

甘肃促进文物旅游融合发展

本报讯(记者 张陇堂)甘肃省委办公厅、省政府办公厅近日印发《关于加强文物保护利用改革的实施意见》(以下简称《意见》)。《意见》提出,在推进文物合理利用方面,甘肃将促进文物旅游融合发展,打造文物旅游精品景区和旅游线路,策划推介高品质文博博物馆研学旅行、体验旅游和休闲旅游项目。

《意见》提出,到2025年,甘肃省文物治理体系和治理能力现代化初步实现,走出一条符合甘肃省情的文物保护利用之路。《意见》明确了构建中华文明标识体系、创新文物价值传播推广体系、完善革命文物保护传承体系

等16项主要任务。

《意见》提出,依托敦煌研究院建成省级世界文化遗产监测中心,加强世界文化遗产地巡查监管、监测预警和预防性保护。建立文物保护利用示范区,推动将大敦煌文化旅游经济圈、河西走廊国家遗产线路、长城保护利用示范区纳入国家文物保护利用示范区,积极申报建设长城国家文化公园和长征国家文化公园。激发博物馆创新活力,分类推进博物馆法人治理结构建设,促进智慧博物馆建设,鼓励文博单位开发文化创意产品,落实非国有博物馆支持政策。

云南公布首批省级全域旅游示范区

本报讯(记者 王苑)近日,云南公布首批21家省级全域旅游示范区,具体包括昆明市宜良县、曲靖市罗平县、玉溪市澄江市、楚雄州楚雄市、元谋县、红河州建水县、弥勒市、文山州丘北县、普洱市思茅区、西盟县,西双版纳州景洪市、勐腊县,大理州大理市、剑川县,德宏州芒市、瑞丽市,丽江市古城区、玉龙县,迪庆州香格里拉市、德钦县,临沧市沧源县。

据了解,为贯彻落实《云南省人民政府关于加快推进旅游转型升级的若干意见》的有关要求,依据《云南省全域旅游示范区创建管理办法(试行)》《云南省全域旅游示范区认定规范(试

行)》,云南省文化和旅游厅开展了首批省级全域旅游示范区验收认定工作。在各地初审验收的基础上,综合会议评审、现场检查结果,省文化和旅游厅决定将21家单位认定为省级全域旅游示范区。

云南省文化和旅游厅要求,被认定为示范区的单位要按照高质量发展要求,不断深化改革,加快创新驱动,持续推进全域旅游向纵深发展。此外,省文化和旅游厅将实施“有进有出”管理机制,适时开展示范区复核工作,各州市文化和旅游行政部门要做好辖区示范区的日常检查并参与复核工作。

湖南部署文旅公共服务重点工作

本报讯(记者 高慧 通讯员 刘思佳)湖南省文化和旅游系统公共服务领域重点工作推进会在长沙召开。

会议指出,2020年湖南文化和旅游公共服务将重点推进公共服务领域新冠肺炎疫情常态化及恢复开放、公共文化服务保障法执法检查、公共文旅服务重点改革任务、乡村振兴战略实绩考核和激励措施评价、现代公共文化服务体系建设和旅游厕所建设三年行动绩效评价考核、国家级和省级试点项目验收、文化建设和融合发展、群众文艺创作等工作,不断完

善服务体系,优化资源配置,全面提高服务效能。

会议强调,湖南省文旅公共服务系统要抓紧抓实抓细文旅公共服务领域的常态化疫情防控,大力开展数字文化服务;积极盘活文化和旅游公共服务资源,深化公共服务领域供给侧结构性改革;建立健全对贫困地区文化和旅游公共服务的帮扶机制,加快推进文旅公共服务重大项目建设;抓好各项工作的落实落地,加强督查督导,定期通报反馈督导结果,切实形成各级各部门担责尽责的工作推进机制。

重庆市第十一届文化遗产宣传月启动

本报讯(陈潜)5月18日,2020年“国际博物馆日”暨重庆市第十一届文化遗产宣传月启动仪式在重庆市江津区举办。此次宣传月活动将持续至6月15日。活动期间,围绕文化遗产保护、传承、利用,重庆市策划推出了六大板块100余项活动。

