

山东推进对喀什地区文化和旅游支援工作

本报讯(边锋)山东省文化和旅游厅、新疆喀什地区行政公署、山东省援疆指挥部日前签订《文化旅游对口支援合作框架协议》(以下简称《协议》)。**《协议》**明确,山东省文化和旅游厅将根据喀什地区需求,选派相关专家学者对喀什精品旅游线路开发、文旅产业经营、文创产品研发、基本公共文化服务管理等工作提供智力支持。

《协议》明确,山东省文化和旅游厅将根据喀什地区需求,协调山东省高等院校、景区、文化旅游协会等单位,采取入鲁培训、入喀培训、在线培训等方式,举办面向喀什地区文化和旅游管理人员、文化和旅游行业从业人员、乡村旅游带头人等全方面、多层次的培训班。建立山东和喀什地区文化和旅游部门、企业经常性的信息交流机制及交流渠道,促进双方文化和旅游主管部门、文化和旅游企业深入对接合作,丰富文化和旅游

产品,促进两地文化和旅游健康快速发展。

《协议》提出,鼓励山东大型文化和旅游投资集团入股成立喀什文化和旅游局,合作投资文化和旅游景区开发、产品建设、公共服务体系建设等;推动两地景区、旅行社、旅游饭店开展务实合作;指导喀什地区开发品牌附加值高的健康养生休闲产品,打造推广刀郎文化、疏勒长寿村等品牌,推动喀什文化和旅游业内涵式发展。

《协议》还提出,山东将大力开展“山东人游喀什”“喀什人游山东”活动,继续开展“鲁喀号”援疆旅游包车专列,争取每年互送游客2万人次以上;对组织旅游包车专列的旅行社予以政策支持和资金补助;组织山东文化和旅游企业、媒体记者和旅游“大V”到喀什采风,深度体验喀什的大美风光和丰富的特色异域文化,提升喀什旅游知名度和美誉度。

呼和浩特首届旅游发展大会举办

本报讯(骆静怡 杨峻杰)近日,由内蒙古自治区文化和旅游厅、呼和浩特市委、市政府主办的呼和浩特首届旅游发展大会在敕勒川草原会议中心举办。内蒙古自治区党委常委、呼和浩特市委书记王莉霞出席。

内蒙古自治区党委宣传部副部长、自治区文化和旅游厅党组书记、厅长郑东波表示,呼和浩特要抢抓发展新机遇、适应发展新需求,深入推进旅游业高质量发展。要在准确把握定位上带好头,在丰富文化和旅游业态上作表率,在优化发展环境上走在前,努力让呼和浩特经济因旅游而发展、社会因旅游而繁荣、文化因旅游而厚重、人民因旅游而幸福。

呼和浩特市市长、和林格尔新区党工委书记贺海东表示,举办呼和浩特首届旅游发展大会,就是希望把多彩、多元、多情的呼和浩特介绍给大家,希望更多市民、游客参加“重逢草原”呼和浩特文化旅游美好生活季系列活动。

活动期间,相关企业与呼和浩特市相关部门、企业等举办了文化和旅游项目签约仪式。其中,飞行小镇、玉泉区文化创意产业园等16个文化和旅游项目进行签约。此外,业界专家就“呼和浩特市国家级休闲城市高质量发展之路的新机遇与新思路”“国家级旅游休闲城市目的地建设”等主题发表演讲。

黑龙江推出夏季系列旅游产品

本报讯(张艳萍)近日,黑龙江省文化和旅游厅推出8类夏季主题旅游产品、10个夏季旅游节庆、25个必到必游地和100条自驾游线路。

据了解,8类夏季主题旅游产品分别为森林游、湿地游、避暑游、红色游、乡村游、亲子研学游、美食游和夜游,共计244个旅行目的地,涵盖全省知名景区、热门网红景点以及新兴小众旅游目的地。10个夏季旅游节庆包括五大连池火山圣水节、齐齐哈尔多彩民族狂欢季、漠河北极光节、黑龙江美食旅游节、萝北戏水狂欢节、哈尔滨啤酒节、佳木斯三江旅游节、哈尔滨之夏音乐会、黑龙江房车露营旅游节和双鸭山湿地文化节。25个必到必游地包括太阳岛、五大连池、镜泊湖等,引领广大游客打卡生态美景。

