

构建起强大的公共卫生体系 为维护人民健康提供有力保障

(上接第1版)要建立稳定的公共卫生事业投入机制,改善疾病预防控制基础条件,完善公共卫生服务项目,优化完善疾病预防控制机构职能设置,加强国家级疾病预防控制机构能力建设,健全疾控机构和城乡社区联动工作机制,创新医防协同机制,加强疾控人才队伍建设,建设一批高水平公共卫生学院。

文章指出,要加强监测预警和应急响应能力。要把增强早期监测预警能力作为健全公共卫生体系当务之急,完善传染病疫情和突发公共卫生事件监测系统,加强实验室检测网络建设,建立公共卫生机构和医疗机构协同监测机制,健全突发公共卫生事件应对预案体系,强化基层卫生人员知识储备和培训演练,深入开展卫生应急知识宣教。各级党委和政府要建立定期研究部署重大疫情防控等卫生健康工作机制。

文章指出,要健全重大疫情救治体系。要全面加强公立医院传染病救治能力建设,完善综合医院传染病防治设施建设标准,提升应急医疗救治储备能力。要优化医疗资源合理布局,统筹应急状态下医疗卫生机构动员响应、区域联动、人员调集,建立健全分级、分层、分流的传染病等重大疫情救治机制,完善城乡三级医疗服务网络,加强国家医学中心、区域医疗中心等基地建设,提升重大传染病救治能力。

文章指出,要深入开展爱国卫生运动。要总结新冠肺炎疫情防控斗争经验,丰富爱国卫生工作内涵,创新方式方法,推动从环境卫生治理向全面社会健康管理转变,解决好关系人民健康的全球性、长期性问题。要全面改善人居环境,加强公共卫生环境基础设施建设,倡导文明健康绿色环保的生活方式

式,推动将健康融入所有政策,把全生命周期健康管理理念贯穿城市规划、建设、管理全过程各环节。

文章指出,要发挥中医药在重大疫情防控中的作用。中西医结合、中西药并用,是这次疫情防控的一大特点,也是中医药传承精华、守正创新的生动实践。要加强研究论证,总结中医药防治疫病的理论和诊疗规律,加强古典医籍精华的梳理和挖掘,建设一批科研支撑平台,改革完善中药审评审批机制,促进中药新药研发和产业发展。加强中医药服务体系建设和强化中医药特色人才建设,加强对中医药工作的组织领导,推动中西医药相互补充、协调发展。

文章指出,要完善公共卫生法律法规。要有针对性地推进传染病防治法、突发公共卫生事件应对法等法律制定和修订工作,健全权责明确、程序规范、执行有力的疫情防控执法机制。普及公共卫生安全和疫情防控法律法规,推动全社会依法行动、依法行事。

文章指出,要发挥科技在重大疫情防控中的支撑作用。生命安全和生物安全领域的重大科技成果是国之重器,一定要掌握在自己手中。要加大卫生健康领域科技投入,发挥新型举国体制的优势,集中力量开展核心技术攻关,持续加大重大疫病防治经费投入,加快补齐我国在生命科学、生物技术、医药卫生、医疗设备等领域的短板。

文章指出,要加强国际卫生交流合作。继续履行国际义务,发挥全球抗疫物资最大供应国作用,全面深入参与相关国际标准、规范、指南的制定,分享中国方案、中国经验,提升我国在全球卫生治理体系中的影响力和话语权,共同构建人类卫生健康共同体。

倡导文明旅游 共建鲜美烟台

□ 刘宇艳 王忠杰

走进蓬莱阁景区,“文明与旅游同行”的LED大屏赫然入目,文明倡导标语随处可见;身披绶带或穿着红色马甲的文明旅游志愿者们不仅活跃在烟台山等景区,在烟台大剧院等文博场馆和烟台碧海大厦等星级酒店也留下了身影……近年来,烟台以行业先行、全域联动为目标,打造六位一体的文明旅游层级递进模式,逐步擦亮城市形象,获得游客好评。

标准引领 有章可循

2020年9月1日,《烟台市文明行为促进条例》正式施行。该条例是深入推进文明城市创建工作常态化、长效化,建设“文明烟台”的制度保障,也是全面提高市民文明素质和提升社会文明水平的现实需要,标志着烟台文明行为促进工作进入法治化、规范化的新阶段。

2018年起,烟台市文化和旅游局先后出台《文明旅游工作制度》《文化和旅游行业文明创建工作制度》《文明旅游行为引导服务指南》《文化和旅游行业文明创建工作标准》等文件,旨在夯实文明旅游的制度基础,推进文明旅游工作的制度化和规范化,确保旅游从业者有规可依、有章可循。