活动期间,由重庆市文物局和四川省文物局联合主办的“巴山蜀水”文创展于5月18日至6月13日在江津博物馆举办。这是重庆市文博系统积极参与成渝双城经济圈建设,打造巴蜀文化旅游走廊的具体举措。其间,包括重庆中国三峡博物馆(重庆博物馆)、重庆红岩革命历史博物馆、重庆自然博物馆、江津博物馆、开

州博物馆、巫山博物馆、四川博物院、成都博物馆、金沙遗址博物馆、三星堆博物馆等在内的20余家博物馆将联合呈现400余件(套)文创产品,集中展示川渝地区的博物馆文创产品特色和成果。

作为此次活动主会场,江津区策划组织了富有新意和亮点的系列活动。其中,“多元与包容的守望图展”于5月18日至25日在江津区滨江新城市民广场举办,充分展示重庆市文化遗产事业发展的最新成果。

宣传月活动期间,江津区还将举办公益鉴宝、线上云逛展、云直播、达人打卡等活动,展示江津区文化遗产的亮点和特色。

广东旅控集团发行5亿元短期融资券

本报讯(陈熠珊)广东省旅游控股集团日前在中国银行间市场成功发行5亿元短期融资券,债券期限365天,发行利率为2.15%,创今年以来非城投AA+企业短融最低发行利率。

据了解,广东省旅游控股集团积极应对新冠肺炎疫情,为保障疫情防控、复工复产及重点工作的资金供给,该集团各部室、旗下各企业上下一心,全力推进注册发行银行间市场

债券的各阶段工作。广东省旅游控股集团党委书记、董事长车持强表示,首单短期融资券的成功发行标志着集团从传统间接融资到直接融资的突破,在债券市场展示了良好的企业形象。未来,集团将继续拓展低成本、高效率融资渠道,为稳健经营和高质量发展提供坚实的资金保障。集团还将积极融入全省产业转型升级和区域经济创新发展,不断壮大自身实力和品牌影响力。

南京发放超7千万元文旅惠民消费卡

本报讯(马忠萍)为恢复和提振消费市场信心,南京旅游集团、市文投集团、市体育集团近日联合开展2020年南京品质生活惠民消费季活动,发放总价值超7000万元的文旅惠民消费卡。

据了解,本次发放的2020年南京市文旅惠民消费卡涉及游、吃、住、购、演、康等六大类30多家企业和商户,涵盖景区门票、食宿购物、演艺剧

目、体育健身等多个领域,共计向南京市民和游客发放1万张免费门票和每张价值7000多元的惠民消费卡1万张。每张卡内除了一张随机景区门票,还包含价值2000元的餐饮消费券、1200元的酒店消费券、1500元的购物消费券、900元的演艺消费券以及1800元的体育消费券,所有类别消费券齐集成一张卡,以电子虚拟卡形式发放。

文博盛宴凝神 多元包容聚气

□ 本报采访组

5月18日是第44个“国际博物馆日”,今年的主题为“致力于平等的博物馆:多元和包容”,中国主会场活动在南京博物院举行。除了中国主会场系列活动,全国各地也纷纷推出精彩的文化活动,充分展示我国博物馆事业发展面貌,搭建与公众沟通互动的平台。

展文博魅力

与往年有所不同,今年“国际博物馆日”恰逢周一。不少博物馆打破“周一闭馆”惯例,面向公众开放。5月18日前后,各地在举办特色鲜明的陈列展览、学术研讨等线下活动基础上,还通过云展览、云直播等精彩纷呈的线上活动吸引更多观众。

江苏各地为公众献上文博大餐,各类展览展示活动多达400余项。作为中国主会场城市,南京各大博物馆推出了“看南京”“颂英烈”“读历史”“品非遗”“赏艺术”“云展览”六大主题共计74项展览和宣传活动。

5月13日,浙江省龙游县博物馆开馆,拉开了2020年“国际博物馆日”浙江主场城市活动序幕。“国际博物馆日”期间,浙江省推出“浙里光影·云看文博”直播活动,龙游县博物馆、浙江省博物馆、良渚博物院、临安博物馆、浙江自然博物院安吉馆、南湖革命纪念馆、宁波博物馆开展7场直播,进一步推动线上观展的新风尚。