此外,结合当前火爆的自驾游市场,黑龙江省文化和旅游厅设计推出了100条自驾游线路,包括20条精品自驾游线路、18条红色自驾游线路、17条森林自驾游线路、15条湿地自驾游线路和30条乡村自驾游线路,覆盖了全省13个地市的景区景点、文化场馆、红色旅游及乡村旅游目的地等。

2021“相聚浙里”国际人文交流活动启动

本报讯(陶李 靳畅)由浙江省文化和旅游厅主办,浙江省文化艺术交流促进会、温州市文化广电旅游局协办的2021“相聚浙里”国际人文交流活动启动仪式日前在温州市海外传播中心举办。活动持续至今年年底。

据了解,活动期间,外国友人能够体验丰富多彩的文化和旅游活动,包括走进传统古村落、体验浙江数字化改革成果等。浙江多个城市推出了各类国际性交流活动,涉及文化、旅游、学术交流等多领域。

据介绍,在活动启动仪式上,“相聚浙里”活动标志正式发布。该标志以“浙”为设计元素,造型体现东、南、西、北四个方向和东南、东北、西南、西北四个方位,寓意浙江以开放、包容的姿态欢迎世界各国友人。同时色彩上用黄、黑、蓝、红、绿分别指代亚洲、非洲、欧洲、美洲、大洋洲,寓意“相聚浙里”不仅是浙江国际人文交流的平台,更是“世界看浙江”的闪亮窗口。

启动仪式上,91岁的阿拉伯世界诗人、思想家阿多尼斯发来视频致辞;来自浙江音乐学院的塞尔维亚女高音歌唱家米莱娜·达米亚诺维奇和来自北马其顿共和国的舞蹈教师马蒂亚联手演绎了南宋词人姜夔所作的《鬲溪梅令》。“中国诗歌的内容拥有双重含义,这首词表达了作者借花怀人的情思,也恰恰是令我着迷的地方。”十分热爱中国文化的米莱娜,在第一次听到这首词时就被深深吸引,并为其作曲。

云南着力建设健康生活目的地

本报讯(见习记者 赵腾泽)近日,记者从云南省政府新闻办公室召开的新闻发布会上获悉,云南正围绕“文、游、医、养、体、学、智”全产业链条,突出重点集群打造,着力建设健康生活目的地。

云南省文化和旅游厅一级巡视员马迎春介绍,该厅深入贯彻云南省委、省政府决策部署,推动云南旅游从观光游、过路游向智慧旅游和“康养+旅游”的深度游模式升级。推进文旅深度融合,以高品质文化丰富旅游新内涵。推出非遗、历史文化旅游线路和文旅旅游特色街区等;建设大滇西旅游环线,带动旅游产业转型升级。将环线旅游资源打造成“走进雪山草地”“漫步苍山洱海”“骑行怒江峡谷”等旅游产品;实施“旅游+”和“+旅游”,大力培育旅游新业态新产品。推出生态

康养、户外运动、研学科考、乡村田园、边境跨境旅游等新业态,推动旅游与相关产业融合发展;创新建设智慧旅游,提升游客旅游新体验。建成云南文旅大数据中心、旅游综合管理平台,旅游综合服务平台;重拳整治旅游市场,营造良好文化旅游消费氛围。探索实施“1+3+N+1”旅游市场综合监管、“1+16+129+X”投诉处置、“30天无理由退货”等;加强国际合作,开拓文化和旅游发展新领域。先后举办中缅旅游合作论坛、跨境旅游合作论坛等。

下一步,云南将按照“优布局、补短板、强弱项、育精品、增动能、促服务、塑品牌”等重点领域,深化文旅供给侧结构性改革,完善文化和旅游产业链,建设世界一流健康生活目的地,重塑旅游支柱产业新优势。

让“文明旅游之花”绚丽绽放

□ 本报首席记者 王洋

路上千般景,最美是文明。孟夏时节,以“绿色发展,美好生活”为主题的第十一个“中国旅游日”如期而至。5月19日,在湖北武汉,文化和旅游部在“中国旅游日”主会场活动中正式揭晓文明旅游形象符号——“文明旅游之花”。文明旅游形象符号以核心主题汉字“文”和“旅”创意设计,通过圆润的色块和绚丽的色彩,巧妙将“文、旅”二字融为一体,“文”如“人形”文明友善,“旅”似“花朵”和“浪花”绽放激情,寓意着文明旅游蔚然成风,必将如花似锦、根深叶茂。