张裕酒文化博物馆办公室主任曹余宽说,这些制度和标准明确了我们平时在具体工作中应该怎样做、做到什么程度,非常实用。

在建章立制的同时,烟台市文化和旅游局还加强对从业者文明旅游工作的业务培训,举办旅行社行业高质量

发展暨旅游安全文明培训班、旅游志愿者专项培训班等,提高参训者的文明意识、安全意识、质量意识和服务意识。

“我连续五年参加了烟台市品牌导游员培训,文明旅游都是必须要培训的内容。从被动接受相关知识到主动参与文明倡导,目前导游员们在带团中都能自觉引领游客树立文明旅游的意识。”国家金牌导游员、烟台风行旅游有限公司总经理袁飞说。

烟台中国国际旅行社总经理李军说,文明旅游的相关内容现已成为导游带团时的开篇语,守护烟台“文明城市五连冠”的殊荣我们责无旁贷,同时也深感自豪。

行业引导 活动赋能

抖音网红“眼镜”、“铁兜”、姜永琪等先后加入文明旅游线上宣传队伍;微信、微博等社交平台与烟台市民文化节活动联动组织“春寻、夏舞”文明旅游有奖问答……多元化的活动共同推动着烟台文明旅游、诚信旅游、理性消费等热点话题的形成与线上线下的互动传播。

烟台市文化和旅游局从号召行业先行,到发动全社会广泛参与,通过“进饭店、景区、社区、校园、乡村、海岛、交通枢纽和游客集散地”的文明旅游“八进”活动,深入开展线下宣导工作。自2018年起,市文化和旅游局每年举办不少于16场的活动,今年还推出线上平台,目前已开展文明旅游相关活动15场。

在杜绝餐饮浪费方面,烟台市文化和旅游局积极引导星级旅游饭店履

行社会责任、厉行节约。金海湾酒店、孚利泰国际大酒店积极响应号召,将剩菜打包前置化,在备餐台、包间等配备打包餐具。点餐时,服务员主动为游客推荐适量饭菜,引导消费者养成健康、文明、科学的消费习惯。随着社会倡导,行业倡议和文明旅游志愿者的宣讲,节约粮食、文明就餐如今已成为烟台市民、游客的自觉行为。

吴女士带即将步入小学的孩子到烟台养马岛游玩,参与了由市文化和旅游局、市文明办主办的文明旅游进海岛活动。“孩子在文明旅游知识有奖问答环节长进不小,还获得了小礼品。”吴女士说。

烟台创新成立了院校文明旅游联盟和社区百姓文明联络员团队。高校和社区的志愿者们相继服务于世界老年旅游大会、烟台海岸生活节等多个活动,形成了亮丽的青春风景线;文明旅游活动还深入到社区和街道,将文明旅游理念传播到社区居民中。

“我退休后经常在社区里溜达,人头熟,成为文明管家后,大家经常问我有什么消息要传达,感觉自己很受欢迎。因此,我每次都认真学习领会文明旅游的相关精神,干劲比以前更足了。”社区百姓文明联络员李先生说。

全域联动 共护成果

自2018年以来,烟台市文化和旅游局每年制定文明旅游活动实施方案,以“行业先行、全域联动”为目标,汇聚各方力量,构建起“六位一体”(政府部门、行业协会、企业、媒体、高校、社区百姓)的文明旅游工作格局,

从A级旅游景区、星级旅游饭店、旅行社、文化场馆的行业先行,到社区、街道、院校、企业等社会联动,深入推动行业文明创建,让“人人都是烟台文明旅游使者,个个都是烟台文明旅游代言人”的宣传语深入人心、成为现实。

烟台市文化和旅游局局长张祖玲介绍,烟台将发展文明旅游作为“鲜美烟台”城市品牌建设的强力引擎,积极营造与城市品牌形象契合的文明和谐氛围,展现旅游行业的文明待客之道。

烟台市文明办、文化和旅游局连续四年联合举办文明旅游先进单位、文明旅游先进个人等评优评先活动,在行业创树典型,让文明的守护者和市民、游客一起,共享“鲜美”成果。当前,烟台文明旅游志愿者队伍正不断壮大,“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神正在广泛传播。

