

中国旅游报



CHINA TOURISM NEWS

2020年10月12日 星期一 今日8版 第6263期 中华人民共和国文化和旅游部主管 www.ctnews.com.cn

辉煌“十三五”旅游谱新篇

文旅融合优势叠加 全面激发发展活力

——“十三五”旅游业发展成就系列报道之二

□ 本报记者 沈帆

推动文化和旅游融合发展,是以习近平同志为核心的党中央作出的重要决策。习近平总书记关于文化和旅游工作的重要论述,为文旅高质量融合发展指明了方向。“十三五”期间,全国文化和旅游系统坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的基本理论、基本路线、基本方略,全面领会文旅融合发展的重大战略意义和现实意义,坚持以文塑旅、以旅彰文,推动文化和旅游工作各领域、多方位、全链条深度融合,以改革创新激发活力,形成发展新优势。

统筹推进 改革发展

文化和旅游部坚持以供给侧结构性改革为主线,坚持补短板、调结构、增后劲,加快推进重点领域体制机制改革,努力推动文化和旅游高质量发展。“十三五”期间,文化和旅游产业发展质量和效益不断提升,数字文旅、创意设计、在线视听、互联网旅游等新业态蓬勃发展。2018年,文化及相关产业增加值达4.12万亿元,旅游及相关产业增加值达4.15万亿元,占GDP比重分别达到4.48%、4.51%,成为经济增长的重要引擎。

文化和旅游融合发展成效明显,以资源融合、产业融合、服务融合、交

流推广融合为重点,形成了优势叠加的良好局面。国务院办公厅、国家发展改革委印发《长城、大运河、长征国家文化公园建设方案》,国家文化公园建设进入新阶段;文化和旅游部印发《关于促进旅游演艺发展的指导意见》,旅游演艺发展迎来新契机;公共文化设施与服务设施统筹利用新常态化;“欢乐春节”“美丽中国”等品牌活动形成合力。

新时代下,文旅融合对于落实国家发展方略和建设社会主义文化强国,具有重要意义。文化和旅游部深入贯彻、紧密衔接重大国家战略,充分发挥文化和旅游在世界文化名城和国际社会发展中的重要作用,实施了一批示范性、带动性强的工程项目,各项重大举措落地见效。推动黄河文化保护传承弘扬规划编制,《大运河文化遗产保护传承规划》《大运河文化和旅游融合发展规划》印发实施,打造文化和旅游重要发展带。文化产业促进法草案预备提请全国人大常委会审议,“促进文旅融合”写入草案具有标志性意义。

规划引领 先行先试

作为党中央、国务院深化机构改革重要部署之一,文化和旅游部于2018年4月8日正式挂牌,随后,全国

省级文化和旅游体制改革顺利完成。北京市、天津市、上海市设立文化和旅游局,重庆市设立文化和旅游发展委员会,海南省设立旅游和文化广电体育厅,西藏自治区设立旅游发展厅,多数省份均设立文化和旅游厅。

一些地方先行先试,专门出台以“文化和旅游融合发展”为关键词的政策文件,从制度和规划上发力。《关于推进北京市文化和旅游融合发展的意见》于2019年12月出台,从资源利用、空间布局、产品业态、公共服务、市场管理、对外交流、保障措施等7个方面推出26条举措,确立了将北京打造成为世界文化名城和国际一流旅游城市的发展目标。北京市文化和旅游局相关负责人表示:“通过文旅融合提升城市文化生活品质,增强百姓的文化获得感、幸福感,是我们所秉持的核心理念。”

《广东省加快推进文化和旅游融合发展的三年行动计划(2020—2022年)》提出,实施红色文化和旅游提质升级、岭南特色文化传承利用、粤美乡村文旅振兴、文旅基础设施融合升级、文旅公共服务效能提升、文旅企业做强做大、文旅新业态新动能培育、文旅品牌推广、“粤港澳大湾区世界级文化旅游目的地”打造等九大重点工程,把广东省初步建设成为社会主义先进文

化广为弘扬、文旅深度融合的世界级文化旅游目的地。

《山东省文化旅游融合发展规划(2020—2025年)》聚焦高质量发展,实施新旧动能转换重大工程,深化文化旅游供给侧结构性改革,推动产业融合、品质提升、要素集约、开放合作,打造“好客山东”升级版。山东省文化和旅游厅相关负责人表示:“规划力求通过发挥齐鲁文化优势,大力发展精品旅游,打造文旅融合发展新高地、国际著名文化旅游目的地。”