吉林省设立了一个主会场和五个分会场开展2020年“国际博物馆日”系列活动,采用线上线下融合的传播方式。吉林省文化和旅游厅相关负责人表示,系列活动充分展现吉林省博物馆事业朝气蓬勃的景象,加深公众对博物馆的了解与认同,营造全社会关注历史、参与文化遗产传承保护利用的良好氛围,推动新时代博物馆事业繁荣发展。

广东省各地博物馆围绕今年“国际博物馆日”主题开展了内容丰富、形式多样的宣传活动。如广州博物馆与广州地铁联合推出“指间的广州制

造——‘广府旧事’通草画文化展”,并策划“无声博物馆日沙龙”,促进社会对听障人士的关注和了解,提升特殊群体对本地传统文化的认识;广东民间工艺博物馆推出“与特别的你云游陈家祠”手语导赏直播活动,让特殊群体也能共享文化盛宴。

上海组织全市88家博物馆在5月16日至18日免费向公众开放,4家博物馆半价开放。此外,上海市文化和旅游局与上海申通地铁集团联合举办了“乘地铁 游博物馆”宣传活动,首发“5·18”主题地铁票,并设计投放《乘地铁 游博物馆》优选地图。

黑龙江省文化和旅游厅推出“黑龙江博物馆之旅”,从黑龙江省213座博物馆中精选15座博物馆,通过VR全景游等方式线上展示各博物馆经典馆藏,全方位展示龙江特色文化资源和独特人文魅力。

新疆各博物馆在做好疫情防控同时,推出了体验性、互动性强的系列活动。其中,“国际博物馆日”新疆主会场和田地区博物馆邀请了非遗传承人现场进行非遗表演,新疆维吾尔自治区博物馆举办了“五彩缤纷——创意笔筒制作”“‘包’中满满幸福——手工DIY钱包制作”等活动,新疆生产建设兵团第一师阿拉尔市三五九旅屯垦纪念馆在5月17日推出“夜游纪念馆”活动。

致敬抗疫者

在全国疫情防控阻击战取得重大战略成果之际,举办抗疫、战“疫”题材展览,开展致敬抗疫英雄的公益活动、参观专场等,成为各地“国际博物馆日”系列活动的重要内容。

5月18日,武汉市中山舰博物馆恢复开放。3月底以来,该馆征集了许多具有重大意义的抗疫见证物。“国际博物馆日”到来之际,该馆邀请这些见证物的原主人,通过“舰证·战疫情”特别直播,讲述战“疫”故事,回顾武汉76天战“疫”历程。

黑龙江省博物馆线上推出“庚子之疫 大爱龙江——黑龙江省人民抗击新冠肺炎疫情风采展”,分4个单元

共谋发展

当前,博物馆已经成为促进社会平等、多元和包容发展的重要力量。其在促进人类文明交流互鉴、增强理解与合作,服务经济社会发展、维护社会和谐稳定,满足人民多元需求、推动公共文化服务均等化方面的作用正日益显现。

江苏省文化和旅游厅副厅长、南京博物院院长龚良坦言,博物馆作为重要的公共文化设施,本应具有平等性,不断推进文博场所免费开放,就是为了让人民群众享受同等的公共文化资源。同时,中华文化从历史上就是多元和包容的,而多样性的博物馆所反映的也正是这种多元和包容。原

新疆:加大金融支持力度 助力文旅产业复苏

□ 王思超

近期,新疆维吾尔自治区农村信用社联合社(以下简称“新疆联社”)、中国建设银行新疆区分行、中国农业银行新疆生产建设兵团分公司等金融机构纷纷加大信贷支持力度,助力新疆文化旅游产业复苏。

4月10日,新疆维吾尔自治区文化和旅游厅与新疆联社签署金融支持旅游业合作协议。按照协议,新疆联社将在5年内提供不少于200亿元的专项信贷支持旅游兴疆战略实施。截至目前,新疆联社已向新疆君邦天饭店、七彩南山东白杨沟等旅游项目和新疆天赐圣泉旅游发展有限公司、新疆赛里木湖旅游投资有限公司等8个项目提供了2亿元的信贷支持。

受疫情影响,已经停业两个月的君邦天饭店损失严重。该饭店全

丝路秀大剧院近日接到恢复演出通知,其负责人陈兰高兴地说:“新疆农信提供的贷款解决了我们的燃眉之急。获得贷款后,我们还将继续提升演出效果,给游客提供质量上乘的演出。”