今年暑期,烟台市旅行社协会发起“做新时代小雷锋”研学旅游团,组织孩子们在景区捡拾垃圾,引导其树立关爱社会和爱护环境的意识,做雷锋精神的传承者和践行者。

龙口南山、招远罗山国家森林公园等景区及通伸街道等社区近期也开展了“学雷锋树新风,文明旅游在行动”活动,弘扬雷锋精神,传播志愿文化,宣传文明旅游。

“城市的文明成果需要我们每一个人的守护。只有汇聚起大家的力量,把烟台建设得更加美好,才能吸引更多游客,与我们共同守护烟台的生态环境和城市文明的‘鲜美’成果。”文明旅游志愿者王永健说。

辽宁省第十一届艺术节开幕

本报讯(周凤文 吴越)9月15日晚,辽宁省第十一届艺术节在沈阳开幕。辽宁省委副书记周波、省人大常委会副主任杨关林等出席开幕式并观看话剧《孟泰》。辽宁省第十一届艺术节组委会主任、副省长张立林致辞并宣布艺术节开幕。

张立林表示,辽宁省艺术节是全省最大规模和最具影响力的综合性文化艺术活动,对于推出优秀艺术作品和人才、促进艺术繁荣发展具有非常重要的

推动作用。本届艺术节以“艺术的盛会,人民的节日”为宗旨,围绕全面建成小康社会、迎接建党100周年主题,推出丰富多彩的艺术盛宴。

据了解,艺术节通过全省联动、线上线下相结合的方式,推出舞台艺术演出和美术、摄影、书法篆刻展览,举办群众文化活动、非遗项目展演、旅游和文创产品展示活动,充分展现辽宁艺术发展的新成果和文旅融合的新进展。本届艺术节将持续到9月29日。

沿黄九省区共商文旅产业融合发展

本报讯(丁来)近日,沿黄九省(区)城市文化产业和旅游产业融合发展座谈会在河南省洛阳市举办,旨在持续深化沿黄流域文化和旅游交流合作,推进产业融合发展。

河南省文化和旅游厅党组书记、副厅长朱丽萍表示,河南省文化和旅游系统强化科技赋能,认真编制“十四五”文化旅游工作规划,打造绿色生态带、根魂文化带、黄金旅游带,以保护传承弘扬黄河文化为主线,构建“一带一核三山五区”的文化旅游发展格局,

走出了独具河南特色的融合发展之路。河南要进一步深化与沿黄省(区)城市的交流合作,开拓文化旅游发展的新“蓝海”,讲好新时代黄河故事,齐心协力把黄河变成连通古今的文旅河、近悦远来的观光河、造福人民的幸福河。

沿黄九省(区)文化和旅游厅相关负责人分享了在推进黄河文化保护传承弘扬、推进文旅产业融合发展方面的经验与做法,与专家就进一步保护传承弘扬黄河文化、梳理打造特色文旅产品、谋划重点文旅项目等进行了交流研讨。

宁夏发布25条美丽乡村休闲旅游线路

本报讯(王涛)在近日召开的首届宁夏美丽乡村休闲旅游精品线路推介活动现场,宁夏回族自治区农业农村厅发布25条美丽乡村休闲旅游线路,涵盖122个休闲农庄,为游客提供更多畅游乡村、住农家院、吃农家饭、干农家活、购农家货、做农家人的选择。