惩戒作为推进文明旅游工作的重要内容。

今年五一假期及“中国旅游日”前后,各地积极宣贯文明旅游。如福建省文化和旅游厅、福建省委文明办联合推出“与文明相伴 与健康同行”线上知识问答和宣传活动,通过微信红包等奖励形式,引导广大游客树立“文明旅游 安全出行”意识;湖南长沙橘子洲景区投入人力,设置警景联合执勤点、景校共建志愿者服务站,维护交通秩序,引导游客文明游园,帮助游客预约入园;江苏淮安龙宫大白鲸嬉水世界景区安排工作人员和志愿者捡拾景区内的零食袋、塑料瓶、纸巾、烟头等垃圾,向游客发放文明出游宣传彩页,及时制止不文明行为。

尊重当地风俗和礼仪。“最让我印象深刻的是,一天,我们在珠峰大本营,一位来自成都的团友穿着笨重的防寒服,还特意背了一个顺便捡垃圾的‘垃圾包’,这让我们团里每个人都很有成就感。”黄铭铭说。

“文明旅游是社会文明进步的重要标志。文化和旅游部在‘十四五’期间提出了‘社会文明提升工程’,这让旅游回归初心、回归本质。”在北京联合大学旅游学院李柏文教授看来,长期以来,我国旅游主管部门通过出台文明旅游规章制度,开展文明旅游宣传活动,倡导文明旅游行为,践行文明旅游公约,规范文明旅游服务等,使我国文明旅游氛围浓郁、文明旅游行为蔚然成风。

自身的言行转换为文明旅游的有机组成。”

“文明旅游不仅是对游客的要求,对旅游从业者也有更高要求。推广文明旅游是春秋义不容辞的责任,我们每年对导游开展的培训中,文明旅游都是必修课。”春秋旅游副总经理周卫红告诉记者,在与游客签署的旅游合同中,“文明旅游的提示”已经作为附件。“由于对文明旅游的宣传推广已作为导游的工作内容,因此这也成为游客点评导游服务质量的必填项目,包括‘是否宣传文明旅游’‘是否提倡节约粮食’等,点评的分数直接与导游的绩效挂钩。”

外出旅行配合安检要求主动测量体温,自觉扫描二维码进行健康登记,戴好口罩保持安全距离……新冠肺炎疫情发生以来,文明旅游不仅是对游客素质提升的倡导,更是对游客出行安全的保障。

据了解,为持续加大疫情防控常态化下文明旅游工作力度,做好2021年文明旅游工作,文化和旅游部于今年4月发布《关于做好2021年文明旅游工作的通知》,提出以“与文明相伴 与健康同行”为主题,统筹推进疫情防控常态化和文明旅游工作,并明确将依法依规加强不文明行为

对于旅游行业的努力,北京游客黄晔铭在五一假期有了切身体会。“节前,我报团参加了西藏7日6晚环线之旅,真切感受到文明提示与宣贯正在深入旅游行程的每一个环节,文明旅游正在成为旅途美丽风景的重要组成部分。”他告诉记者,出行前,旅行社通过预订平台发来“行前必读”,其中“出行指南”就当地“文化风俗与禁忌”等事项进行了详细说明和提示。旅途中,领队也会反复提醒大家随手带走垃圾、爱护文物、保护生态、

北京体育大学体育休闲与旅游学院副院长蒋依依教授认为,在疫情防控常态化阶段,在全域旅游推进过程中,文明旅游有了更高要求。“对处在需求端的游客而言,遵守戴口罩、保持社交距离、门票预约制度等防疫要求,成为文明旅游在新环境下的新体现;对处在供给端的旅游目的地管理人员、旅游经营者、旅游从业人员等相关人员而言,既需要推动旅游目的地基础设施与公共服务的全方位优化提升,以夯实文明旅游的基石,同时也需要以身作则,将

在这场考验中形成了旅游预约、分餐制、无接触服务、健康码通行等新的文明旅游行为以及人们对健康和安安全全旅游的一种反思。”在李柏文看来,正是因为政府的制度、行业的自律、游客的自觉,才造就了我国当代相对成熟的文明旅游新格局。他建议,未来,我国文明旅游的促进要从旅游主体文明、旅游关系文明、旅游观念文明、旅游制度文明、旅游行为文明多层面系统化推进。

