

小七孔看水

文<范诚

从小七孔出来，我一直处于一种亢奋之中，心情久久难以平静。这是人间的美景吗？此景只应天上有……

小七孔景区位于贵州省黔南布依族苗族自治州荔波县城南20多公里的群山峡谷之中，因为景区响水河上横跨着一座麻石砌成的七孔拱桥而得名。景区在宽仅1公里、长12公里的狭长幽谷里，集山、水、林、洞、湖、瀑为一体，玲珑秀丽，飞珠溅玉，让人眼花缭乱，过目难忘。

进入景区，下车来，最先映入眼帘的是卧龙潭。这其实是由一座拱形堤坝拦截河水而成的小型水库。一条暗河从崖底涌出，至此积水成潭。潭水清澈，波平如镜，青山倒映，树影婆娑。那水与九寨沟、黄龙海子里的水一样，呈乳白色。潭底树桩、绿色水草在粼粼波光中荡漾着，隐约可见。潭中还长出像盆景一样的树，兀立在水面，投下美丽的倒影。野鸭在潭边游弋，一幅怡然自得的样子。

尤为出彩的是，圆弧形的大坝上，长满厚厚一层青苔。清澈透明的潭水从坝上流下去，形成一道壮观的瀑布，飞流直下，水花四溅，仿佛在翠绿的山谷中挂上一条白色帘子，美不胜收。

游罢卧龙潭，我们来到了翠谷。这是一个美丽幽静的山谷，因两旁群峰苍翠而得名。谷里溪流潺潺，水草丰茂。在谷底行走，远远听到一阵瀑布的轰鸣声，走近一看，只见左侧的山腰间，一道巨大的瀑布倾泻而下，气势磅礴，这就是翠谷瀑布了。

翠谷瀑布高约七八十米，是小七孔景区诸多瀑布中落差最大的。但它并不是那种常见的悬空瀑布，而是顺

着山势，呈多级下坠倾泻。远远望去，瀑布上小下大，仿佛一柄白色的扇子，近观则多条水流穿插于绿林之间，浪花飞溅，水雾蒙蒙，清新悦目。瀑布下面是浅潭，潭水清澈见底。周边芳草萋萋，绿意盎然。无数鱼儿在水中游弋，丝毫不怕游人。谁说“水至清则无鱼”，看这鱼儿多么欢快，多么惬意。

游完翠谷瀑布，我们来到水上森林。水上森林位于响水河槽谷河床之上，因“树在石中，水在石上流”而得名。其全长约2000米，含水上森林丛林带、拉金湿地、苦竹沟等景点。河谷里丛生着茂密的乔木和灌木，形成一道翡翠屏障。清澈的河水从林中穿涌而下。经过日复一日、年复一年的冲刷，河床已少有泥沙，连岩石也被激流磨光了棱角，变得圆润起来。但树木却像多情的人儿，死死扎根在河床爱人的怀抱里，纹丝不动。它们枝干遒劲，树形古拙，阳光穿透树叶，洒下斑驳的光点。树冠下便是涓涓溪流，潺潺有声。游人穿行其中，观景、淌水，感受夏日难得的清凉，或在美丽的树下静坐歇息、摆拍拍照，一个个陶醉其中。

我为这水上森林而惊叹，反复观察，猜想这些树木是怎样成长起来的。此处地表多为磷响怪石，绝少有泥土，如果先有树，后有水，那树已成活，又是不怕水的，且生命力很强，因而可能的。而如果先有水，那些泥土经过长年累月的冲击，早已被冲刷干净，树木则很难生长。但不管怎样，这些树木都成长起来了，而且长得很好，蔚成森林。我不得不为大自然的强大以及物种的和谐共生而叹为观止。

据称，如此奇妙的水上生态系统在全球喀斯特地貌中极为罕见，这也是游人被其吸引、为之倾倒的原因。

再下来，就进入响水河的绿色河谷。自然界的景观总是跌宕起伏，同音乐一样，一会儿“大弦嘈嘈如急雨”，一会儿“小弦切切如私语”。这响水河也一样，刚经过激动人心的水上森林，就进入了一段寂静的河谷。这段河谷比较平缓，两岸古树林立，藤蔓倒悬。中间一条溪流哗哗流淌，溪中遍布各种奇形怪状的石头，石上爬满青苔。那溪流，平缓时是青色的，青如碧玉；湍急时是白色的，白如雪花，形成一幅山水画卷，情境之美，让人遐思。