新疆阿尔泰旅游集团旗下的滑雪场受疫情影响损失惨重,该公司从中国建设银行阿勒泰分行申请获得900万元信贷支持,有效解决了资金运转问题。

据介绍,在创新融资方式上,新疆金融机构推出了资产抵押、景区经营权质押贷款、门票收入质押贷款、经营性物业抵押贷款、林权抵押贷款、融资租赁等多元化信贷产品和服务模式,破解文旅企业融资难题。

截至3月底,今年全疆文旅项目及产业支持资金达1027.1亿元,较上年同期增长41.5%,高于同期全

疆各项贷款增速31.8个百分点。全疆旅游及相关产业贷款中,中小微企业贷款余额分别为114.4亿元、198.1亿元和21.7亿元,同比分别增长58.1%、52.3%和45.9%。

新疆多地还通过旅游龙头公司,运用资本将“吃、住、行、游、购、娱”等环节“串珠成链”,培育“旅游+”融合发展业态和全域旅游产业链新模式。截至3月底,乌鲁木齐市、伊犁哈萨克自治州和阿勒泰地区文旅产业及相关产业贷款余额分别为647.1亿元、51.8亿元和48.8亿元,同比分别增长69.2%、44%和17.3%。

此外,疫情防控期间,新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局还与中国农业银行新疆生产建设兵团分行共同研究探讨信贷支持兵团文旅产业办法,相继推出了一系列金融支持文旅企业的办法措施。

创的展览、社教活动、衍生商品都是博物馆重要的组成部分,疫情防控常态化下,更要在展览陈列、内容形式、服务配套等方面的创新上下功夫。

甘肃省博物馆副馆长班睿说,博物馆是社会公共服务窗口。除了展览外,博物馆还更加侧重于社会教育职能。在社会服务方面,我们要更多利用博物馆资源,通过“四进”活动等把博物馆产品送到一线去,反哺社会基层公众。同时,注重新媒体和网络渠道,对传统文化进行多渠道多元化输出,使博物馆的社会服务功能更加高效,传播范围更广,让更多公众受益。

青岛市博物馆馆长邱玉胜表示,作为文化历史的重要载体,博物馆的发展与社会的联系越来越紧密。青岛市博物馆今年将以改扩建工程为契机,不断增强与社会结合的紧密程度,一方面丰富内容,借空间的扩大,举办更多展览,展出更多文物,讲述更多故事;另一方面,探索开放办馆模式,建立社会策展人制度,打造半开放式文物修复场景,力求将博物馆打造成城市的文化名片和市民的文化客厅。

5月14日,四川自贡市盐业历史博物馆开启线上直播活动。该馆馆长程龙刚表示,“博物馆直播是博物馆公共文化服务的进一步延伸,是在传播途径上的有益探索。从长远来看,或可成为博物馆多渠道满足公众需求的必然选择,成为互联网时代公共文化服务的新趋势。”

浙江省文物局相关负责人表示,全省博物馆将健全应急处置机制,完善展示教育内容,创新文化传播方式,全面提升综合治理能力和公共服务水平,继续为推动经济社会发展、提高文化软实力、推进文化浙江建设、增强文化自信贡献文博力量,让博物馆成为推动社会向多元、包容和平等发展的重要窗口。

(采访组成员:雷琛烁 靳畅 程侯薇 刘玉萍 郑宏敏 丁宁 赵祎多 王思超 白骅 陈俊成 罗贵鹏 张陇堂 肖相波 统稿:王苑)

重庆北碚区将建“百馆之城”

本报讯(陈潜)重庆市北碚区近日召开建设“百馆之城”新闻发布会。力争到2029年,北碚区将建设成为具有鲜明人文特色的“百馆之城”。

按照规划,北碚区今年将建成中共中央西南局历史陈列馆,刘伯承在重庆历史陈列馆等多个场馆;计划在2022年前建设完成教育博物馆等10余处场馆;2025年前建成香水博物馆等20余处场馆;2029年前建成北碚三线建设博览园等20余处场馆。通过对文化遗产的全新包装与整合,对文化资源的保护和利用和引进,北碚区最终将建成“百馆之城”。