据了解,为加快乡村振兴,自治区农业农村厅精心挑选25条代表性强、特色鲜明的乡村休闲旅游精品线路,采取线上线下相结合的方式开展推介宣

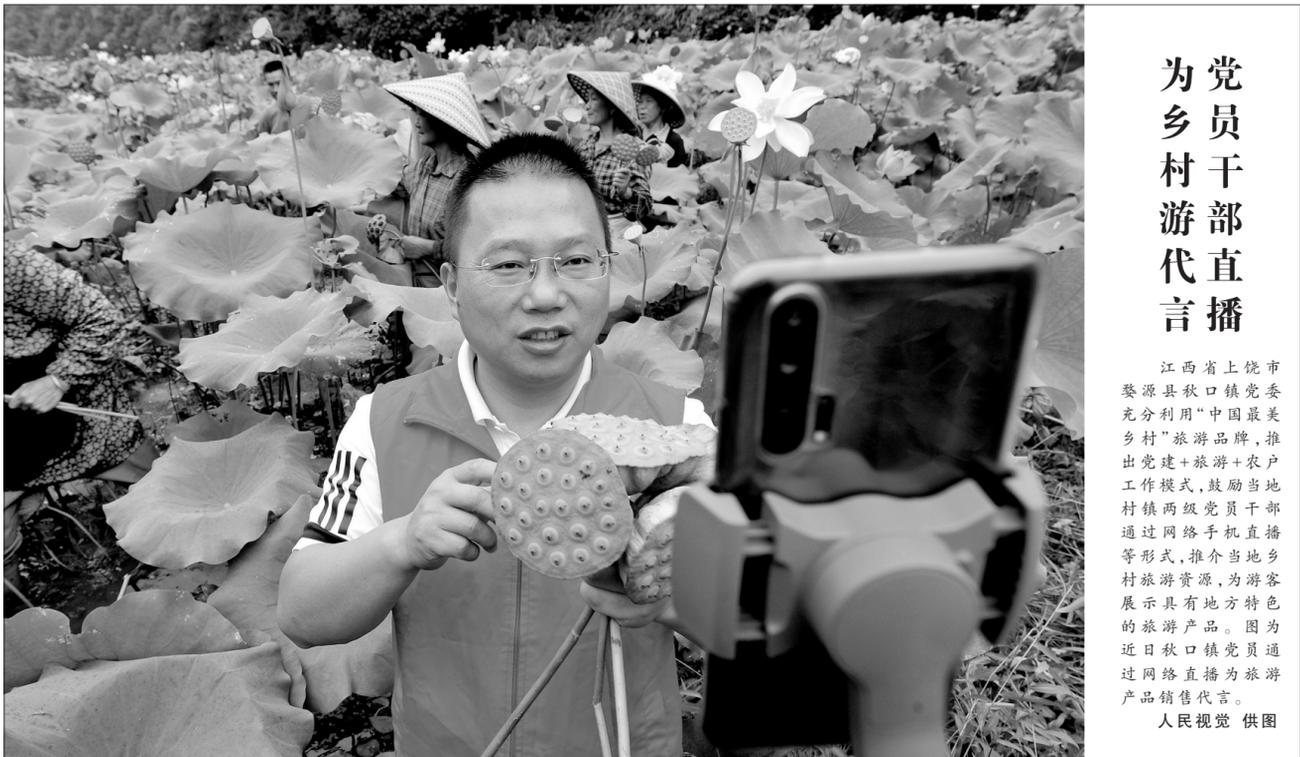
传。这些线路在规划编制、业态打造、行业管理、宣传推介等方面已形成可复制模式,推广这些线路有助于全区休闲农业和乡村旅游的提档升级。

据了解,宁夏已累计打造全国休闲农业精品线路2条,国家级休闲农业示范点10个、中国美丽休闲乡村13个、中国最美田园5个、国家星级农庄(园区)45个。目前,全区共有休闲农业与乡村旅游经营户850个,经营人员2.1万人,共带动5万余人就业,年营业额14.5亿元。

待游客1200余人,同时建成18家民宿,拥有200余张床位。据统计,2019年下乡接待游客18万人次,为村民直接增收900余万元。

针对无劳动能力、因灾因病致贫等重点贫困户,寿宁县康庄庄园种植专业合作社将他们纳入合作社,享受合作社分红。据了解,2019年加入该合作社的贫困户平均每户增收2500元,2020年预计可增收3000元,切实带动贫困户稳定增收。

下乡乡发扬“滴水穿石”的精神,走出了一条具有闽东特色的脱贫之路,2018年实现了“摘帽”。据统计,2019年,全乡农民人均可支配收入14777元,建档立卡贫困户118户504人已全部脱贫。



为党员干部代言播

江西省上饶市婺源县秋口镇党委充分利用“中国最美乡村”旅游品牌,推出党建+旅游+农户工作模式,鼓励当地村组两级党员干部通过网络手机直播等形式,推介当地乡村旅游资源,为游客展示具有地方特色的旅游产品。图为近日秋口镇党员通过网络直播为旅游产品销售代言。人民视觉 供图

(上接第1版)

位于山东省沂南县常山庄村的红嫂家乡旅游区暨沂蒙红色影视基地,是知名乡村旅游目的地。疫情发生以来,当地积极响应政府号召,千方百计增加就业岗位,不仅没有裁员,还新招业务员、导游等10名。截至去年底,红嫂家乡旅游区暨沂蒙红色影视基地已累计为周边村子约600名群众提供了160多个就业岗位。该基地总经理唐泽海介绍,这些岗位包括售票员、导游、酒店服务员、保安、保洁等,

(上接第1版)

西和县文化和旅游产业可谓蒸蒸日上。”云华山位于西和县城东北四十公里处的稍峪镇,挺拔峻秀、山峰耸峙。这里是秦始皇祭祀先祖之地,文化底蕴深厚。如何利用云华山的人文和自然资源发展文化和旅游业,带动周边乡镇经济增长,是西和县委、县政府的重点工作之一。