接下来，便到了68级瀑布，又一处让人惊心动魄的景观。因为落差的原因，响水河在这里抑扬顿挫，叠出无数的瀑布来。与翠谷瀑布相比，这些瀑布没有那么高，也没有那么有气势。但它们有自己的特点，要么白练高挂，跌入翡翠般的深潭；要么雪浪飞舞，撞击下面的石头，卷起千堆雪。而且它们一会儿是单一的，一会儿是群组的，一会儿又是多级的，千姿百态的瀑布，跌水竟领风骚，争奇斗艳，构成风情万种的动态水景，令人目不暇接。

瀑布流经的石头呈黄褐色，上面点缀着一些小草，恣意生长着。青青的水流抚摸过去，似乎在安慰它们。水流过后，它们又轻轻地弹起来，似乎在对水发出回应。在这种水与草的呢喃里，连绵的瀑布更加清静柔美，那是其他瀑布无法比拟的美。此时此刻，燥热的心已经被这水融化了，只想泡在水中，任流水荡涤心中淤积的尘埃，冲走时光沉淀的忧伤……

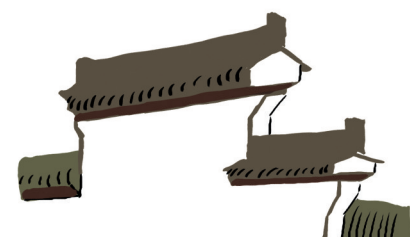
再下行，便到了拉雅瀑布。拉雅瀑布落差30米，宽也差不多30米，呈4股水流下泻，像4个姐妹手拉着手，一起跳舞，远远看去，活像一个“众”字。瀑布在路侧，人走到瀑布下面，喷溅的水雾飘飘洒洒，纷纷扬扬，落在身上，带来扑面的清新和透心的凉爽，一洗征尘的暑热和劳乏，倍觉酣畅淋漓。

最后才到小七孔石桥。这是一座小巧玲珑的七孔古石桥，桥长25米，桥面宽4米，拱高4米。它建于清道光年间，皆为沟通荔波至广西的重要桥梁。桥由麻石条砌成，桥身爬满藤萝和蕨类，桥下是涵碧潭。两岸古木参天，虬枝从桥两端伸出来，宛如巨伞撑在桥上。人们在桥边休憩、拍照，久久不忍离去。

我是一个热爱大自然的人，看过的山水景点无数。人们常说，看山要去张家界，看水要去九寨沟。九寨沟的水固然很美，但小七孔的水也毫不逊色，它浓缩了山水的精华，在不大的景区内，丰富多变，婉约多姿，呈现不一样的美。如果说九寨沟是水中的大家闺秀，那么，小七孔就是水中的小家碧玉，带着荔波姑娘的野性与灵秀，别有一种风情。

tips

地址：贵州省黔南州荔波县
温馨提示：自5月6日起，小七孔景区调整预约入园时段为8:00—10:00、10:00—11:30、11:30—13:30、13:30—14:30、14:30—16:00。游客需严格按照预约时段，到对应景区入口办理入园。
周边景点：大七孔、水春河、樟江风光带



恋上双一村

文唐红生

我不大喜欢看电视连续剧，此前在央视一套热播的《青恋》却看完了，可能因为我是土生土长的农村人，对故土总有一种难以割舍的情怀。

《青恋》讲述的是原本在城市工作的青年林深回到家乡云舍村，践行“绿水青山就是金山银山”理念，为村民寻求绿色发展之路，描绘了乡村振兴的壮美画卷。剧中的云舍村，青山绿水，粉墙黛瓦，这些极富美感的场景，大部分是在浙江安吉双一村拍摄的，让人忍不住想去走走看看。

安吉素有“中国第一竹乡”之美誉。漫山遍野的竹海青翠欲滴，在风中起伏汹涌。双一村离县城不远，汽车在山里绕着凤凰湖行进。湖水碧波荡漾，倒映着四周的茂林修竹，几只水鸟在高远的蓝天下游翔。

或许与我有同样的想法，慕名而来的游客不少。小村三面环山，峰峦叠翠。一条溪流清澈见底，清脆的鸟鸣应和着溪水淙淙。一条条巷道，串起了百年老宅与精致别墅，古老与现代交融，黑白与红绿映衬。游客或坐在回廊下，或伫立亭台间，或漫步小溪边，沉醉于小村的恬静闲适。