鹤岗举办第三届梨花节

本报讯(赵祎多 谢大飞)由黑龙江鹤岗市林业和草原局、鹤岗市文体广电和旅游局主办,鹤岗市文化旅游集团、鹤岗市鹤林林业产业集团承办的鹤岗市第三届梨花节近日在鹤岗市梨花谷举办。“周末游龙江,精彩在鹤岗”系列旅游活动同步启动。

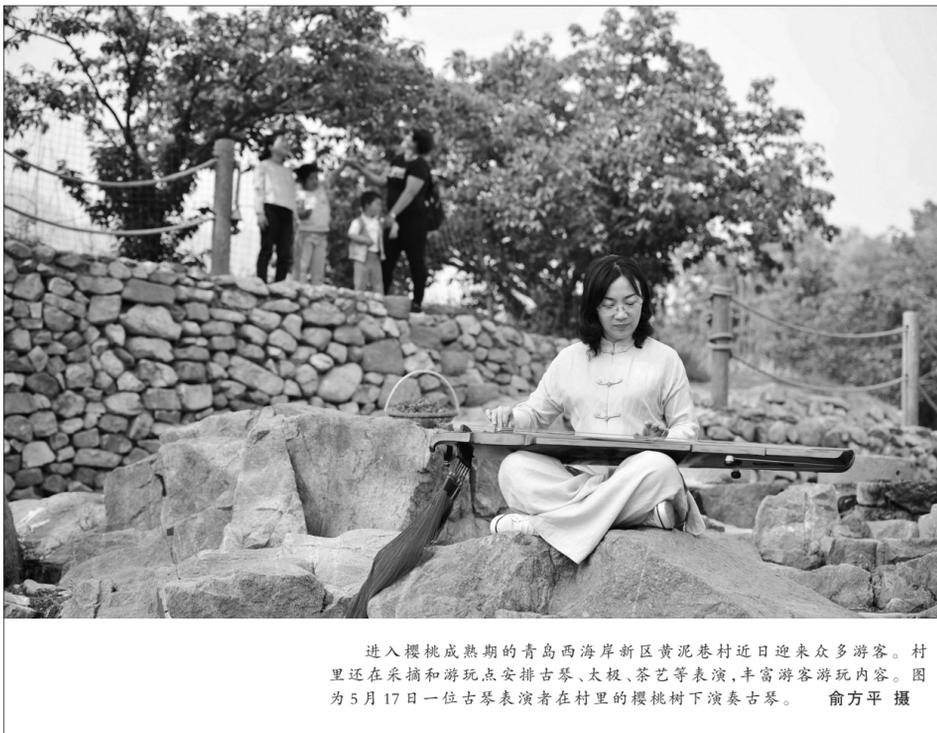
本届梨花节以“寻梦梨花谷·醉享鹤岗蓝”为主题,其间,鹤岗与汕头、图木舒克进行三地文化旅游“云”连线,采取VR全景云赏、网红直播、线上摄影作品征集等形式,积极探索“旅游+直播”“文化+扶贫”。

北京天街集团开展文旅惠民行动

本报讯(记者 李夙)在“5·18”国际博物馆日与“5·19”中国旅游日到来之际,北京天街集团在前门发起“文博+非遗+文旅”惠民行动,推出系列线上线下文旅活动和惠民措施。

5月18日至24日,天街集团在前门非遗老字号门店免费向游客发放“前门非遗文博手绘打卡地图V1.0”,首发限量2000份。该地图集合前门大街及前门东大街街巷胡同内的历史文化遗迹、文博场馆、中华老字号、特色非遗项目等,以“文商旅”创新融合为策划理念,向游客推出集印章兑换优惠券等跨界玩法。

天街集团还联合旗下天安国际旅行社推出“传承正当时·厚浪成长计划”,聘请历史、文化、旅游、儿童心理等领域专家通过云直播与云课堂方式,让青少年感受中华文化的生命力、包容力与创造力。



进入樱桃成熟期的青岛西海岸新区黄泥巷村近日迎来众多游客。村里还在采摘和游玩点安排古琴、太极、茶艺等表演,丰富游客游玩内容。图为5月17日一位古琴表演者在村里的樱桃树下演奏古琴。俞方平 摄