产业融合 业态创新

产业融合与创新是文旅融合发展的重要内容。国务院办公厅印发的《关于进一步激发文化和旅游消费潜力的意见》提出,促进文化、旅游与现代技术深度融合;建设国家文化产业和旅游产业融合发展示范区。国家发展改革委、中央宣传部、文化和旅游部等23部门联合印发的《关于促进消费扩容提质加快形成强大国内市场的实施意见》提出,丰富特色文化旅游产品,培育新型文化和旅游业态;培育建设一批基础条件好、消费潜力大、国际化水平高的国际消费中心城市、国家文化和旅游消费示范城市。

(下转第2版)

要闻速览

●2020年秋季学期中央党校(国家行政学院)中青年干部培训班10月10日上午在中央党校开班。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在开班式上发表重要讲话强调,历史总是在不断解决问题中前进的。我们党领导人民干革命、搞建设、抓改革,都是为了解决我国的实际问题。提高解决实际问题的能力是应对当前复杂形势、完成艰巨任务的迫切需要,也是年轻干部成长的必然要求。面对复杂形势和艰巨任务,我们要在危机中育先机、于变局中开新局,干部特别是年轻干部要提高政治能力、调查研究能力、科学决策能力、改革攻坚能力、应急处突能力、群众工作能力、抓落实能力,勇于直面问题,想干事、能干事、干成事,不断解决问题、破解难题。习近平指出,我们正处在大有可为的新时代。年轻干部要起而行之、勇挑重担,积极投身新时代中国特色社会主义伟大实践,经风雨、见世面,真刀真枪锤炼能力,以过硬本领展现作为、不辱使命。各级党组织要有针对性地加强对年轻干部的思想淬炼、政治历练、实践锻炼、专业训练,明确培养年轻干

部的正确途径,坚决克服干部培养中的形式主义,帮助他们提高解决实际问题能力,让他们更好肩负起新时代的职责和使命。

●10月10日,中共中央总书记习近平就朝鲜劳动党成立75周年向朝鲜劳动党委员长金正恩致贺电。习近平在贺电中说,在朝鲜劳动党成立75周年之际,我谨代表中国共产党中央委员会,并以我个人名义,向委员长同志并通过你,向朝鲜劳动党中央、全体朝鲜劳动党党员和朝鲜人民致以热烈祝贺和良好祝愿。习近平强调,中朝两国是山水相连的友好邻邦,同为共产党领导的社会主义国家。我们愿同朝鲜同志一道,维护好、巩固好、发展好中朝关系,推动两国社会主义事业行稳致远,更好造福两国和两国人民,为实现地区和平稳定与发展繁荣作出新的积极贡献。祝愿朝鲜劳动党不断发展、朝鲜社会主义事业繁荣兴旺!

●中共中央党史和文献研究院编辑的《习近平关于统筹推进疫情防控和经济社会发展重要论述选编》一书,近日由中央文献出版社出版,在全国发行。(均据新华社)

全国戏曲剧种“大团圆”

2020年戏曲百戏(昆山)盛典开幕

本报讯(雷琛辉)10月11日,由文化和旅游部、江苏省政府主办的“2020年戏曲百戏(昆山)盛典”在昆山拉开帷幕。文化和旅游部党组成员、副部长李群到会致辞并宣布开幕,江苏省副省长马欣出席并致辞。

李群表示,戏曲艺术是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。以习近平同志为核心的党中央高度重视包括戏曲艺术在内的中华优秀传统文化的传承发展,出台了一系列支持中华优秀传统文化传承发展的重大政策文件。从2018年开始,戏曲百戏(昆山)盛典持续举办了3年,让348个剧种与木偶剧、皮影戏2种戏剧形态实现了“大团圆”,这无疑是我国戏曲艺术界的一件盛事。2020年是全面建成小康社会和“十三五”规划收官之年,今年举办的戏曲百戏(昆山)盛典,将集中展示全国116个剧种(前两年已经集中展演了232个戏曲剧种)和木偶剧、皮影戏的代表性经典作品,这也是为决战脱贫攻坚、决胜全面小康营造良好艺术氛围。希望广大文艺工作者更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚定文化自信,坚持“二为”方向、“双百”方针,坚持创造性转化、创新性发展,创作出更多思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀作品,为决胜全面建成小康社会、夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利、实现中华民族伟大复兴