《青恋》剧照悬于古巷白墙，讲述着新时代乡村振兴的故事。

一池清水静卧，红鲤鱼似动非动，慵懒地沐浴在阳光下。走在古村的廊道，轻轻地、缓缓地，生怕惊扰它们。

朱氏祠堂泛着陈旧的气息，看上去有些年头，是剧中选举村主任的场所。这里已被辟为村史馆，一张张图片、一段段文字，记录了小村的前世今生。双一村与独松关相邻，为旧时杭州至广德、南京的交通要道和军事要地。新中国成立后，此地属双溪乡，改为第一村。1954年成立了第一林业生产合作社，便从“双溪乡”“第一村”中各取一字，名为“双一村”。

石板、卵石铺就的小道干净整洁，家家户门口摆放着两个分类垃圾桶。好山好水养育一方淳朴人，路旁每隔数十米就有一块写着“十佳村民”事迹的展板。村中朱姓是宋代大儒朱熹的后代，向来耕读传家，崇文重教。《朱氏家训》一直在村中传承，每年清明、开学，族老都要带着孩子们到祠堂诵读家训，接受熏陶，铭记先辈口口相传的为人处事准则。恢复高考后，村里对考取大中专院校的学生予以奖励，前后有近200人拿到奖金。千百年的浸润，使得村民知礼晓义，助人为乐，邻里和睦。

剧中的“小卖部”“春霞饭店”仍保留着，墙上甚至还贴着土鸡煲、毛

笋煨肉、船头鱼等菜谱。村委会办公楼有一展示厅，各种竹制品琳琅满目，仅竹篮就有元宝篮、扁篮、收纳篮、提篮等，做工十分考究。折扇、茶杯、香炉、花盆、手提包……一件件工艺品，足见村民心灵手巧。工作人员介绍，十几年来，村里因地制宜发展林下经济，种植了杨桐、三叶青等，还延伸产业链，从竹制品拓展到民宿、旅游，一改过去单靠卖春笋、茶叶为生的局面，让这片绿水青山不断流淌金。一位大爷正在散步，我上前与他聊起了晚年生活。他说村里建有老年活动中心、排舞露台、健身跑道，平时都到那些地方去，言谈间一直乐呵呵的。不由得感叹岁月如此静好。

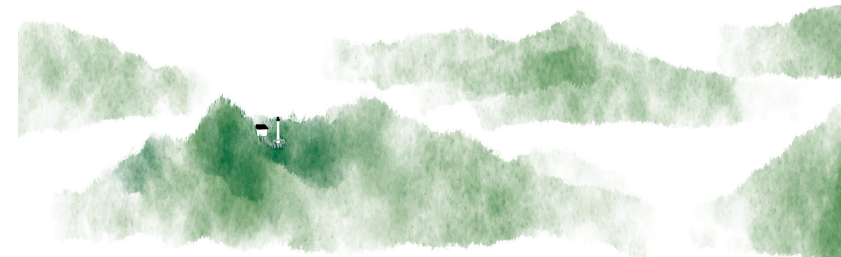
双一村是《青恋》的现实演绎，更是实施乡村振兴战略的缩影。剧中主人翁恋上了青山绿水，观众则恋上了双一村。

tips

地址：浙江省湖州市安吉县昌硕街道
线路推荐：游客集散中心—油画室—村民大会红馆—毛竹基地—村民俱乐部—朱氏祠堂—泉上湖
美食推荐：香爆春笋、烤鸭笋排、蜜汁小红薯

黄洋界观云

文<肖功勋



坝大嫂笑道。驻村两年，我最能体会这句话之真切，每年4月，村民都能因此而增收一笔。收笋人傍晚如约而至，将每家每户的鲜笋条逐一上称，一手交钱一手交货。当村民将现钱攥在手上时，似乎也消去了他们辛劳一天的疲倦，一种幸福感和安全感溢于言表。平竹，平足，可否引喻为“平安知足”之意？把幸福平安的日子过好了就知足，可算是金佛山人民精神的一种延伸。

笋皆4月生，唯巴竹笋8月生，巴竹笋即方竹笋。金佛山方竹目前种植面积约23万亩，秋季产笋，海拔高出笋早，海拔低出笋迟，是为奇特之处。春天是方竹管护的季节，通过垫林和施肥等措施，可以提高方竹笋的产量。方竹笋曾为贡品，其味甘清香、脆嫩爽口，腊肉炒笋、油灼白笋、凉拌笋条、火锅烫笋等方竹笋系列菜，已成为“南川味道”的一张美味名片。方竹也曾被制成弓箭和竹枪，作为南宋抗蒙守卫金佛山龙岩城的战斗利器，击退过蒙古骑兵的无数次进攻。