文明,是旅行的标靶。人在旅途,不能让文明缺位。

文化和旅游部线上“非洲法语国家非遗保护与发展研修班”开班

本报讯(首席记者 王洋)5月24日,由文化和旅游部举办的线上“非洲法语国家非物质文化遗产保护与发展研修班”在中央文化和旅游管理干部学院开班,来自贝宁、布基纳法索、刚果(布)和马里四国非物质文化遗产领域的政府官员、专家学者及从业人员共106人参加。

中方高度评价中非团结抗疫、共克时艰的决心和行动,倡议各国在百年变局和世纪疫情交织的背景下,秉持人类命运共同体理念,坚持开放包容、加强协商合作,更好地应对全球

性挑战。为此,中方愿与非洲国家继续在非物质文化遗产保护和发展领域交流经验,为非洲国家发展文化、改善民生作出积极贡献。

布基纳法索文化、艺术和旅游部秘书长阿里扎塔·达比雷/萨瓦多代表学员感谢中方举办此次研修班,表示研修班为非洲国家学习、借鉴中国非物质文化遗产保护和发展的经验提供了平台。她指出,在卫生危机和安全危机并存的背景下,必须全力保护和发展的非物质文化遗产,让后代可以共享人类文明成果。

今年以来,文化和旅游部进一步加强对非人力资源培训。本次研修班是文化和旅游部举办的首个学员超百人的对非研修班,于5月24日至6月4日举办,以网络直播形式进行在线讲座与研讨。来自文化和旅游部非物质文化遗产司、故宫博物院、中国艺术研究院、国家非物质文化遗产展示保护基地和组织的专家学者围绕“中国的非物质文化遗产保护概况”“非物质文化遗产与可持续发展”“文化生态保护区建设”等主题与非洲学员深入交流。

简讯

甘肃举办旅游民宿主人培训班

5月24日,由甘肃省文化和旅游厅主办的全省旅游民宿主人培训班在兰州开班,旨在通过理论授课和现场实训的方式,指导甘肃省民宿业学习先进地区的经验做法,培养一批能力强、善创新、会干事的旅游民宿管理经营队伍。甘肃省及各市(州)文化和旅游部门旅游民宿工作负责人和旅游民宿经营者及管理人员共150余人参加培训。

本次培训班为期4天,采取专题讲座与现场教学相结合的方式,邀请旅游民宿行业多位专家以及甘肃省消防救援总队、甘肃省非物质文化遗产保护中心等相关负责人,围绕民宿发展的现状及趋势、民宿行业标准解读、民宿的建设与运营、非遗与民宿的融合发展、民宿安全与消防教育等专题进行专业授课。全体学员还将分组赴榆中县浪街村、黄河驿·梦园窑洞康养民宿聆听现场教学。

(罗贲鹏 记者 张院堂)

宁波东钱湖幸福水岸环湖精品线路发布

近日,宁波市文化广电旅游局、宁波东钱湖旅游度假区管理委员会联合举办东钱湖幸福水岸环湖精品线路首批旅游产品发布会暨第二届“爱在钱湖”主题季启动仪式。

东钱湖幸福水岸环湖精品线路首批9个旅游产品包括聚智游拓·启心·红湾践习·八美·温润养心·沐风·韩岭研学·传道·亲子时光·奇趣·探幽拾趣·跋野·禅茶一味·养心·活力乐享·逐浪·静心创智·冶性。5月至8月,东钱湖将陆续推出20余项“爱在钱湖”主题季系列活动,邀广大市民、游客聆听音乐会、摘杨梅、享鱼乐、亲水露营、体验皮艇球,感受东钱湖的夏日风情。

(陶李)

长春博物馆流动展览进乡村

长春博物馆流动展览“走进乡村”系列活动近日在长春市长吉游客服务中心启动。

据了解,系列活动将持续至10月,包括7大项主题活动与4小项社教活动。长春博物馆将把馆内精品展览、文创产品、社教课程等文化资源送至学校、社区、养老院等,让收藏在博物馆里的文物活起来,不断提升基层文化服务能力,推动基层公共文化繁荣发展。活动启动仪式上,长春博物馆与长春市九台区土岭街道办事处签约,建立合作关系。

(史博彤 记者 刘玉萍)



“千牛同耕”展示农耕文化

5月23日,贵州省黔东南苗族侗族自治州黎平县尚重镇上洋、下洋、岑堤等村的农民牵着耕牛来到岑文梯田,参加“千牛同耕”活动,向游客展示当地传统农耕文化。该活动已成为当地发展乡村旅游的特色名片。

新华社记者 杨文斌 摄