来,山寨文物成为一些地方 吸引眼球、招揽游客的方式,部分项目 涉嫌丑化、异化文物,误导公众历史文 化认知,造成不良文化影响,引发媒体 和社会广泛关注。今年4月,文化和 旅游部、国家文物局发布《关于坚决遏 制滥建山寨文物之风的通知》(以下简 称《通知》),各地举一反三,全面开展 排查,"堵""疏"措施相结合,积极遏制 滥建山寨文物之风。

#### 认清危害 严管严控

我国法律法规对文物的修缮、保 养、迁移、重建、复制等都有严格要求, 未经许可的文物复制行为涉嫌违法违 规。此次公布的《通知》明确要求,严管 严控增量,坚决刹住滥建山寨文物之风。

此前,江西省南昌市"山寨长城"引 发舆论关注后,江西省文化和旅游厅及 时约谈南昌市、新建区文化广电新闻出 版旅游局和怪石岭景区等相关负责人, 责成南昌市文化广电新闻出版旅游局 调查了解相关情况,要求该景区规范宣 传营销内容,避免误导游客。

《通知》发出后,江西省文化和旅 游厅要求各地全面开展排查,认真整 改。江西省文化和旅游厅还计划将景 区是否存在滥建山寨文物行为列入今 后高等级景区景观质量评审、现场辅 导、现场检查验收、暗访复核等环节重 要考核内容,加强把关,发现问题及时

江西省文化和旅游厅文物保护处 也作出回应,下一步将严管严控增量, 推动相关部门加强源头管理。凡是涉 及文物的建设项目,督促指导当地政府 依法科学决策和制定规划,充分听取相 关职能部门和专家意见,坚决杜绝靠山 塞文物来"蹭热度""打擦边球"。

"山寨文物背后是以短期利益驱 动,借用噱头炒作达到吸引游客的目 的。从长期来看,这样的行为不仅误 导了公众对历史的认知,而且深深损 害了本地的旅游形象,不利于旅游业 的健康持续发展。"江西财经大学旅游 与城市管理学院院长邹勇文说。

#### 敬畏历史 拒绝山寨

山寨文物不仅损害所在地的"口 碑",而且不利于大众形成正确的历史 观。《通知》要求,要站在捍卫国家意识 形态安全、涵养社会主义核心价值观 的政治高度,深刻认识山寨文物造成 资源浪费、讹传历史文化、破坏自然与 文化风貌等负面影响。

湖北省博物馆馆长、省文物考古 研究所所长方勤认为,文物承载灿烂 文明,山寨文物是对文明的玷污。为 此,对肆意制造山寨文物行为必须予 以坚决打击。文物与旅游融合是文物 合理利用的有效方式,但首先得树立 文物的尊严地位,既要严谨解读文物 蕴含的科学价值,也要有效保护文物 本体及其周边环境,才能让文物焕发

江苏省常州市天宁区焦溪古镇申 遗工作目前正在有序开展。焦溪古镇 申遗指挥部工作人员汪春义说,保护文 物的第一要务是永续传承,其次是弘 扬,再次是合理利用。只有在充分保护 的前提下,才能释放文物的旅游功能。

"山寨文物受到追捧,是因为大众 期望了解文物,但是很多文物是不可 移动的,建议推动'互联网+文物+旅 游'发展,进行全景式、立体式、延伸式 展示宣传,让文物'看得见''摸得着', 更好走近大众,形成新的旅游亮点。" 北京大学博士生导师、博雅方略文旅 集团创始人窦文章教授建议。

#### 正面引导 科学发展

《通知》不仅作出了禁止性要求, 而且提出了建设性意见,对于如何推 动文物和旅游融合发展提供了指导。 实际上,近年来各地都十分注重挖掘 文化内涵、提升旅游品位,形成了很多 值得借鉴的实践经验。

新疆维吾尔自治区伊宁市六星街 区是当地一处特色街区。1909年,伊 宁市最早的现代化工厂伊犁高桥子皮 革厂在这里落成,为解决工人居住生 活问题,当地建成了一个由中心花园 向外延伸的六边形街区"六星街"。 2018年以来,当地实施改造提升工程, 依照"田园城市·风情小镇"定位,让原 来老旧街区的历史风貌得到保留或恢 复。如今漫步其间,小桥流水、鲜花绿 宿客栈以及特色餐饮、手工作坊等庭 院经济遍布大街小巷,引来八方游客。