喜雨绵绵，浙浙沥沥地浸透了整片山野，浸润着漫山竹林。老人们常说这个季节雨多，竹子长得快。入夜，村里静得仿佛能听见竹子拔节的声音，那是铿锵向上的力量，是生生不息的歌曲。晨起，微风拥着竹香飘过险要的龙岩城，拂过沧桑的正阳桥，回荡在多彩的山王坪。转身，又投入了金佛山茫茫竹海的怀抱里。

金佛山竹带给人们对节节高生活的向往，犹如谱写一曲饱含情感的生命旋律。

tips

地址：重庆市南川区山王坪镇
体验项目：5月，金佛山高山杜鹃赏花正当时，最佳赏花地为世界野生古杜鹃公园、药池坝。此外，还可打卡绝壁栈道，到古佛洞瞻仰千尊佛像，到天星小镇漫步、听曲、泡温泉。
美食推荐：方竹笋、牛头宴

金佛山竹韵

文<宋建峰

的金竹村，两村间仅隔一谷，二社与武陵区交界，村域达37平方公里。这里地广人稀，为保障金佛山的动植物多样性提供了有利环境。

金佛山竹有平竹、水竹、金竹、刺竹、方竹等多种，最出名的为平竹和方竹，其笋具有较高的经济价值。平竹笋柔软细嫩，入口香脆，4月大量上市。其毛壳笋直径3厘米左右，个头在30厘米以内，从破土到采摘只有一个月时间，过了季的笋则老不可入食，这是一场与时间赛跑的抢收。

4月，在西南边陲的这个小山村里，春忙便是采平竹笋。“最近涨到三块五一斤了，我还是每天抓紧时间去打。”村民李岸英笑着说。她还把在重庆城区打工的大儿子喊回来一起采笋，一天下来净入1000元左右。常言，命运关上了一扇门，同时也打开一扇窗。高山曾经困住了边村的人们，给生活带来诸多不便，但同时也赐予他们得天独厚的绿色恩惠，比如这每年如期而至的新鲜竹笋。如今，象征着脱贫攻坚圆满、群众齐奔小康的一扇朱红色圆窗镶嵌在庙坝村主道边，大家喜称之为“庙坝之窗”，它代表着梦圆与希望，开启了庙坝村乡村振兴和未来发展的愿景。

只要不下大雨，村民冯成友老两口一早便进山采笋，傍晚方满载而归。冯老爷子已是七十几岁高龄，霜染两鬓皱上额头，然充沛的精力证明他一直在与岁月抗争，且从未输过。冯老爷子家有竹林七八十亩，他说这笋要采得好，来年才会冒得好。他们将笋采回，当天剥壳，由收笋人连夜将鲜笋条运出村卖给笋厂，过了夜则不新鲜。出笋季节，每天都见到小货车和摩托车进进出出，出村公路俨然成了一条重要的“运笋线”。往年通村公路修成前，村民背笋出村要走二三十公里山路，往往精疲力竭，加之笋价不高，村民便无心笋事。“以前打点鲜笋自给自足，要不就制成笋干，等待时机再卖，从来没想过现在打笋的钱像从山上滚落下来一样。”采笋归来的庙

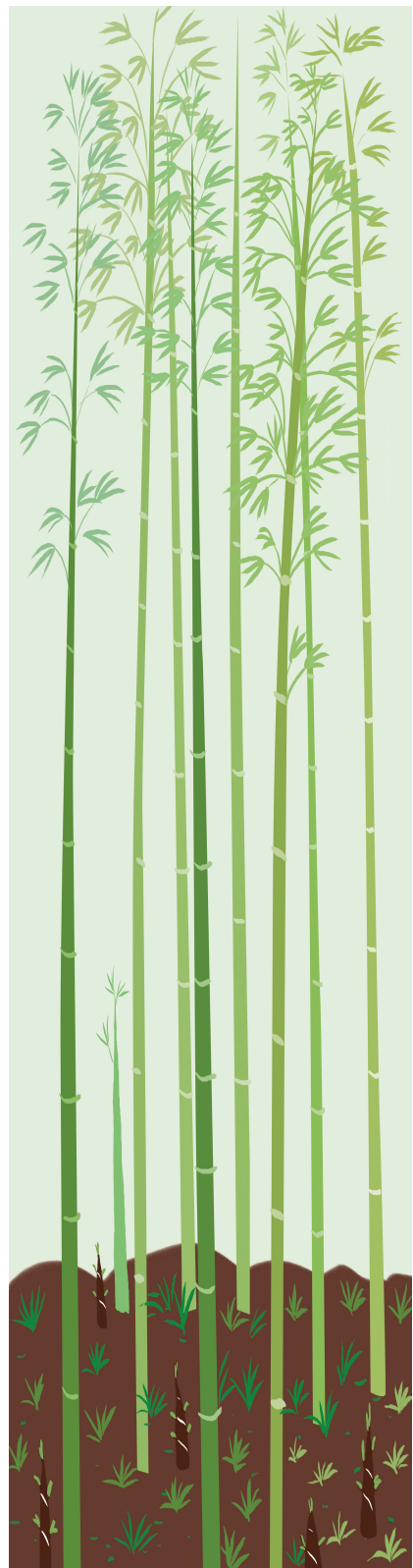
到重庆金佛山下的山王坪镇庙坝村工作前，我在当地的名家著作里寻觅金佛山的前世今生和绝美景色，渐渐地在脑海中勾画出金佛山的初印象，由模糊而清晰。