山脊上的步行道台阶绵延不断、向远处延伸,很多工人正忙着修缮历史建筑以及旅游接待设施……这是《中国旅游报》记者登上云华山时看到的一番景象。

西和县文体广电和旅游局旅游产业股长吕管管介绍:“目前县委、县政府正在按照4A级景区标准,结合农村‘三变改革’对云华山进行打造。云华山的景区栈道、游客接待中心、停车场、旅游厕所等正在紧锣密鼓的建设之中。一期工程已带动周边乡村725人就业,其中160人为贫困户。景

稳定农民工就业 旅游业有大作为

每月工资在1500元至3000元之间。此外,还有近200名村民在景区参与设施建设、绿化等季节性用工,还有300多名村民在景区及周边从事农家乐、民宿经营以及手工艺品制作、土特产销售等。

随着近期旅游市场回暖,海南省琼海市嘉积镇龙寿湾万亩田园公园迎来不少游客。据了解,琼海市2017年引进海南叁圆文化旅游投资有限公司

进行景区项目开发和运营,公司进驻以来,吸纳周边100多名村民实现就近就业,带动周边400名贫困人口脱贫,很多常年外出务工的农民工实现了家门口就业、创业。比如龙寿村村民李胜今年4月在家门口开起了“阿胜田园烧鹅”农家乐,随着近段时间游客增多,农家乐生意越来越好,并通过网络平台卖起了烧鹅,销量十分可观。

“农民工可以在旅游业广阔的要

素空间内实现就业。”蒙睿建议,政府部门应大力推动“新基建”,为农民工通过旅游业就地就业、创业提供公共服务支撑;支持文化和旅游深度融合、推进全域旅游深入发展,让旅游业的带动作用作用更好覆盖城乡;继续发挥挂钩帮扶机制作用,在注重硬件帮扶的基础上,强化旅游服务、经营管理等方面的培训,让有能力、有意愿的农民工创业、就业。

(采访组成员:林雯晶 阮文鑫 高慧 统稿:崔哲 赵腾泽)

乞巧之乡“巧”做旅游文章

区建成后还将推出一系列帮扶措施,如带动村民开办农家乐、在景区内设立一定数量的公益性岗位等,带动更多村民脱贫增收。”

“受新冠肺炎疫情影响,截至8月份,今年西和县旅游接待总人数达105.5万人次,同比下降31.3%;旅游综合收入51225万元,同比下降34.6%。虽然从数据上来看有所下滑,但我相信这只是暂时的,大环境十分乐观。以景区带动周边产业发展、带动附近镇村民脱贫增收,将是我们接下来要坚持不懈开展的重点工作。”吕管管说。

据介绍,西和县目前共有宾馆97家、旅行社分社和营业点5家、农家乐79家、文化和旅游公司10家、文化和旅游合作社3家、制作和销售文化和旅游产品的电商2000余家。

“西和县旅游接待能力不断提升,如果未来能将这些资源合理整合,发挥其作用,那么西和县旅游产业发展也将再上一个新的台阶”吕管管说。

在云华山下的稍峪镇稍峪村草编基地内,村民们正忙得不可开交。农村常见的玉米皮在她们手中经过捏拽、编织,不一会儿就变成了一件手工艺品。

稍峪村草编基地负责人何芳说,她是稍峪镇王山村人,从小就喜欢做一些刺绣、草编等手工艺品,家里常用的草帽、枕头和背篓都出自她和母亲之手。2016年11月,她组织村里“能织善编”的妇女们一起创办了草编刺绣基地。由于做工精巧,第一批生产的草编坐垫、草编工艺品很快便被县里的电商企业一抢而空。

2017年3月,何芳在县委、县政府

的支持之下成立了巧女文化旅游公司,主要以草编、柳编等工艺品的成品制作、销售及制作人员培训为主要业务,积极实行“1个公司+1个扶贫车间+X个贫困妇女”的带贫机制。成立当年净利润就达10万元。截至目前,公司已吸纳周边9个村、200余名妇女再就业。

据介绍,随着当地景区开发,巧女文化旅游公司的产品将进一步与景区、旅行社、民宿等对接,面向游客销售。

目前,稍峪镇至云华山景区道路已经修通。谈及未来的发展,何芳说:“希望云华山景区快些建成。我们可以与景区联动,拓宽草编刺绣工艺品销售渠道,带动更多贫困妇女脱贫致富。”