民族伟大复兴的中国梦、实现人民对美好生活的向往作出新的更大贡献。

马欣表示,江苏文化底蕴深厚,文脉源远流长,是镌刻在中华灿烂文化画卷上的一颗璀璨明珠。江苏将继续履行新时代赋予的文化使命,努力当好优秀传统文化的“守护者”和“传承人”,着力把戏曲百戏(昆山)盛典打造成为全国戏曲传承发展的“金字品牌”,为繁荣发展戏曲艺术和中华优秀传统文化扛起江苏责任、作出江苏贡献。

据了解,自2018年起,连续两年的戏曲百戏(昆山)盛典先后组织30个省(区、市)232个剧种、274个剧目、134场演出,共计8万人次现场观看演出,网络观看点击量超过3800万人次。未来1个多月的时间里,2020年戏曲百戏(昆山)盛典将为公众奉上116个戏曲剧种,包括19台大戏、20台折子戏组台、1场戏曲晚会。在延续前两届相关活动基础上,新增“戏曲百戏百人百画”作品征集展览、港澳台戏曲文化周、戏曲百戏进校园等活动,策划“看百戏、游江苏”文旅融合主题活动,推出6条“观演赏景”线路。同时,演出还将走进周庄景区、张浦金华村等地,以戏曲普及带动文旅融合走深走实。本次活动在微博、抖音、B站等新媒体平台设置话题。据不完全统计,截至11日22时,微博话题阅读量已突破5亿,开幕式演出直播受众已逾1131.2万人次。

融入现代生活 弘扬时代价值

2020全国非遗曲艺周宁波启动

本报讯(实习记者 赵腾泽)10月10日,由文化和旅游部非物质文化遗产司、艺术司,浙江省文化和旅游厅,宁波市政府主办的“2020全国非遗曲艺周”活动启动仪式暨开幕晚会在浙江宁波举办。文化和旅游部党组成员、副部长李群,浙江省副省长成岳冲,宁波市委副书记、市长裘东耀出席活动并共同启动“2020全国非遗曲艺周”。

李群在致辞中指出,习近平总书记高度重视非物质文化遗产保护工作,作出系列重要指示批示,多次在调研活动中考察非遗项目,与传承人亲切交流,鼓励他们把非物质文化遗产一代代传下来、传下去,充分体现以习近平同志为核心的党中央对文化工作、对非物质文化遗产保护工作的高度重视,以及对非遗传承人的关心关怀。截至目前,国务院已公布了四批1372项国家级非遗代表性项目,其中曲艺类项目127项,涉及193个子项,文化和旅游部认定了207名曲艺类国家级非遗代表性项目代表性传承人。为加强曲艺类非遗传承发展工

作,2019年,文化和旅游部印发了《曲艺传承发展计划》,提出了曲艺类非遗传承发展的目标和9项主要工作任务,加强对曲艺类非遗保护传承工作的扶持。举办“2020全国非遗曲艺周”活动,对进一步促进曲艺类非遗传承发展,营造全社会关注和参与非遗保护的浓厚氛围,满足人民群众日益增长的美好生活需要,将发挥重要作用。

“2020全国非遗曲艺周”活动以“融入现代生活、弘扬时代价值”为主题,以“线上为主、线下为辅”方式举办。线上活动首次汇聚全国127项曲艺类国家级非遗代表性项目193个子项的258个优秀节目视频,在文化和旅游部官网、中国非物质文化遗产网、光明网、优酷、快手、企鹅平台进行集中展播。线下活动包括“曲艺传承发展论坛”,曲艺进社区、进学校、进景区、进酒店(民宿)“四进”活动,非遗曲艺专场挂牌,全国非遗曲艺周闭幕式暨“浙江好腔调”展演活动,第七届“阿拉非遗汇”活动等。“2020全国非遗曲艺周”活动将持续至10月14日。

“世界旅游联盟旅游减贫案例100”发布

本报讯(实习记者 崔晶)10月10日,“世界旅游联盟旅游减贫案例100”新闻发布会在京举办。世界旅游联盟秘书长刘士军、中国国际扶贫中心副主任李昕、世界银行高级城市发展专家吕光明分别介绍开展的旅游减贫相关工作。

2020年是中国全面建成小康社会收官之年,也是脱贫攻坚决战决胜之年,对于中国扶贫事业具有里程碑意义。据了解,2018年至2020年,世界旅游联盟连续三年与世界银行、中国国际扶贫中心联合发布《世界旅游联盟旅游减贫案例》。本着公平公正的原则,旅游减贫案例征集工作坚持量化的减贫效果、创新性、可复制性、积极的社会影响和可持续性