位于福建省三明市的万寿岩遗 址,是一处旧石器时代的文化遗址,有 "南方周口店"之称,是4A级景区。万 寿岩遗址保护中心副主任、副研究员 朱凯告诉记者,经过20多年的保护利 用,景区打造了远古文化广场、野人部 落餐厅、古人类生产生活体验园和远古 生物雕塑群等旅游项目,独具特色的远 古文化体验令游客耳目一新。"当前,遗 址还与周边的古村落联动,通过充分挖 掘文化内涵和历史故事,让古村落文化 和万寿岩旧石器时代文化相得益彰,打 造万寿岩文旅小镇。"朱凯说。

文物遗迹资源较少的地方同样可 以通过深入挖掘本土文化找到旅游亮 点。如,备受网友关注的"文和友"品 牌,只是把"往昔的日子"转化成现实 场景就足以引来万千关注;江苏常州 并非恐龙化石出土地,但结合本土"龙 城"传说等,引入资源,创新打造出"中 华恐龙园"品牌,叫响旅游口碑;很多 乡村只是保留了"乡村本来的模样", 就成了大量游客的向往之地。正如 《通知》中所说,"依托地域特色文化文 物资源培育旅游产品、提升旅游品位, 打造出更多体现文化内涵、人文精神 的特色旅游精品,让旅游成为人们感 悟中华文化、增强文化自信的过程。"

(采访组成员:李志刚 周晨 王思 超 吴健芳 执笔:李志刚)



近6个月的修 缮和升级改造, 全国重点文物 保护单位曾家 岩 50 号 (周公 馆)旧址对游客 试开放。图为5 月26日,游客 在试开放的重 庆周公馆参观。 中新社记者 何蓬磊 摄

日前,经过

### (上接第1版)

走进贵州省黔西南州晴隆县阿妹 戚托小镇景区,一栋栋彝族风情浓郁 的特色小楼依山而建,成为热门打卡 地。这是一个有浓郁苗族、彝族风情 的易地扶贫安置点,当地在安置点基 础上打造了景区,景区鼓励搬迁村民 积极参与旅游业,保障每家都有稳定 收入。"下一步,我们将为村民提供更 多就业渠道和培训机会,并设立社区 新市民服务中心等。"阿妹戚托小镇 景区副总经理车王燕说。

### 推动绿色发展

乡村振兴促进法强调贯彻创新、 协调、绿色、开放、共享的新发展理 念,坚持人与自然和谐共生,推动绿 色发展,推进生态文明建设。其中提 出,国家鼓励社会资本到乡村发展与 农民利益联结型项目,鼓励城市居民 到乡村旅游、休闲度假、养生养老等, 但不得破坏乡村生态环境,不得损害

农村集体经济组织及其成员的合法 定了"红线",可以引导各地更好践行 "两山"理念,促进可持续发展。

近几年,在发展乡村旅游过程 中,各地坚持生态优先,将生态优势 转化为产业发展优势。

青海省互助县油嘴湾生态文化景 区董事长任臣义表示,乡村旅游具有 资源消耗少、能耗低的特点,在生态 文明建设中发挥着举足轻重的作 用。作为乡村旅游企业,油嘴湾生态 文化景区牢固树立尊重自然、顺应自 然、保护自然的理念,充分挖掘生态 资源,让"绿水青山"变成"金山银 山";注重规划引领,按照山、水、林、 田、湖的自然分布,打造风景怡人的 乡村景象;严禁大拆大建、过度开发, 注重在开发中保护、在保护中开发, 让绿色成为乡村旅游的底色。

"在开发过程中,我们坚持'绿野 生态、科普教育'的规划理念,结合当

地特色,以特色蔬菜、园林花卉、优质 水果、旅游观光为依托,以农游 综合开发、科技支撑、优质高效、因地 制宜、突出特色为导向,打造了集戏 水、娱乐、餐饮、休闲采摘等为一体的 综合旅游景区。"内蒙古自治区黄河 麦野谷景区总经理张飞介绍。

广西崇左市大新明仕旅游发展有 限公司副总经理万江燕认为,发展乡 村旅游,良好的生态资源环境是基 础。为保护绿水青山,该公司建设了 景区污水处理系统,制定了严格的排 污、取水、河道管理等制度,并对景区 周边乱搭乱建、生活用水排放和生活 垃圾处理等进行监管。"下一步,我们 将继续秉持绿色发展理念,以休闲生 活为核心,以自然风貌为依托,通过 保护性开发,打造中越边境山水田园 度假区。'

(采访组成员:周晨 牛莹 张陇 堂 白骅 王涛 梁书霞 唐仲蔚 李志 刚 骆静怡 杨竣杰 统稿:黄高原)

简讯

#### 百余家国内旅行商赴新疆喀什踩线考察

近日,来自全国的百余家旅 行商在新疆喀什地区参加由新疆 喀什地区行政公署主办、喀什地 区文化广播电视和旅游局承办的 "新疆是个好地方——不到喀什 不算到新疆"专题推介会。推介 会上,喀什地区向旅行商推介旅 游资源和产品以及7条精品旅游