竹是文人骚客吟咏的嘉宾，也是诗画画卷青睐的常客。金佛山竹频频出现在当地作家的文章中，他们情有独钟并引以为豪，已然视之为家乡一种不可或缺的生命和情感元素。

第一次去金佛山，野外徒步达人王队长带着我们穿越一片茂密的竹林，来到“石人喂金鸡”巨石下。近距离仰望金佛山时，我惊叹其屹立千年却巍巍不语、谨守时空而熠熠生辉。金佛山是8000多种动植物的栖息乐园与生态宝库，被誉为“中华药库”“南国雪原”。“金佛何崔嵬，缥缈云霞间”，金佛山不仅是一座山，更是山民勤劳质朴精神的象征，他们在金佛山前辛勤耕耘，驰而不息，编织着一个个属于自己的美丽梦想。

东坡居士说“不可居无竹”，想必他一定会爱上金佛山的，因为山里遍生着竹子。清朝南川籍举人周伯寅在游览金佛山后写了一首《游金佛山归途题壁》：“一枝筇竹一诗囊，两腋清风送夕阳。几度别僧还小立，天生两眼为山忙。”我喜欢这首诗的最后一句，想象着金佛山人一年四季都在山里忙着，忙着播种希望，忙着收获喜悦。就拿竹子来说，每年三四月和八九月都是收获竹笋的季节。金佛山竹大部分生长在海拔1200米以上，常遇天寒地冻与雪雨风霜，但它们坚定“闯过冬天便是春天”的信念，昂然挺立，持节而居。又恰似板桥笔下的墨竹，有着一股铮铮铁骨与斗雪迎霜的傲气。《竹经》上说：“竹即是禅，禅即是竹。”联想到金佛山竹，此句颇值得回味。

春末夏初，高山杜鹃红遍峡谷，“国宝”黑叶猴俏皮地在枝头打闹，红腹锦鸡从容地在竹林间觅食，金佛山下的庙坝村生机盎然。有位作家到庙坝村采风，曾将其形容为“边村”，细节还真是。该村三社对面是贵州道真县



我仿佛听到了红军哨口的那一声炮响，耳边响起彭德怀如雷的怒吼。我仿佛看到一张张鲜活的面容，从云层中冉冉升起：彭德怀、陈毅、滕代远、朱云卿……一代战神披着硝烟，矫健地向我们走来。

那株见证了烽火岁月的大榭树，仍孜孜不倦地向游人讲述着逝去的往事。据说当年的黄洋界寸草不长，只有这棵大榭树。树长在路上方的山坡上，格外挺拔茂盛。树干从根部分成二杈，远看似一对姐妹树。当地人把这棵树比作“朱毛”，称之为“朱毛树”。树下流传着朱德挑粮的歌谣，朴实的歌谣唱出了总司令的人品风范，连同井冈山翠竹扁担，伴随着朱德挑出了一个崭新的中国。

“俱往矣，数风流人物，还看今朝。”当年的雄关漫道已成了旅游胜地，当年光秃秃的山冈已林木茂盛。在林荫山道上漫步，我怎么也感觉不到它的险峻。山路被雾气浸润得湿漉漉的，空气湿润清甜，心灵也被这浓翠洗净了，一切都是那样宁静平和。

此外，云海里飘来了山妹子动人的歌谣：“一送里格红军，介支个下了山，秋雨里格绵绵，介支个秋风寒……”歌声悠扬缠绵，在深山空谷中回荡。唱歌的人已不是当年送别红军的心境，黄洋界的云雾却永远是一道震撼人心的风景。

tips

地址：江西省吉安市井冈山市
景点推荐：哨口营房、红军挑粮歇息处、黄洋界保卫战胜利纪念碑

本版插画<花生