等标准进行,遴选出值得推广的国际旅游减贫事业范例。据悉,世界旅游联盟自成立以来就将自身定位为旅游减贫事业的倡导者和践行者,并将“旅游促进减贫”作为使命之一。世界旅游联盟相关负责人表示,今后,联盟将继续整合自身资源,优化相关平台,汇集全球会员力量以及世界范围内的合作伙伴,加强与国际社会各方在旅游减贫事业中的合作,探索联合建立旅游减贫案例库、开展旅游减贫研究、非遗保护等公益类活动。同时,世界旅游联盟也将继续秉承“旅游促进发展、旅游促进减贫、旅游促进可持续”的使命,不断倡导旅游行业关注减贫和关注公益事业,为实现“旅游让世界和生活更美好”的宗旨而持续前行。

红色旅游发展典型案例揭晓

本报讯(记者 李志刚)为深入贯彻习近平总书记重要指示精神,把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好,发挥红色旅游在打赢脱贫攻坚战中的积极作用,文化和旅游部资源开发司会同国家发展改革委社会发展司启动红色旅游发展典型案例征集展示活动。日前,该活动圆满完成,经过各省市区及新疆生产建设兵团文化和旅游局推荐、专家评审、地方复核等环节,最终遴选出“李大钊烈士陵园红色旅游发展典型案例”等60个红色旅游发展典型案例。

此次活动5月正式启动以来,面向全国征集到红色旅游发展案例177个,最终遴选出红色资源保护状况良好、红色内涵挖掘充分、经验做法示范引领突出的60个红色旅游发展典型案例。活动由中国旅游报社承办,后续将通过融媒体平台推广各地发展红色旅游的实践经验,并邀请相关专家对典型案例进行点评,编撰出版《红色旅游发展典型案例汇编》,通过先进典型的示范引领,更好发挥红色旅游理想信念教育和脱贫致富作用。

本期导读

数字科技正悄然 重构文旅产业链

P02



走向我们的小康生活

葡萄美酒小渔村 蓬莱美景醉游人

□ 刘宇艳 刘红燕 孙静

金秋送爽,瓜果飘香。刚刚过去的国庆中秋假期,山东省烟台市蓬莱区正值葡萄成熟时节,游客们纷纷走进硕果累累的葡萄园,穿梭在一行行葡萄藤架间,亲手摘下一串串晶莹剔透,体验酿造葡萄酒的乐趣。

蓬莱位于北纬37度海岸线上,出产的葡萄甘甜可口,酿出的葡萄酒醇香扑鼻,葡萄酒产业与旅游业融合,给游客带来了独特体验。依托得天独厚的优势,蓬莱建成了以十八里葡萄长廊、丘山山谷、南王山谷及平山河谷为代表的“一带三谷”乡村旅游集聚区,建设了24个旅游酒庄,实现了“田园变乐园、资源变资产、农民变股东”。

以乡村酒庄为主体,蓬莱推出“葡萄酒+旅游”系列活动,带动了葡萄酒特色旅游业态的蓬勃发展,打造了葡萄酒旅游品牌近十个。君顶酒庄为4A级景区,国宾酒庄、泰生小镇为3A级景区。蓬莱丘山山谷葡萄酒休闲度假区以“葡萄酒旅游”为主导,多业态融合,获评“山东省首批乡村旅游集群片区”。

木兰沟村是蓬莱丘山山谷葡萄酒休闲度假区的“八村”之一,背靠丘山,多个国际酒庄环村而建。蓬莱阁文化旅游集团进驻木兰沟村后,成立了木兰风情旅游开发有限公司,串联木兰沟特色乡村旅游线路,将特色农家体验、酒庄、时令水果采摘等融入其中,并于2017年起致力于葡萄酒主题精品民宿建设,2019年5月,该精品民宿正式营业。2019年,木兰沟村共接待游客8万人次,旅游营业收入约800万元;各酒庄吸纳周边村劳动力104人,增加务工收入近300万元。(下转第2版)



近年来,浙江省台州市仙居县充分利用山地资源打造飞翔小镇,在方岩景区建设天空之城滑翔伞基地,发展乡村旅游,助力乡村经济发展。图为10月11日,滑翔伞教练在方岩景区进行滑翔伞试飞。

打造飞翔小镇 带“飞”乡村旅游