活动现场举办了"塔莎古道" 自驾游集结赛发车仪式。推介会 后,与会嘉宾分别体验"玄奘东归 精品线""帕米尔之旅精品线""叶 尔羌绿洲生态精品线""新藏天路 精品线""塔克拉玛干沙漠探险精 品线""胡杨之约生态精品线""丝 路风情精品线"7条线路,考察塔 什库尔干塔吉克自治县、莎车县等 7个县市主要景区(点)。(王思超)

## "最忆是杭州"文旅促销活动走进长沙

近日,由杭州市政府主办、杭 州市文化广电旅游局承办的杭州 文化旅游国内重点客源地促销暨 "最忆是杭州"大型文化旅游促销 活动在长沙举办。

推介会以视频方式呈现了 "韵味杭州""文化杭州""数智杭 州"3个篇章,发布了杭州三大世 界遗产串联游、西湖运河精品游、 西湖良渚精品游等世界遗产游线 路以及北山梦寻红色印记之旅、 西子湖畔悠悠往事之旅、风雅钱 塘历史钩沉之旅等10条红色旅游 线路。推介会现场,杭州市对口 支援城市——新疆阿克苏市也推 介了当地独具特色的文化和旅游 资源及精品线路。(记者 高慧)

## 大秦岭山系开启文旅合作新征程 2021 秦岭旅游(华山)合作大会举办

5月27日,2021秦岭旅游(华山)合 作大会在西岳华山举办。来自秦岭山 系陕西、甘肃、河南、安徽、湖北、四川、 重庆6省1市的代表、国内外专家学者 等共同见证了《中国秦岭旅游图》发 布。会上,大秦岭文化旅游合作联盟成 立揭牌,正式拉开了大秦岭跨省、跨区 域、跨行业文化和旅游合作的大幕。

秦岭是我国大陆的中央山脉,有华 夏祖脉、中央水塔、文化象征之称。

为了促进秦岭生态保护、文化传承 和旅游发展,由渭南市人民政府指导, 中国地名学会《中国秦岭旅游年鉴》编 纂委员会、陕西省旅游协会、渭南市文 化和旅游局、华阴市人民政府、华山风 景名胜区管委会和西北旅游文化研究

院联合主办的2021秦岭旅游(华山)合 作大会在当日举办。大会以"秦岭风 景·华山论剑"为主题,旨在为秦岭山系 文化旅游跨地域合作筑路搭桥,倡导秦 岭各地共建"中华大秦岭"文化和旅游 品牌,携手推动"秦岭生命共同体"和世 界级旅游目的地建设。

大会发布了"丈量大秦岭"科学考 察与文化和旅游研究的《秦岭地理范围 科学考察研究报告》《大秦岭历史文化 解密》《大秦岭的世界级和国家级旅游 资源解密》3个课题报告,联合国世界 旅游组织荣誉秘书长弗朗西斯科•弗朗 加利,文化学者肖云儒,国务院发展研 究中心研究员、国声智库名誉主任李国 强,文化和旅游部"十四五"规划专家委

员会委员、北京交通大学现代旅游发展 研究院院长张辉围绕秦岭旅游认知、秦 岭文化传播、"秦岭生命共同体"和生态 旅游区建设、协力推动秦岭世界级旅游 目的地建设等话题分别发表演讲。来 自法国、意大利、日本等国的专家、学者 和传媒界代表参与了专门话题互动。

渭南市人民政府副市长杨武民、 华阴市人民政府市长李晓曦在大会上 发表致辞。李国强、杨武民为《中国秦 岭旅游图》揭幕,甘肃省文化和旅游厅 原一级巡视员火玉龙与华山景区党工 委副书记、华山景区管委会常务副主 任赵晓龙为大秦岭文化旅游合作联盟 揭牌。中国地名学会副会长兼秘书长 王殿彬发布了2021/2022"丈量大秦 岭"科学考察与文化传播行动计划。 当天成立的大秦岭文化旅游合作联盟 将以汇聚秦岭山系城市、景区、业态间 发展共识,促进共同认知、资源共享、 市场互动、产业合作、文旅惠民、风景 共赏等为目的,共同促进秦岭山系文 化和旅游业高质量发展。渭南市文化 和旅游局局长常伟与专家学者代表肖 云儒、张辉为联盟首批专家顾问颁发

大会还发布了"中华秦岭100景" 和"秦岭边际线上的最美风景"推荐名 单和《携手促进秦岭文化传承和旅游发 展(华山)宣言》,与会秦岭山系各城市、 景区和业态单位纷纷表示,将携手推动 秦岭文化和旅游高质量发展。